उसे है। तीन बार तक चिल्लाने देना चाहिए, यह चंत में चिल्लाकर थक जायगा मार भविष्य में वैसी बातों के लिए बहुत ही कम चिल्लायगा।

इस प्रकार बालक के सब कार्य्य क्रमबद्ध है। जायँगे। नित्य के व्यवहारों चीर कार्यों में कम के जभाव के कारण समय नष्ट होता है, किसी मकार की उन्नति या वृद्धि नहीं हो सकती, सदा कष्ट होता है मीर आत्मबद्यता जाती रहती है। सब बातें के श्टुक्कुला-बद्ध होने की आवद्यकता इसल्पि है कि उसमें आवद्यकताएँ निश्चित चीर परिमित होती हैं चीर उनकी सब से उत्तम पूर्ति निश्चित उपायों से ही है। सकती है।

यदि आप प्रारम्भिक धार उसके बाद की प्रय-लाग्नों में बालकों की इस योग्य बना सकें कि वे सब काम ठीक समय पर और उचित रीति से करें, सदा सज्ज-नता, शुद्धता और परिश्रम का ब्यान रक्तें, किसी प्रकार के मादक द्रव्य का व्यवहार न करें, शब्दे लोगों का साथ करें, बिशा, प्रकृति, कला, प्रतिष्ठा, आत्म-निर्भरता और सादं जीवन पर अनुराग रक्तें और अनावश्यक बातों से दूर रहें तें। आप बहुत सी कठिनाइयों से बच सकते हैं। उन्हें इस बात का अभ्यास डालने की सब सो ग्रधिक आवश्यकता है कि वे केवल उचित और विचारपूर्व कार्य करें। इसी से ग्रीर अभ्यासों के दे।य का परिहार हो जायगा।

आपको यह भी स्मरण रखना चाहिए कि हम केवल अनुचित या अचित और दुरी या अच्छी आदतें ही डाल सकते हैं; इन दोनों में से कोई एक परम आवश्यक और उचित है और अच्छी बादत के अभाव में अनुचित या दुरी आदत पड़ना अनिवार्थ्य है। ज्येरी ज्येरी आपके वालक बड़े होते जायँ त्येरं त्येरी आपको यही आदा रखनी चाहिए कि उनकी अनुचित या दुरी आदतें भीरे भीर क्रेस्ट्री जायँगी और वे विवार, परिश्रम, योग्यता और प्रेम-पूर्वक उचित कार्य्य करने सग आयँगे। दूसरी अं की के अभ्यासी की हम सादे जीवन के चंतर्गत रख सकते हैं।

सादा जीवन ।

(१) भाजन सदा बहुत सादा, पृष्ठ थार सस्ता होना

चाहिए ग्रीर पाचन-शक्ति के छिए किसी प्रकार हानिकारक न होना चाहिए।

- (२) मिठाइयों का व्यवहार बहुत कम, प्रायः भाजन के उपरांत अथवा जलपान के समय होना चाहिए।
- (३) बालक का विद्याना सदा ऐसा होना चाहिए जा समय पाकर उसे बहुत कामल न बना सके।
- (४) उसे सदा गांद में रहने या कंधे पर चढ़े फिरने का सभ्यास न पड़ना चाहिए। उसे दूसरों की सहायता का साश्रित न रहना चाहिए पार डाई वर्ष की स्रवसा के बाद उसे सपने सब काम प्रायः साप ही करने चाहिएँ। यदि उसपर हरदम बहुत सधिक ध्यान न रक्सा जाय मार उसे ऐसे स्थान में छोड़ दिया जाय जहाँ यह सपने माता-पिता के। ने देस सके ता उसमें सात्मनिमरता पार स्वतं-वता सा जायगी।
- (५) उसका पहनावा साफ, सादा, प्रच्छा पीर मज़्वृत होना चाहिए। बढ़िया कपड़े ख़राब हो जाने के भय से उसका व्यायाम न छुड़ा देना चाहिए।
- (६) स्वस रहने, बेसने कूदने, वपस्ता करने गार प्रकृति से संबन्ध रखने में उसे मसद्भ रहना बाहिए।
- (७) बालको में, विशेषतः उदाहरको द्वारा, साहस पार हड़तापूर्वक काम करने का विचार बहुत ही सादे कप में उत्पन्न कराना चाहिए।
- (८) उनकी प्रकृति ऐसी बनानी चाहिए कि जिसमें वे सदा प्रसम्न रहें ग्रीर बाह्य जगत् के पदार्थी ग्रीर कार्यों से प्रसम्रता की ग्राशा न रसकर उसे स्वयं उत्पन्न कर सकें।

इस अंगी की गादतों का संबंध बाउक की इच्छापूर्ति से हैं, गार यहीं से उसके लिए सादी गार पुष्ट कियों का आरंभ होता है। उसे किसी प्रकार का अपव्यय या शोक़ोंनी न करने देना चाहिए। इस प्रकार शिक्षा देने से बालक न ते। अव्यवस्थित-चित्त होता है और न उसकी आवश्यकताएँ हो अधिक बढ़ने पाती हैं। जिन बातें। की उसे वास्त-विक आवश्यकता होती है यह उन्हों की इच्छा रखता और उन्हें ही सम्पादित करता है और अना-वश्यक बातों से सदा दूर रहता है।

उपयुक्त प्रकार के सादे जीवन का विचार प्रधान महस्य का है। बहुत से छोगों को सदा सुशा बैन से रहने धीर बढ़िया बढ़िया भोजन बादि करने की ही चिंता रहती हैं, ऐसे छोगों के विरुद्ध इस पुस्तक के छेखक का मत है कि हमारी शारीरिक आयहयकताधी धीर तद्युगत विचारों द्वारा ही हमारे कार्य्य निश्चत होते हैं। इसी छिए हम छोगों की सदा यही जानने की चेष्टा करनी चाहिए कि हमारी वास्तविक आयहयकताएँ क्या हैं, धीर उन आवहयकताथों के छोड़ देना चाहिए जो हमारी वास्तविक आवहयकताएँ नहीं हैं बढ़िक जिनकी उत्पत्ति केवल हमारे अनुमान था ध्यान से ही हुई है।

तीसरी अंगी के बभ्यासी में इच्छा-शक्ति की अपने वश में रखना है। इस इच्छा-शक्ति को वश संबंध्य में हमारा उद्देश्य यह में रखना। है कि बावक अपनी धारम्भिक अवस्था से ही—बाबकों की भांति निर्भयता, बुद्धिमत्ता, सुन्दरता, प्रसन्नता, उत्सुकता और शिक्तता से केवल उचित और बुक्तियुक्त कार्यं करे।

आरंभिक से पंतिम अवस्था तक ऐसे महत्त्वपूर्ण सुक्रस्य करने के बहुत अधिक अवसर मिळते हैं। इस संबंध की कुछ आवश्यक आदतीं का यहाँ वर्धन किया जाता है। इस बात का सदा ध्यान रसना बाहिए कि बालक से कभी कोई युक्तिहीन कार्य करने के लिए न कहा जाय नहीं तो हमें किसी प्रकार की सफलता न हागी भीर उज्हे बालक दुखी या बीमार हा जायगा।

- (१) जो कार्य करना धमीछ न हा उसके संबंध में "मुझे बहुत दुःख है" धथवा इसी प्रकार का धीर वाक्य कहना चाहिए। ऐसा बाक्य देाह-राना न चाहिए, बहुत साधारण धवसरी पर उसका व्यवहार न होना चाहिए धीर उसपर तुरंत ध्यान दिया जाना चाहिए।
- (२) विशिष्ट स्वनामी का तुरंत पाछन होना चाहिए।
- (३) बालको पर कमी बहुत ग्रधिक बिगड़ना या उन्हें मारना पीटना न चाहिए। ग्राज्ञा देने ग्रथवा ग्रप्रसन्नता प्रकट करने के समय ग्रावाज़ ऊँची नहीं बल्कि भीमी होनी चाहिए।
- (४) साधारणतः जिस प्रकार नित्य बात चीत करते हैं उसी प्रकार से बालकों की किसी काम के लिए कहना बधवा मना करना चाहिए।
- (५) बाछकों की कभी किसी काम के छिए किसी प्रकार का पुरस्कार बादि न देना चाहिए बीर न उन्हें छेना चाहिए। उनके बच्छे कामों से प्रसंख बीर दुरे कामों से दुखी है। जाना ही यथेष्ट है। बाछकों की जी सम्मति दी जाय उसके बजु-सार उन्हें बहुत प्रसंबता बीर स्वामाविक रूप से कार्य्य करना चाहिए।
- (६) यदि वालक की किसी अनुचित कार्य के लिए एक बार मना किया जाय तो (धोड़ी देर के लिए, अथवा रुग्यावस्था की छोड़ कर) फिर उसके रोने चिल्लाने से कभी उसकी स्वीकृति न देनी चाहिए। इससे वालक की इस बात की शिक्षा मिलती है कि ज्यों ज्यों से बड़े होते जायँ त्यों त्यों व्यथे मीर अना-वश्यक बातों के लिए रोना चिल्लाना छोड़ते जायँ।
- (७) बहुत से माता-पिता धकारण ही बहुत देर तक बालकों के प्रश्नों का उत्तर नहीं देते और न उनकी बातों पर कुछ ध्यान देते हैं; इससे बालक अधीर हा जाते हैं। अतः उनकी बातों पर तुरंत ध्यान देना चाहिए और उत्तर के लिए उन्हें बहुत देर तक शासरे में न रखना चाहिए।

- (८) जब बालक कोई चीज न लेना चाहे ते। उससे कभी यह या इसी प्रकार की प्रार कोई बात न कहनी चाहिए कि "ग्रगर तुप्र इसे न लेगे ते। कोको ले जायगी" या "इसे तुम्हारे भाई की दे देंगे।" ग्रादि।
- (९) बाळकों से काम कराने के समय कमी उन्हें चिढ़ाना या उनसे किसी प्रकार का हँसी ठट्टा ग्रादि न करना चाहिए।
- (१०) यदि बालक कोई चीज माँगता हो तो उसे बहका कर या मार कोई चीज दिखला कर उसका ध्यान कमी दूसरी तरफ़ न फेरना चाहिए। हाँ, बहुत छोटेपन में, प्रायः डेड़ वर्ष की अवला तक, बीमारी में, अथवा पेसे अवसर पर जब कि बालक भी अपना ध्यान बँटाना चाहता है। इस प्रकार बहकाना अनुचित नहीं है।

ऊपर जो बातें कही गई हैं, किसी बुद्धिमान या हुढ़ माता-पिता को कभी उनके विरुद्ध चलने की कोई बाधइयकता न होगी। जो कार्य्य बड़े बड़े कठोर उपायों से सम्पन्न नहीं हो सकते ने विचार बार हड़ता की सहायता से बहुत सहज्ञ में सम्पन्न हो जाते हैं। किसी दुए बालक को बहुत अधिक मारने पीटने से भी जो फल नहीं होता वह किसी अब्छे बालक की ब्रमसम्बतास्चक हिंह से देखने या काई साधारया निराशायुक्त बात कहने से ही हो जाता है।

नियमित उत्तम अभ्यासी, सादै जीवन ग्रीर मली मौति वहा में की हुई इच्छा-राक्ति से माता-पिता ग्रीर गालक दोनों का कार्य्य बहुत हलका हा जाता है।

प्रारंभिक प्रवस्ता के लिए वैश्वी धीर ग्रंतिम श्रेणी के जिन प्रभ्यासों की बैद्दह नैतिक प्रभ्यास। प्रावहयकता होती है वह नीति से संबंध रखते हैं। इस ग्रवस्ता में उनकी संख्या प्रपेशाइत थाड़ी ही है। वे प्रभ्यास इस प्रकार हैं—

- (१) बालक की बाकृति, कपड़े या बैर किसी बीज की बनावश्यक प्रशंसा करके उसे कमी बिगाइना न चाहिए।
- (२) बालक की कमी ऐसा कहने या सुनने का अवसर न देना चाहिए कि "यह चीज हमारी है" ग्रीर "यह तुम्हारी है"। उसे सदा यही सम-भाना चाहिए कि सब चीजें सब की हैं। पर साथ ही उसके निजल्ब भाव की समूछ नष्ट भी न करना चाहिए; क्योंकि उससे अनेक लाभ भी होते हैं।
- (३) बालक की धार लागा के साथ सब बातों में प्रसन्नतापूर्वक सम्मिलित होना चाहिए।
- (४) बालक की नम्र मीर सुशील होना चाहिए। किसी बात के लिए प्रार्थना करने के समय 'कृपया' ग्रादि शब्दों का ज्यवहार करना चाहिए ग्रीर उस कार्य्य के हा जाने पर करनेवाले की अन्यवाद दंना चाहिए।
- (५) दे। बरस से बड़े बालक की छोटे छोटे कार्यों में सहायक होना चाहिए बीर ऋपना कार्य प्रायः स्वयं ही कर लेना चाहिए।
- (६) छोटे छोटे कहाँ की उसे साहसपूर्वक सहना चाहिए थार उनपर बहुत कम ध्यान देना चाहिए। जिस खान पर बालक गिर पड़ता है खडुत से लेग उस खान की मारने लगते हैं थार बालक के जिस थंग पर चाट लगती है उसे पूँ कने या चूमने लगते हैं। यद्यपि इसमें बहुत अधिक हानि नहीं है पर ते। भी यह बात ठीक नहीं है। ऐसे अवसरी पर यह कहना बहुत उपयुक्त थार लाभदायक होता है कि—"जाने दे।, कुछ परवा नहीं"। उन्हें डरपेक बनाने की अपेक्षा साहसी बनाने का उद्योग होना चाहिए।
- (७) प्रायः बालक जब किसी की मारते या विकोटी काटते हैं तो धीर लेग देख कर बहुत प्रसम्न होते धीर उस काम के लिए बालक की प्रशंसा करते हैं। यह बात बहुत प्रमुचित है धीर इसे तुरंत रोकना बाहिए।

- (८) बाहक की इस बात के लिए उत्तेजित करना चाहिए कि उसकी हिए विशद, स्वर मने।हर बैार विचार हुद हो।
- (९) प्रथम अवस्था की समाप्ति पर जहाँ तक संमय है। बालक की उचित कार्य्य करना पीर उसी पर प्रेम रचना बाहिए।
- (१०) बालक में सुशीलता, सद्गुण धार स्विचार उत्पन्न करने के लिए कोई पालत् छाटा जानवर उसके सपुद[®] कर देना चाहिए। जिस समय बिल्ली, कृत्ते बादि थक या खिजला जायँ, गुर्राने, भीकने या दुम फटकारने छगे, प्रथवा हाथ से छुट कर भागने की बेदा करें उस समय उन्हें छोड़ देना चाहिए । गुड़ा, गुड़िया पीर इसी प्रकार की दूसरी चीजों के व्यवहार पीर खेल बादि से बालक सचेष्ट हो जाते हैं। साथ ही उनके लिए अपने भाइयों, बहनों पीर बड़ों की गृहस्वी के तथा दूसरे कामी में यथाशक्ति सहायता देना सर्वोत्तम है। छाटे छाटे पार्थी की रक्षा का काम बालको के सपुर्द करने से भी उन्हें बहुत कुछ शिक्षा मिलती है। यह बात भी सारण रमानी चाहिए कि विश्वकुत न सेवने और सदा काम में बगे रहने से चतुर बातक भी बोदे है। जाते हैं।
- (११) केाई विषय या कार्य्य कमी अधूरा न झूटना चाहिए।
- (१२) हर एक काम खूब ही जी लगा कर, बहुत होशियारी मेर समक्ष्यारी से होना चाहिए।
- (१३) बालक को सदा खूब प्रसच रहते ग्रीर छोटे छोटे कहों पर भ्यान न देने की शिक्षा मिलनी चाहिए । उसे वीरता ग्रीर साहस-प्रिय होना चाहिए।
- (१४) सभी छोटे बड़े कामें पीर जीवमाय के संबंध में बालक की पीचित्य का बहुत व्यापी ध्यान रसाना चाहिए।

साधारणतः सभी प्रकार के भ्रम्यासी में निश्चत भवसरी पर विशेष कठिनाइयाँ दुसा करती हैं।

पक तो दो वर्ष की अवस्था में जब कि बालक की कुछ बान होने लगता है। इसरे, चार पाँच वर्ष की अवस्था में जब कि बालक में भाषक बीर इच्छा-इाकि बढती है। तीसरे, दस वर्ष की अवसा में जब से बालक स्वयं कोई कार्य्य करने के योग्य है। जाता है। पार बाधे जब युवावस्था की समाप्ति होती है यार वह वयस्क हो जाता है। पहली, दूसरी थार तीसरी ग्रवशायों में बाढक का उत्तम प्रभ्यास डाळने के लिए धैर्य की प्रावश्यकता हाती है क्योंकि उस समय केवळ प्रसायी प्रवसर की पार करने का प्रश्न होता है। जिस समय वाळक एक प्रवाम से दूसरी प्रवाम में जाने लगे उस समय उसपर किसी बात के लिए बहुत अधिक जोर न देना चाहिए बैार कभी कभी यह भी समक्ष लेना चाहिए कि इसमें भूल बालक की नहीं बविक हमारी ही है। इमें कुछ पंशों में समय पर भी भरोसा रसना चाहिए। उस समय हमें केवल बुद्धिमत्ता से काम लेना चाहिए मार इस बात पर भी विचार करना चादिए कि पुराने व्यवहारी के खान में नए प्रकार के व्यवहारों का कहाँ तक परिवर्शित करना अचित है।

अपर कहे दुए नियम आदि सभी साधारण बालकों के लिए समान कप से प्रयुक्त हो सकते हैं; एक दम असाधारण बालकों के लिए नहीं। यदि आपका बालक दुर्बल हो ते। उसकी अधिक रक्षा होनी चाहिए; यदि उसकी शक्तियों में धार किसी प्रकार का विकार हो ते। उसे उत्तेजक या भयानक बातों से बचाना चाहिए।

यगर बालक की ऊपर लिखे हुए जारी श्रेणियों के सम्यास पूर्ण कप से पड़ आयें ते। वह सदा स्वल, प्रसन्न मीर खपल रहेगा, उसकी वास-नाएं साधारण मीर सादी हैंगि, उसे बहुत सी सब्दी सब्दी बातों की सादत पड़ जायगी मीर उसके सबसानुसार उसका नैतिक साचरण बहुत पुष्ठ होता जायगा। प्ररंभिक प्रवस्ता में वालक की झान-वृद्धि के लिए कोई यथेष्ट मसंघ नहीं ज्ञान-वृद्धि। है। सकता। तै। भी सन्दूक, कलम, कमीज़, फूल, ते।ता, बिल्ली तथा गृहस्त्री के बन्य ऐसे पदार्थ जे। बालकों के। रचते हैं।, उन्हें भली भाँति दिसलाने चाहिएं बीर उनके विषय में मुख्य मुख्य राचक बाते उन्हें सुनमा चाहिए।

द्भंद मूंड कोई चीज़ खाने पीने या पकड़ने के बहाने से उनकी अनुमान बीर विचार-राक्ति की वृद्धि है। सकती है।

समय समय पर हाल की मार बीती हुई बातें। का ध्यान दिलाते रहने से उनकी सारण-दाकि तीम हा सकती है।

चलने फिरने भार प्रमने के समय स्पास भार फूला बादि पर विचार करने से उनमें साचने की शक्ति बढती है।

यदि बालक भ्रपने संबंध की किसी बात या परिस्थिति की एक एक करके भ्रपने माइयों, बहुने। या भ्रीर संबंधियों पर घटावे भ्रधवा एक थाली या कटारे का घर की बाकी थालियों या कटारें। से मिलान करे ते। उसमें साधारतः सम-विभाग करने की शक्ति था जाती है।

मुख्य ताश्यर्थे यह कि प्रारम्भिक अवस्था में इसे जो कुछ मानसिक शिक्षा दी जायगी वह बड़े होने पर उसके लिए बहुत काम की होगी।

ढ़ाई से सात वर्ष तक की अवस्था।

आपको सदा इस बात पर दृष्टि रसनी चाहिए कि आपके बालकों में नित्य बालक की वडान। धार शीवतापूर्वक परि-वर्त्तन है। रहा है। चयस्क मनुष्यों में भी बराबर परि- वर्चन दुधा करता है; पर वह परिवर्त्तन न ता इतनी शीवता से हाता है थार न इतनी अधिकता से। इसलिए बालक के विषय में आपकी सदा यही समभना चाहिए कि वह खुब बढ़ता बीर परिवर्त्तित होता रहता है। बराबर थोड़े थोड़े दिनें। में वालक की बदलती हुई प्रकृति के चनुकूल, उसके साथ व्यवहार होना चाहिए। कभी कभी ता एक ही सप्ताह में उसमें बहुत बड़ा परिवर्त्तन दिश्वलाई देगा । यदि बाप यह तत्त्व भूल जायँगे ते। बाप उन्हें बानेक कार्थीं से रोकेंगे, जिनसे रोकना केवल कुछ सप्ताह पहले ही युक्ति-युक्त था। उस दशा में जिस भूमि पर वे बढ़ रहे हैं, उसकी एक एक चंग्रुल के लिए उन्हें ब्रापके साथ भगडना पड़ेगा। बीर ब्राप केवल उसी दशा में उनकी ग्रावश्यकता पूरी करेंगे जब कि बाप उनका विरोध करने में असमर्थ है। जायँगे। पर यदि बाप बुद्धिमान् होंगे ते। साथ ही साथ बाप भी बाडक के परिवर्त्तन के बानुकुछ ही होते जायँगे पीर उसके साथ कोई ऐसा व्यवहार न करेंगे जा उसकी उठान में बाधक हा।

उस अवसर पर हमें यही समभाना चाहिए कि बालक दिन पर दिन बढ़ता हुया वे। छना चालना मेर स्वतंत्रता-पूर्वक घूमना फिरना सीख रहा है भीर उसे ब्रनेक नई बातों का ज्ञान हा रहा है।

(१) वालक में सबसे मुख्य, बोजने की शक्ति बढ़ती है। डाई वर्ष की अवस्था में दूसरी अवस्था में बाजक बालक केवल थे। दे से दूरे की स्थिति। फूटे वाक्य बाल सकता है। पर सात वर्ष की अवस्था में

वह साधारवतः अच्छी तरह बात बीत कर सकता है। प्रसिद्ध विद्वान् रस्किन ने इसी अवस्था में एक छोटा मोटा काव्य रचा था।

(२) बाजक की शारीरिक वृद्धि होती है। यह खूब अच्छी तरह चल फिर प्रार दीव सकता है जीर बानेक कठिन कार्य्य कर सकता है।

(३) इसमें सममदारी का वाती है कीर वह संग साथ हैं इने बगता है। दूसरे मनुष्यों मीर पदार्थों के विषय में वह अपनी सम्मति खिर करता है भीर कई मित्र थै।र साथी बना छेता है।

- (४) वालक प्रत्येक पदार्थ का वासायिक स्वरूप, कारवा चीर रचना-प्रधासी मादि जानने के लिए असुक रहता है।
- (५) पद्धश्री भीर चित्रों भावि के। देस कर वह बहुत प्रसन्न होता है।
- (६) वह कार्य करने का प्रवत करता है। यह परीक्षार्थ कार्य यह कमी कमी स्वेच्छा से ही करता है। वह दूसरी की जी कार्य करते देखता है उसके अनुभव भार स्मृति से ही वह स्वयं नए कार्य्य करता है।
- (७) उसे सब बातों का, विशेषतः देखी हुई बाते। का, ख्व ध्वाम रहता है। प्रायः सुनी हुई बातों ग्रीर कार्य्यों का उसे पुरा स्मरण यहता है।

पहले वर्ष में बालक से कुछ कहने की भावहय-कता नहीं होती। इसके उप-षाज्ञाकारिता। रांत उससे कामल प्रार छाटी छोटी बातें कहनी चहिएं।

किसी अनुचित कार्य्य करने के समय उनसे "नाः"
"सुप रहे।" "बैठा" आदि ही कहना चाहिए। उस
अवसा में उसमें आपही आप तुरंत आशापालन
करने की प्रवृत्ति होती है।

बालक के बड़े होने पर यह प्रश्न कठिन हो जाता है। उस समय वह जिस प्रकार धारों की मिलते जलते धार बात चीत करते देखता है उसी मकार स्वयं भी करता है। साधारण खेल या बात चीत के संबंध में सदा उससे भी पूछ लेना चाहिए धार यथा-सम्भव उसकी सम्मति का बादर करना चाहिए। बाबाकारिता का बर्ध, बालक से ऐसे काम के लिए कहना है जिससे हम उसकी सहमत कराया चाहते हैं, धार बादरी दशाओं में बालक तथा माता-पिता में यही संबंध होता है।

ज्यों ज्यों बालक बड़ा होता है त्यों त्यों बाहा-कारिता के प्रश्न में भी परिवर्चन होता जाता है। पहले वह तुरंत बाहा मानता है; ततुपरांत वह श्रीय शाहाश्रों के। जोर शैर द्वाव डालने पर मानता है। शैर गंत में शापका श्रन्थी शिक्षा पाया हुआ वालक बहुत शीध्र शैर स्वच्छेष्ट्रता-पूर्वक श्रापका कहना मानता है। श्राश्वकारिता के श्रवसर पर उसे भयभीत न कर देना चाहिए; विशेषतः इसलिए के कभी कभी बुद्धिमान् माता-पिता को भी तुरंत शैर नम्रतापूर्वक बालकों की बात मानने की श्रावश्यकता हुशा करती है। इस बात को भूल न जाना चाहिए कि बालक उसी समय सहज में श्राह्मकारी बनाए जा सकते हैं जबकि उनकी उचित श्रावश्यकताश्री पर पूरा पूरा ध्यान दिया जाय।

यदि मनुष्य की बढ़ती हुई शक्तियों की बच्छे कामी की भार न लगाया जाय ता बहुत संभव है कि वे बनुचित मार्ग में लग जायँ। मान लीजिए कि एक छड़की चपने पिता की कोई काम करते हुए देख कर स्वयं उसके विरुद्ध करती अथवा उसे रोक कर स्वयं वह काम करना चाहती है, जा कुछ उससे कहा जाता है सदा उससे विपरीत चलती है मीर प्रत्येक बात का कारण पीर उस कारण का भी कारव पृछती है। साधारवतः पेसी प्रकृति हानि-कारक नहीं होती: बिक उसे बहुत शुभ सक्षण समभना चाहिए। पर हाँ, यदि उसपर बिलक्ष ध्यान न दिया आय अथवा माता-पिता बुरी तरह उसका विरोध करें ते। उसकी यह विपरीत पार भाशा भंग करने की प्रकृति बहुत बढ़ धार हुद्ध है। जायगी। बहुत पश्चिक रुकायर से उसमें पीर भी उत्तेतना मिलती है पार प्रकृति में कोई विशेष उत्तम परिवर्त्तन नहीं हो सकता । इसका चारंभ तो अज्ञानता और विनोद से होता है पर अंत में वह दोव और विपत्ति-जनक हो। जाता है।

जब बालक में इस प्रकार की अनुचित प्रकृति के लक्ष्य दिखलाई दें तो यथासंभव उसे व्यर्थ धीर अनावश्यक समम्म कर अधिक महस्च न देना चाहिए, बिना उसपर विशेष ध्यान दिए उसे चुप-बाप रोकना चाहिए भीर उसके बदले में उसका ह्यान दूसरे प्रकार के कार्यों की मार फेर देना चाहिए। इस प्रकार थोड़े ही समय में उसका यह देश दूर है। जायगा। इस खान पर यह बात मालूम है।ती है कि देश मार्थम में बहुत ही छोटे मार तुच्छ है।ते हैं मार उन्हें दूर करने में कठारता की मपेशा बुद्धिमता से कार्य छैना चाहिए।

बालक ज्यो ज्यों बड़े होते जायँ त्यों त्यों उनकी इच्छा भीर रुचि उत्तम

सत्यनिष्ठा का बीजारोपया । इच्छा पीर रुचि उत्तम अभ्यासों की पीर बढ़ती जानी चाहिए पीर बुरे पीर निंदनीय अभ्यासी से उन्हें

घृका होनी चाहिए।

(१) "इच्छा-शक्ति" चाले प्रकरण के सारंभ में वालकों के लिए जा बातें बतलाई गई हैं उनकी बार उन्हें बहुत अधिक ध्यान देना चाहिए।

- (२) अपने तथा दूसरी के लिए वे यथासाध्य जो कुछ कर सकें, उसके लिए उन्हें सदा प्रयक्त-शील रहना चाहिए। उदाहरकार्य उन्हें केवल इसी लिए साफ़ सुधरा न रहना चाहिए कि उन्हें इसका अभ्यास डाला गया है; बिक्क उन्हें स्वभावतः ही स्वच्छता-प्रिय होना चाहिए।
- (३) साधारण कष्टों ग्रीर कठिनाइयों की उन्हें वीरतायुर्वक सहन करना चाहिए।
- (४) उन्हें ग्रधिक सुस्वादु पदार्थों से सदा दूर रहना ग्रीर सादा भाजन पसंद करना चाहिए।
- (५) उन्हें अधिक रात बीते तक जागना न चाहिए बीर तडके सोकर उठना चाहिए।
- (६) भोजन बादि के समय उन्हें सब छोगों के साथ बहुत मलमनसन बीर लियाकत से बैठना चाहिए।
- (७) उन्हें चपल बीर प्रसम्रचित्र रहना
- (८) माता-पिता तथा अन्य संबन्धियों की उचित है कि जो वालक इस मकार के उत्तम व्यवहार करें उन्हों की वे अपना प्रेम-पात बनावें और शेष बालकों के साथ इसके विरुद्ध आवश्य करें।

बालक में सत्य-निष्ठा उत्पन्न होने से पहले उसमें उत्तम अभ्यासी का होना परम आवश्यक है, क्योंकि आपके बालक जिन बाती से परिचित होंगे उन्हें तो तुरंत आवरपूर्वक करेंगे और जो बात उनके लिए नवीन होगी उससे वे दूर रहेंगे।

यदि माता-पिता समझदार न हो प्रीर उनके सब कार्य कमविहीन हो, पर सीमान्यवदा उनके बालकों का स्वभाव इससे बिलकुल विपरीत हो, ते। उस समय यही होगा कि बालक ते। अपनी इच्छा से सब कार्य उत्तमतापूर्वक करेंगे पर परि- खिति के कारण उन्हें भी उन्हों पुराने अभ्यासों की ग्रीर मनुत्त होना पड़ेगा। उनकी कोमल मकृति शीग्र बिगढ़ जायगी, उनके विचार पुराने हरें के हो जायँगे ग्रीर वे अपने सारे प्रयक्त भूल जायँगे। वे उपस्ति अभ्यासों के ही वशीभूत रहेंगे ग्रीर बिना किसी प्रकार की आपत्ति के उन्हों का पालन करेंगे। इसमें संदेह नहीं कि पेसी दशा में बालक अपने आपको "पाजी" समझने के लिए विवश किए जाते हैं, पर सत्यनिष्ठा के बदले इस प्रकार के तर्कनापूर्ण विश्वास पूरा पूरा काम नहीं दे सकते।

गतः चाहे ग्राप गपने बालक की सत्य की धार प्रवृत्त करने के लिए कितने ही उत्सुक पर्यो न हों पैर केवल उत्तम अभ्यासी की अल्प उपयोगिता पर बापका कितना ही हुढ विश्वास क्यों न है। पर जब तक ग्राप उन्हें उत्तम ग्रन्थास डाल कर उनका मार्ग न साफ कर दें तब तक बापका उनके सत्य-निष्ठ होने की बाद्या न करनी चाहिए। जब उनमें एक भी बुरा ब्रभ्यास न रह जाय तभी उनके सज्जन होने की बच्छा फलवती हो सकती है यार तभी बाप उनके सत्यनिष्ठ होने की बाद्या कर सकते हैं। इसके ग्रतिरिक्त इस बात के लिए भाषकी सदा यह भी ध्यान रखना चाहिए कि चापके बालकी में उद्देश होने की इच्छा कमी न हो। यदि नीच में वेकमी कभी किसी प्रकार का उत्पात कर बैठें ता कोई चिन्ता की बात नहीं है। हमें सदा इसी बात का प्रयक्त करना चाहिए कि उनमें बुरी नाते। का कम्यास न बढ़े। यदि बालक या माता-पिता से कमी कोई भूल हाँ जाय ता उससे अधिक हानि संभावित नहीं।

दूसरी अवसामें कदाचित् सबसे बड़ी कठिनाई आपकी बालक के झूठ बेलिने सवाई। से होगी।

इससे पूर्व बालक में झूठ बालने की यथेष्ट शक्ति नहीं थी, पर इस दशा में पहुँच कर वह बात जाती रहती है। अब उसमें झूठ बेलिने की सामध्य हा जाती है। आरंभ में उसका झूठ बेलिना मायः स्वामाविक ही होता है क्योंकि उस अवस्था में वह केवल वही बातें कहता है जो उसके ध्यान में शाती हैं। यदि आप उससे पूछें—"यह चीज़ तुम्हें किसने दी ?" ता वह घर के किसी न किसी आदमी का नाम जो उसके मन में आवेगा अवस्य बता देगा धार उसका यही उत्तर बहुत से धंशों में ठीक भी है।

बहुत से माता-पिता इसी प्रकार की उन्हीं पैर झूठी बातें सुनकर बहुत प्रसन्न होते हैं पैर केवल ऐसे उत्तर सुनने के लिए ही उनसे उलटे सीधे प्रश्न भी करते हैं। यह बात बहुत बुरी है। बालक की इच्छा होती है कि यह बात चीत करना सीचे पौर हसी लिए भाषण का अहेदय बैट अभिप्राय न जान कर भी वह कुछ न कुछ बाला ही करता है पौर इस प्रकार उसे भाप ही आप झूठ बोलने की बादत पड़ जाती है।

जब बालक कोई अनुचित बात करता मार उस पर रोका जाता है तो वह ऊटपटाँग उत्तर देता है मार आगे चलकर विशेषतः ऐसे अवसर पर जब कि उसे अपने साथ कोई कठोर व्यवहार किए जाने की संमाबना प्रतीत होती है तो वह झूठ बेलिने में ही अपनी कुशल समभता है मार इस प्रकार उसे भीरे भीरे सूठ बेलिने का सम्यास पड़ जाता है। यह उससे पूखा जाय कि "यह काम किसने किया ?" तो वह नुरंत तोते की भाँति कह देगा कि "भइया ने।" इसलिए पेसे प्रवसरी पर ख़्व सचैष्ट रहने की पावस्यकता होती है।

यदि बालक कायरे से रहे, उसकी कवि साधा-रख हो, यह याज्ञाकारी हो पीर दूसरों की सहायता के लिए सदा तथ्यर रहे तो उसे झूठ बेलने का बहुत ही कम सबसर मिलेगा। उसे झूठ बेलने से बचाने के लिए आपको निम्न-लिखित उपाय करने चाहिएँ.—

- (क) उनकी भूलों को प्रसंख देशकर सुधारते रहना।
 - (स) उनसे कभी सन्दिग्ध प्रश्न न करना।
- (ग) यदि वह विना समझे नूझे आप ही आप कुछ कह बैठे ते। उसपर ध्यान न देना।
- (घ) कभी झूठ न बेालना धार न झूठ का ज़िक करना।

यदि बालक कभी कोई साधारण अनुचित कार्य्य करे ते। के। मलता पीर प्रसन्नतापूर्वक उससे यही कहना चाहिए—"तुम भूल कर रहे हो।" "आगे से ध्यान रक्षना, या ऐसा काम न करना।" यदि आप सब कार्य्य विचारपूर्वक करेंगे ते। आपके बालक सदा सचाई का व्यवहार करेंगे। ऐसी बातों से ब्वाने के लिए आपकी उसी समय तक अधिक सचेष्ट रहना चाहिए जब तक कि वे पाँच बरस के न हा जायँ। जब एक बार उन्हें सच बालने का अभ्यास पड जायगा ते। फिर वे सदा सचाई का व्यवहार करेंगे।

(क) जिन बालकों की बारंग से ही इस प्रकार

हाझा होगी वे यथासाध्य व्यवस्था भीर ग्रंपने कार्य्य ग्राप ही कर समर्शिता। छेंगे। उन्हें यह जानना चाहिप कि हर एक चीज कहाँ रखनी

चाहिए बीर बावश्यकता पड़ने पर कोई चीज़ कहाँ से लेनी चाहिए। चिलाने, किताबें बीर अपनी दूसरी बावश्यक चीज़ें उन्हें उपयुक्त खानों पर रखनी चाहिए बीर काम पड़ने पर वहीं से उठानी बीर काम करके फिर वहीं रख देनी चाहिए। उनका टहलना, बात करना, कपड़े पहनना, बाना, उत्तर देना, प्रक्ष करना, बेलना, काम करना थार व्यायम करना थादि सभी बातें उचित रीति से होनी चाहिएं। जहाँ तक हा सके बालकों की यह सब काम स्वभावतः बुद्धिमत्ता थार प्रसक्ष चित्त से इच्छापूर्वक थार समाप्ति तक धैर्य के साथ करने बाहिएँ। उन्हें कभी मैला कुचैला थार गंदा न रहना बाहिए थार न कड़ाई या कबाई का कोई प्यवहार करना चाहिए। उन्हें सब बीज़ों का उचित थार विचारपूर्वक उपयोग करना चाहिए। इस प्रकार बालक के हदय में प्रत्येक वस्तु के लिए बादर थार बालक के हदय में प्रत्येक वस्तु के लिए बादर थार बाता उत्तम होता है; थार यह एक ऐसा गुल है जी प्रायः सभी वीर थार सहाक स्त्रियों भीर पुरुषों में हो सकता थार होता है।

(स) जो होग प्रसम्भवित्त रहते हैं उनका प्राच-रक्त भी उत्तम प्रार शुद्ध रहता है। जब बालक प्रत्येक वस्तु के साथ उत्तम व्यवहार करने हम जायँगे ते। प्रत्येक मनुष्य के साथ भी उन्हें न्याय प्रार द्यापूर्क व्यवहार करने का प्रभ्यास पड़ जायगा। सब लोगों के साथ समान प्रार उचित ह्यवहार करने का गुक्क बहुत ही सादा, उपये।गी प्रार साभदायक है।

यदि राजनीति, शिक्षा, कानून या व्यवहार की बातों में भिन्न जाति, वर्ष या सम्प्रदाय के छे।गें के साथ हम किसी प्रकार का भेद-भाव रक्जेंगे तो बालकों के लिए हमारी नीति समभना बहुत कठिन है। जायगा ग्रीर वे भ्रम में पड़ जायंगे।

वालकों की पहली अवस्था केवल अभ्यास की है मार दूसरी भवस्था अभ्यास साधारण व्यवहार। भार आज्ञाकारिता की। इस लिए जा बातें पहली अवस्था के लिए बतलाई गई हैं यही दूसरी अवस्था में भी अयुक्त होनी चाहिएं।

(क) स्वच्छता, उत्तम रीति से बेालने चालने, भेाजन करने धार कपड़ा पहनने, सब चीजें की उपयुक्त खानों पर रखने, यचन पूरा करने तथा इसी प्रकार की धीर सब वातों में भापकी सदा व्यवसा की उसेजना देनी चाहिए।

- (स) ग्रापके बालकों के शैकिनी से दूर रह कर सदा सादा जीवन व्यतीत करना चाहिए, ग्रपव्यय से बचना चाहिए ग्रीर सब काम परिश्रम-पूर्वक करना चाहिए।
- (ग) बालकों की स्वयं ही भोजन करना थै।र कपड़ा पहनना चाहिए भीर इस तरह के भीर कामों में दूसरों से सहायता न लेनी चाहिए, इस प्रकार वे अपनी बड़ी बड़ी आवश्यकताओं को थे।ड़े ही में पूरा कर लेंगे भीर अपनी इच्छाओं के। वहा में रखना सीखेंगे।
- (घ) मुख्यतः चापका उचित है कि संसार के सब जीवों के साथ हार्दिक सहानुभृति चार चतु-राग रककर नैतिक गुणां की वृद्धि करें।

इस प्रकार बहुत सरलता से ग्राप सत्यनिष्ठा पर जार दे सकेंगे ग्रीर उत्तमात्तम ग्रम्यासी की सृष्टि कर सकेंगे।

तथापि इसमें भी कई कठिनाइयां हैं। जो बालक बाह्य पाळन नहीं करते उनके धार भी अनेक अच्छे यम्यास छट जाते हैं यार यागे चलकर उन्हें नप यभ्यास डालना बहुत ही कठिन है। जाता है। दोनों दशाओं में बापका इस शत का ध्यान रखना चाहिए कि चादतें एक दम से डाली या छुडाई नहीं जा सकर्ती । उक्त भवसरी पर या उस भवसा में जब कि बालक की कही या समभाई हुई बातें स्मरण न रहती हो ता यापको उचित है कि याप उनके कान में समभाकर कहें, उन्हें सुनाकर किसी दूसरे से कहें, उनसे वृद्धें कि कोई तुम्हारे विषय में क्या समग्रे या कहेगा प्रथवा इसी प्रकार के पार प्रप्रत्यक्ष उपाय करें। इससे बालकों की सब बाती का संदा ज्यान रहेगा, पीर उचित विवारकीय प्रदन ग्रा प्राने पर वे भी ग्रापकी भांति गंभीर है।कर उसे सीचने लगेंगे।

इस दूसरी अवला में यह बात बहुत आव-इयक है कि बालकों को इतने काम। अच्छे कामों में लगा दिया आय कि जिनमें उनका सारा समय व्यतीत हो। साधारणतः कपड़े पहनने बार उतारने, नहाने धोने, भाजन करने, खेलने कृदने, घूमने फिरने गाँर सोने में ही बहुत सा समय निकल जाता है। पर इन कामों से जा समय बच रहता है, सुशिक्षित बालकों के लिए यही बहुत प्रथिक है।

आपके वालक जब घर में रहें तो उनके खेलने
पीर रहने के लिए अच्छे कमरों की आवश्यकता
है। उस कमरे में सब चीजें इस प्रकार सजाकर
रखनी चाहिएं कि वालक उन्हें तोड़ कोड़ या मार
किसी प्रकार विगाड़ न सकें। यदि उनके लिए
किसी बलग खाली कमरे का प्रवंध न हो सके ता
किसी कमरे का मध्य आग उनके लिए विलक्तल
खाली कर दिया जाय धार उनके खेलने के लिए
कुछ पेसी चीजें यहाँ रख दी जायँ जिनके टूटने
पूटने से कोई हानि न हो। विशेषतः ऐसी ऋतुओं
मंजव कि लक्कों के लिए बाहर निकलना कप्ट-प्रद हो,
यह प्रबंध बहुत ही आयश्यक है।

वचों के लिए कुछ ऐसी नाती का प्रबंध कर देना चाहिए जिनमें उनका सारा समय लगा रहे।

- (१) कुछ पेसे बेल जिनमें प्रायः सभी याग दे सकें।
 - (२) धनेक प्रकार के व्यायाम आदि।
- (३) किस्से कहानियों बादि में भी कुछ समय विताना चाहिए।
 - (४) मही के बिलीने बादि बनाना।
- (५) ग्रस्तरीं का पहचानना ग्रीर बहुत साधा-रख गखित !
 - (६) एक साधारण गुड़िया, लकड़ी ग्रीर मही के दे। चार क्रिलेने।

- (७) ऐसे साधारण बोल जिनमें वासक या-पस में राजा, सिपाही, दूकानदार, शिक्षक, शिष्य मीर कारीगर सादि वनें।
- (८) घर में मानेवाले लोगों से मिळना जुळना मार उनके साथ बाते करना।

इसके प्रतिरिक्त उनके लिए कुछ ऐसे साधनी की भी प्रायहयकता है जिनसे उनका ज्ञान बढ़े।

- (१) एक नक्शा संसार का, एक एशिया का मार एक भारतवर्ष का दीवार पर टँगा रहना चाहिए, कुछ पुस्तकें मार पशुभों, पक्षियों तथा दुशों के रंगीन चित्र है।ने चाहिएं। कुछ ऐसे चित्र मी ही जिनमें मतुष्य की ठठरी, अन्य अवयव और पृथिवी के मीतरी भाग के हश्य है। तष्ती, सिक्या, कागुज भार पेन्सिल आदि भी सावश्यक हैं।
- (२) एक छोटी दूरवीन, एक स्थमद्दीक यंत्र, एक चक्रमक, एक गोछ (ग्छोब) ग्रीर सारे जगत का चित्र मी होना चाहिए।
- (३) बरस में एक बार यदि सम्भव हो ते। किसी चिड़ियासाने, ग्रजायबसाने या गांव देहात में जाना चाहिए।
- (४) कमी कमी किसी छापेबाने, पुतलीघर या मार वहें वहें कारवानों में भी जाना चाहिए।
- (५) जब बालक पाँच बरस के हा जायँ ता उन्हें साधारण पढ़ने, लिखने, हिसाब करने, चित्र बादि बनाने धार सीमे पिराने बादि की भी नियमा-मुसार साधारण शिक्षा दी जानी चाहिए।

बालकों के लिए कुछ काम निश्चित कर देना बहुत ही उपयोगी होता है। इससे वे बहुत शांति-पूर्वक रहते हैं, उनका समय ठीक तरह से बीतता है बीर वे किसी प्रकार का पाजीपन नहीं कर सकते। वे पढ़ने लिखने भार कारबार करने के याग्य हा जाते हैं भार उनमें सब प्रकार के सद्गुक जा जाते हैं।

जिस प्रकार वयस्क मनुष्धे के लिए व्यवस्थित कार्य्य प्रावश्यक भार उपयोगी होता है उसी प्रकार बारुकों के लिए ज्यवस्थित बोल भी आवश्यक पीर उपये।गी है। बड़ों की भीति छोटों की भी अपना मन, बुद्धि पीर शरीर किसी न किसी काम, में पूरी तरह लगाए रखने की आवश्यकता होती है।

जिस प्रकार यह सत्य है कि किसी मनुष्य के लिए सदा बकेले रहना चच्छा नहीं है उसी प्रकार यह मी सत्य है कि प्रत्येक मनुष्य के लिए थोड़ी देश तक एकांतमें शांतिपूर्वक रहना बहुत बच्छा है। इसलिए आपके बावकों के। थोड़ी देर के किए शांति से रहना भी बहुत प्रावस्यक है। जब वह केलते केलते थक जायँ ता उन्हें कुछ देर के लिए किसी कमरे में धाराम भी करना खाहिए। इन सब कार्यों में बालकों के। पूरी स्वच्छन्दता मिलना भावद्यक है।

ज्यों ही बालक ढाई तीन बरस के ही त्यों ही
जन्हें यह समकाने का प्रयक्त
कार्यों में सहायता। ग्रारंभ कर देना खाहिए कि
गृहस्थी ग्रीर उसके कामों में
प्रत्येक मनुष्य के। भाग लेना ग्रावह्यक है। ग्रार्थात् बालकों के। भी घर के कामों में यथासाध्य उतनी ही सहायता देनी खाहिए जिननी बड़े देते हैं।

जिस प्रकार माता बिना किसी प्रकार का प्रति-फल पाप अपनी संतान के सब कार्य्य करती है उसी प्रकार संतान का भी अपनी माता का काम करने का अभ्यास डालना बाहिए। बालकी के बड़ी की आंति गृहस्थी का काम करने में किसी प्रकार की कठिनता न बेख करनी बाहिए। इस प्रकार बहुत शील वे प्रसम्रतापूर्वक परिश्रम श्रीर काम करना भी सीख आंग्री।

जहाँ तक है। सके बालकों की जपना संख काय जैर गृहस्थी का या उपरी कुछ काम स्वयं करना बाहिए। यहाँ थी बही ध्यापी सिद्धांत जा छगता है कि जहां तक हो सके बासक सब कोगों की सहायता करें। पर इसका यह भी तारपर्य्य नहीं है कि बालक से सिदमतगार की भौति काम खिया जाय। इसके लिए कोग स्वयं ही सोख समक्ष कर सीमा निर्दारित कर सकते हैं। इस ग्रम्सा में एक बालक का दूसरे बालको के साथ दें। प्रकार का संबंध दूसरे बाजक। होता है। एक तो यह अपने साथियों के साथ[®] बहुत सा

समय बेल कृद में विताता है चौर दूसरे उस समय क्षेत्रे बड़े का केर्ड ज्यान नहीं रह जाता। बेलनेवाले समी वालक एक समान है। जाते हैं।

पेसी ग्रवसा में बहुत संभव है कि बालकों में समदिशिता न गावे थार उनकी हिए बहुत ही संकुचित है। जाय। यह बड़े भारी देश का गारंभ है। उस दशा में बालक पर गापकी पहली सम-दिशितावाली शिक्षा पर बहुत ही कम प्रभाव पड़ेगा थार वे कुछ बड़े होने पर विद्यालयों में थार बहुत बड़े होने पर संसार में इसी दूसरे संकुचित हद्यता-वाले सिद्यांत का स्यवहार करेंगे।

यदि वडे वालकों के। एक इसरे से मिलने न हिया जाय ते। बात बीर भी बिगड जायगी । उनकी ग्रपने साथियों के संग रहने देना चाहिए। हाँ, उनपर कभी कभी बीर विशेषतः बारंभ में हरि रकाना गावहयक है। ग्रापका यह विभ्वास करने का इंद्र प्रयक्त करना चाहिए कि चाएके बारूक जिस प्रकार चापके साथ सत्यता. बच्चता चार सम्यता का व्यवहार करते हैं ठोक वैसा ही व्यवहार वे सपने साथियों के साथ भी करते हैं। बालकों के परस्पर संबंध ग्रीर बेल ग्रादि में सत्यता भीर एक इसरे के सम्मान का बहुत श्रधिक ध्यान रहना चाहिए। बालको के लिए बेल ऐसे हाने चाहिएँ जिनसे उनका स्थास्थ्य बच्छा रहे, इनकी बुद्धि बढे, वे प्रसन्न रहें पीर छोगों से मिछना ज़लना सीबें। इन बोलों से उन्हें बदब—कायदे की भी शिक्षा मिलनी चाहिए।

 ख्रुतबाले रेग्गें ते बचाने के क्विए द्यारे बाककों के दूसरे बाककों से सदा बचाते रहने की बहुत बड़ी जावस्यकता होती है। बहुत से माता-पिता इस बात का बहुत जविक ध्यान रखते हैं। पक बार जब जायके बालक इन स्थापी सिद्धांती का उपयोग अपने केली में करने लग जायंगे ते। फिर जायकी उनके बेलने कृदने जादि से बहुत ही कम मय रष्ट जायना । बालकों के बेलने का बान उनके लिए पहली सामाजिक सीड़ी है बीर इसके चाने विद्यालय चार उसके संगी साथी इसरी सीड़ियाँ हैं। पर जिस समय बालक बहुत ही छोटे हों उसी समय उन्हें इतना येग्य बना देना चाहिए कि उनका नैतिक साथरण किसी प्रकार बिगडने न पादे।

बालको में कमी किसी अकार की उदासीनता न उत्पक्त हैं में देनी चाहिए। वे स्वभायतः असक रहना चाहते हैं धार उन्हें सदा उसी प्रकार रहने का अवसर मिळना चाहिए। आपके बड़े पद की मर्थ्यादा इसी में दोनी चाहिए कि आप सदा उनकी प्रसक्तता बढ़ाते रहें । पर साथ ही यहाँ भी इस बात का ध्यान रक्षना चाहिए कि सभी कार्यों में कभी कभी होनेवाली प्रकृतकार्यंता बहुत ही थोड़े महम्ब की होती है।

विशेष सवसरों पर एक दूसरे के साथ लूब मिल जुल कर रहने की भी सह-बेल। दिश्ला दी जानी चाहिए। (१) बारंग से डी

बाडकी की एक दूसरे के खाध रहने की शिक्षा दी जानी बाहिए।

- (२) यदि है। सके ते। ग्राप है। तीन बालकी के। एक साथ गाद में कें।
- (३) चाप प्रायः एक से चिक वासकों की बैलावें।
- (४) यदि कोई बात कहें ते। कई बालको से कर्डे पौर यदि कोई बीज हैं तो कई बालको को हैं।
- (५) **सब बातें। में सब बा**लकों की पारी पारी से सम्मिलित होना चाहिए।
- (६) सब बालको की साथ बेलना बीर टहलना बाहिए।
- (७) किसी बेळ या काम में दे। या चधिक बालकों को लगाना चाहिए।

- (८) इनसे स्वयं सहायता लेनी चाहिए पार दूसरो की सहायता करानी चाहिए।
- (९) उनसे परस्पर एक वृसरे की सहायता भार सेवा करानी चाहिए।

इस प्रकार प्रत्येक खबसर का उपयोग करने से आपके बालक भी प्रापकी भांति नीति के इन साधा-रख सिद्धांतों का उचित उपयोग करने लगेंगे, पार पेसा होते ही यह सिद्ध है। जायगा कि बालकों के। इस बादरी बनाना बसंभव नहीं है।

बाहे बाप यह न जानते हो कि बाछक केवल बापके कामी की ही नक़रू बादर्श बीर अपदेश। नहीं करते बदिक बापके बादरवीं बीर विवारी की

मी नक्तल करते हैं, पर भाप यह अवदय जानते हैं कि उनकी प्रकृति बहुत ही अनुकरणप्रिय होती है। इस बात का जामना बहुत ही आवदयक है क्योंकि इसी अनुकरण से उनका जीवन उत्तंग या निकृष्ट होता है। यह भाप धाई वरस से अधिक के वालकों के कृत्यों पर भ्यान होंगे तो आपका मालूम हो जायगा कि सुजनता कोभ, भय, अनुराग बीर इच्छा तथा विवार-हाक्ति की दुबलता या सबलता आदि में भी वे सदा आपके अनुगामी रहते हैं। इसलिए यह बात बहुत ही आवदयक है कि आपकी आवाज, आकृति, शब्द, बलना फिरना, सहनशक्ति धार आवार विवार आदि सभी बाते यथाशक्ति निर्वोष ग्रीर पूर्व हो।

भापके उत्तम विखारों भार अभ्यासी से इस काम में भार भी सहायता मिलती है। आपका सदा इढ़-निश्चयी होना खाहिए भार कभी ऐसे हाम्यों का स्वयं व्यवहार न करना चाहिए जा होन, अनै।खिल, या कष्ट आदि के बाबक हो। आपका सदा अपनी सहनद्गीलता, धैर्य्य पीर साहस का परि-खय देना चाहिए, स्र्यांस्त, फूलें।, पिक्षयों तथा अन्य सभी प्राकृतिक शोभाभी या पदार्थों की प्रशंसा करनी चाहिए, स्वयं परिश्चमी, फुलेंळा, हढ़, भीर मैर सकेए होना चाहिए, छाटे छाटे तुःको या कर्षों को कुछ न समध्नना चाहिए, सदा दूसरों की सहा-यता करनी चाहिए, सादा जीवन व्यतीत करना चाहिए, प्रपने विचारों की छुछ रक्षना चाहिए, प्रच्छी ग्रच्छी पुस्तके पढ़ना भार बड़े बड़े महा-पुभावों के समीप रहना ग्रथवा उनका गुणानुवाद करते रहना चाहिए भार इन कामों में भार छागी तथा उनके बाछकों की सहायता करनी चाहिए। ऐसा करने से ग्रापके बाछक उत्तम मनुष्यां या पदार्थों का प्रादर करना सीखेंगे पार उनमें उक्त सभी गुण प्रा जायँगे।

पर इन सब बातें की केवल बालक की चतु-करखप्रियता पर ही न छोड़ देना चाहिए बल्क बीच बीच में इन बातें की चोर उनका च्यान जाकवित कराते रहना चाहिए चार समय समय पर साधारच दाचों में अपने उत्तम विचारों से उन्हें अवगत करते रहना चाहिए। पर साथ ही ना बात च्यान रकने यांग्य है कि ऐसा करते समय किसी एक ही बात पर बहुत चिक वादाविवाद न करना चौर बालकों की चवला का च्यान रकना बहुत जावच्यक है।

केवल अपने आदर्श पर निर्मर करना मी कमी कभी वृधा होता है क्योंकि बालक यह नहीं समभ सकते कि उनसे किस प्रकार के आवरण की आशा की जाती है। इसके सिवा किसी का ठीक ठीक अनु-करण करना भी प्रायः बहुत कठिन होता है। इस-लिए बालकी के सामते आदर्श उपस्थित करने के साथ साथ उन्हें उपदेश देने की भी आवश्यकता होती है। यदि उन्हें केवल उपदेश दिया जाय और उनके सामने कोई उसम आदर्श न उपस्थित किया जाय ता भी उससे हानि ही होगी, को दूसरी की उपदेश देना ता अवश्य सीख जायंगे पर स्वयं

इसके श्रतिरिक विरुद्ध या बुरी परिव्यित में पड़ने से अनजान में पड़ी हुई अथवा कीरी आदतें श्रीष्ठ बदळ जाती हैं श्रीर केवल झानयुक्त विचार ही कठन आक्रमें का सामना कर सकते हैं। इसलिप ग्रिम ग्रीर ग्रनिश दोनों प्रकार के ग्राद्दा, उप-देश ग्रीर शिक्षा समान कप से ग्रावदयक हैं। स्वयं बहुत थे। इस काम करते हुए बालकों से बहुत कुछ ग्राचा करके ग्रपना बाक हलका करना ग्रीर सब बाती की ग्रनिम ग्राद्दा ग्रीर ग्रनुकर पर छोड़ देना माने। निराद्या का ग्राह्मन करना है।

यादर्श या उदाहरण उसी दशा में सर्वाधिक महस्वपूर्ण पार उपयोगी हे सकता है जब कि उसके साथ साथ नीति की दिक्षा भी है। साथ ही यह कहने की कोई बायइयकता नहीं है कि बादर्श सर्वासम पार सर्वाकृपूर्ण होना खाहिए पार अपने संबन्धियों तथा बार छोगों के साथ भी घापका संबन्ध बार व्यवहार वैसा ही होना खाहिए जैसा कि घपने बालकों के साथ होता है। नहीं ता बापके उपस्थित किए हुए बादर्श कई प्रकार के होंगे बार बालक उनमें से किसी एक की प्रहण कर लेंगे।

कुछ छेकां का मत है कि छोटे बाछक स्वभा-बतः ही बुरे थार दुष्ट होते हैं थार उनकी सारी प्रवृत्ति स्वयं अपने ही विवारों की थार होती है, पर जा माता-पिता अपने बाछकों के मान्यस्थ पर पूरा ध्यान रक्षते हैं वे समक्ष छोंगे कि यह मत कितना निस्सार है। अनेक पेसे छोटे बाछक देखे गए हैं जो स्वभावतः ही बुरी बातों या कामों से घृया करते हैं। इसके अतिरिक्त बाछकों में अनुराग थार सहानु-भृति की मात्रा भी बहुत अधिक होती है। दूसरों को नेट छगने पर वे चिछा उठते हैं, दूसरों को मार पड़ते देखकर वे दुखी होते हैं थार वयस्क पुठ्यों की माँति सब्छे बुरे का निर्धय करने के चिह्न उनमें पार आते हैं।

प्रायः देखा जाता है कि यदि कोई मनुष्य हँसी
मैं किसी बालक पर बहुत स्थिक विगड़ता या उसे
मारने पर उद्यत होता है तो यह बालक भी सरस्ता
से तुरंत उसकी हुबहु नक़ल कर बैठता है। मनुष्य
के ग्राचरण की खृष्टि उसकी परिस्थित से ही होती
है गार उसी के सनुसार उसमें सद्गुण या दुगु स
गाते हैं। गाद्भा पार उपदेश का महस्य इसी
कारण है।

यदि ग्राप स्वना (चेतावनी) ग्रीर (परीक्षा या प्रयोग द्वारा) ग्रजुभव कराने रिका भीर प्रयोग । का भी भ्यान रक्के ता ग्राप की विक्षा-पद्धति बिलकुल ग्राभुनिक है। जायगी ।

(क) बालकों के। इस बात की शिक्षा केने की बहुत बड़ी प्रावद्यकता है कि किस प्रकार स्नान वीर मेजन मादि करना, कपड़े पहनना वीर उठना बैठना बाहिए, पर आधर्य है कि इस प्रकार की शिक्षा का प्रायः सभी जगह बहुत प्रधिक प्रभाव है। प्रायः माता-पिता बीच बीच में बालकों के। कुछ बातें बतला देना, यनुचित कार्य्य के छिए मना कर देना वीर भारी भूलों के। सुधार देना ही प्रपना कर्त्य समभते हैं। पर वास्तव में बालकों के। ठीक तरह से महाने धोने प्रीर बाने पहनने की शिक्षा देना चीर इस बात का प्र्यान रक्तना कि वे इन बत-छाई हुई बातों के। सीबाते हैं, या नहीं, बहुत ही आवश्यक वीर बुखिमला का कार्य्य है।

इस स्वना या हिंदायत से हमारा यह तात्पर्य्य है कि जिस प्र्यंता भीर भैंद्यं से बासकों को विधासय में गयित या ज्यायम आदि की शिना दी जाती है ठीक क्सी प्रकार ध्यानपूर्वक कसे भीर भीर बातों की शिना भी दी जानी चाहिए। बालकों का काथे काम के लिए दूना समय व्यर्थ नष्ट करने से केवल इसी प्रकार की शिक्षा बचा सकती है। यदि बालक को केवल बाद्धा, उपदेश या अनुकरण पर ही लेक दिया जाय बार उसे ठीक तरह से शिक्षा न दी जाय ते। बह कमी अच्छी तरह नहाना धाना नहीं सीक सकता। इस प्रकार की शिक्षा की उपयोगिता धीर धायइयकता भाषको हाई से सात वर्ष तक के बालक के लिए बच्छी तरह से माल्म हा सकती है।

(क) वैज्ञानिक छोग परीक्षा द्वारा अनुभव करने पर बहुत अधिक जोर देते हैं और ओ अनु-संभान इस प्रकार सिद्ध नहीं होते अन्हें अपूर्ध मानते हैं। इसलिए यदि आप अपने बालकों को आधुनिक विज्ञान के अनुकूल बनाना चाहते हो तो मापका उचित है कि उनकी शिक्षा के लिए परीक्षा द्वारा चनुभव की सहायता से समस्तर हो।

केवल बादर्श, उपदेश या समभाने बुकाने की यपेक्षा परीक्षा द्वारा किसी बात का चन्नभव करा देना बहुत ही छाभदायक होता है। किसी बात के लिए हिदायत करने या उसे समभाने बुकाने में पाप उस बात की केवछ एक ही बार शिक्षा देते हैं पीर उस दिक्षा की पुनः बावृत्ति करने के लिए यापका संभवतः बाबीस घंटे तक उहरना पडता है। उधर इन बाबीस घंटों में बालक बहुत कल भूल जाता है। लेकिन परीक्षा द्वारा भनुभव कराने में जब तक कि वह बात भली भांति बालक की समभा में न था जाय तब तक चाप उसी बालक से बह काम कई बार करा लेते हैं। इसकिए वैद्यानिक प्रयोगें की मांति बालकों की शिक्षा में भी बतुभव द्वारा कोई बात सिकलाना बहुत ही उपयागी होता है। इस प्रकार वालक का स्वय्यता, प्रतीक्षेपन, मम्रता, सुजनता, परापकार पार सहनशकि की बहत बच्छी हिक्का मिळ जाती है।

पहले पहल चाप कह सकते हैं कि बालकेंग्रें परीक्षाद्वारा अनुभव करके काई बात सीवाने की यान्यता नहीं होती प्रार वे धैर्य्यपूर्वक किसी एक ही प्रयोग की प्रनेक कर नहीं कर सकते। यह बात बहत चंदों में ठीक भी है। यदि किसी बड़े वैद्यानिक की बार बार एक ही प्रयोग करना पड़े ते। वह भी प्रवर्थ ही घवरा जायगा। पर कुछ पंशों में इसरी बात भी सत्य है। यदि जाप कोई प्रयोग विनेद वार कातक के रूप में करेंगे, जैसा कि वह वास्तव में है भी, ता वह बालकों के लिए बहुत पच्छा बेल हो आयगा। बालकों की एक ही बात बार बार वे।हराना बहुत अच्छा छगता है । यदि आप गिनते जायँ कि अमुक प्रयोग की कितनी भावृत्तियाँ हुई और साथ ही जाप इस बात का भी ज्यान रक्कें कि हर बार में इन्होंने कितनी उपति की है ता चापके बालक उसे बोल समभ कर उससे बहुत ही प्रसन्न होंगे। इसके बतिरिक्त प्रयोग में एक यह भी गुक है कि उससे प्रत्येक प्रश्नका निर्केय बहुत शीध बार भली भांति है। जाता है बार इसी लिए उसका व्यवहार भी बहुत ही कम होता है जिसके कारब बालक बबराता महीं।

(क) प्रत्येक मनुष्य सराक्त होना चाहता है; धीर इस स्रमिलापा का उपयोग दिखा-''स्माक'' और संबंधी कार्ट्यों में भी होना ''मनुष्य'' क्ना । खाहिए ।

बालको के हाथ, पैर तथा ग्रन्य ग्रवयको का पुष्ट होना बहुत ही सच्छा है। शक्ति का प्रदर्शन बीर उपायों से भी है। सकता 📗 । जो बाबमी जल्दी जामे से बाहर है। जाता है वह शबदय दुर्बल है। पर जा बादमी सदा बपने बाएको वहा में रक सकता 🛮 ग्रीर किसी दशा में भी विचलित नहीं होता वह बहुत सशक है। बालसी होना दुर्ब-लता का चित्र । यार परिश्रिमी हाना शक्ति-सम्पन्न होने का चिद्र है। शेकचिछियों की तरह पड़े पड़े मन के लडड़ बनाना दुवलता का चिह्न 🖡 बार किसी विषय में मली भाति विचार करके काम में लग जाना शक्तिमचा का चिह्न है। चपनी तथा कारी की सहायता करना भी शक्तिमचा का चिह्न है भार केवल प्रयमा ही प्याम । भार क्सरे। से बात न पृथमा दुर्बलता का चिह्न है। सदा उचित कार्य करना बार मानव जाति की उन्नति में छगे रहना शक्तिमत्ता का चिह्न 🕴 थार धनचित कार्थ्य करना तथा द्वित प्रवृत्तियों के अधीन है। जाना इबलता का चित्र है।

तीन बरस के बालक के लिए भी "सद्दाक" है। के का बतना ही बा अभिप्राय कितना किता कि पुरुष के लिए। अतः वात बहुत आवद्यक है कि बालकों का ध्यान सद्दा इस भार आकर्षित किया जाय कि अपने भाषका वहा में रक्की थार नूसरों की सद्दायता करने में शक्ति प्रकट है।ती है थार अपने आपको वहा में न रक्ष सकने थार केवल अपने स्वार्थ का ध्यान रक्षने से दुर्बलता प्रकट है।ती है। प्रायः लेग कहा करते हैं कि

स्वभावतः मनुष्य सञ्जन होने की अपेक्षा सदाक होना अधिक पसंद करते हैं। पर आप अपने बालको पर यह बात प्रमाखित कर सकते हैं कि यदि वे सदाक, बलवान ग्रीर महानुभाव हुआ बाहते हैं तो बन्हें केवल सत्य का हान प्राप्त करना आवह्यक है।

(क) वृसरी जिमबाक को जा में होती है वह ''मनुष्य' होने की है; पीर इस गुक की प्रायः छोग सुजनता का विरोधी समक्षते हैं।

ग्राप स्वयं विचार कीजिए कि मनुष्य ग्रीर पशु में क्या मेद है। पद्म केवल अपने दारीर जार प्रवृ-तियों पर ही निर्भर करता और सवा उन्हों के चश में रहता है। यदि किसी मनुष्य का पालन पेपस सम्य संसार से बाहर है। ते। वह पश से भी गया बीता है। जायगा क्योंकि उसे मार्ग दिवालाने के लिए किसी प्रकार की निश्चित प्रयूचि नहीं होगी थीर वह बहत ही महो तरह से चपनी इन्द्रियों की संतुष्ट करेगा। पशु की अपेक्षा मनुष्य में यही विशे-वता है कि इसने बहुत से आविष्कार किए हैं शेर बनेक नई बातों का पता लगाया है। मनुष्य की सृष्टि दूसरी के साथ मिलकर काम करने बीर उनसे कुछ सीजने के लिए दुई है। वह चपनी समभ से काम लेने थार किसी विशिष्ट बादर्श पर बलने के लिए बनाया गया है। यदि उसमैं ये गुक्ष न हो ते। वह पश्-तस्य है।

इसलिए "मनुष्य" बनने का समिमाय यह है कि—"अपनी ससंस्कृत प्रवृत्तियों, वासनाची ग्रीर इंद्रियों के वशीभूत न हो। कोई काम बिना समझे ब्रेश या उतावलेपन से न करो। केवल अपने स्वार्थ का ही स्थान न रक्को। अपने जीवन को आदर्श बनाचो, अपने सब कार्य उसी आदर्श के अनुसार करो तब आकर तुम वास्तव में मनुष्य होगे। जितना सिक तुम आदर्श को अपना प्यदर्शक काओग स्तना ही अधिक तुम मनुष्य कोगे। श्रीर आदर्श का जितना ही कम स्थान रक्कोगे उतना ही अधिक तुम मतुष्यत्व की भेकी से नीचे गिरोगे। इसिल्प तुम हिंसक पशु न बने। मतुष्य बने।

मनुष्य के इस वास्तविक स्वरूप का ध्यान रक्ष कर ग्राप कुछ समय में ग्रपने बाळकी के इस सिद्धांत का पक्षपाती बना सकेंगे। ग्राप उनसे समय समय पर कह सकते हैं कि मनुष्य सीकता है, काम करता है, दूसरी का सहायता पहुँचाता है ग्रीर ग्रपने ग्रापका बन्ना में रक्षता है, ग्रादि। बड़ो की तरह बाळक भी ग्रपने वर्ग के सक्षे प्रति-निधि बनना पसंद करते हैं।

ज्यों ज्यों आपके बालक बड़े हाते जायँ त्यों त्यों आप उन्हें मता भीति वह बात समकाते आये कि बाताव में "सराक्त" और "मनुष्य" होना किस के कहते हैं। आपका आया उद्देश्य इसी से सफत हो जायगा।

पहली प्रवस्ता में हाई बरस की उमर तक बालक बेलिखाल नहीं सकता मन। इसलिए उस समय तक प्रत्यक्ष कप से उसे केई बात

नहीं सिकलाई जा सकती। पर दूसरी जवला में वह बात नहीं होती। उस समय जाप बहुत भारी भारी प्रयोगी चार जटिल विचारों की छोड़कर बाकी सब बातें इन्हें मली भांति सिकला सकते हैं।

- (क) पहली अवस्था की समाप्ति से कुछ पहले ही बालक सब बीज़ों के विषय में अनेक मकार के प्रश्न करने लग जाता है। इसलिए वह अवसर बहुत ही बहुमूल्य है, इस समय हम नीचे लिके उपायों से उसका यह शीक बढ़ा सकते हैं।
 - (१) बाछको की भाँति स्वयं भी सब बातो ग्रीर काटवीं में छगकर,
 - (२) बाळक के ही कि की प्रवृत्ति का ध्यान रवाकर,
 - (३) प्रत्येक विषय की व्याक्या में इतना प्रधिक शीक़ बढ़ाकर कि जिसमें वह उसे मली भारति समभ जाय थै।र
 - (४) कोई बात समकाने के बाद फिर उसी से पूछकर।

दूसरी अवला की समाप्ति तक बालक जितनी बातें सीब सकता है यदि उसका मुकाबला किसी बयस्क मनुष्य की जानकारी से किया जाय ते। बहुत कैत्त्रहेंल होता है। उस समय तक बालक के। कम से कम नीबे लिकी बातों का ज्ञान अवश्य है। सकता है—

- (१) कम से कम अस्सी प्रकार के फूलें, फलें।, वृक्षों, जासी कैर तरकारियों आदि का,
- (२) प्रायः बीस तरह की चिक्यों पार प्रवास तरह के दूसरे जामवरी का,
- (३) सूर्य, चन्द्र, तारे, छाया, वर्षा, बरफ़, कुद्दा, इन्द्रघनुष, साकाश, मेघ, हवा, जहान, जमीन, सर्दी, गरमी सार इन्हें नापने के यंत्रों तथा इसी प्रकार की सार बहुत सी बीज़ों का,
- (४) शरीर के बहुत से चवयवें का,
- (५) भूगास संकन्धी बहुत सी बातां का,
- (६) पढ़ने, लिखने थै।र साधारय गणित का थै।र
- (७) बहुत सी साधारक बातें का (जिनमें नीति संबन्धी विचार, इलेको तथा उत्तम कथाओं बादि का भी समावेदा है। सकता है।)

प्रत्येक विषय की बहुत सी बारीकियां धार विशेषताएँ बतलाकर साप बालको का सब बातो का मली मौति ऊँच नीच धार गुस्र देगप समझने के याग्य बना सकते हैं। इस अभिमाय के साधन के लिए उन्हें वृक्षों के तनीं, हालियां, पत्तियां तथा मिन्न मिन्न पूलों के साकार, मकार धार रंग सादि का बाग कराने के स्रतिरिक्त निम्न-लिखित उपाय मी

- (१) ऋतुचे के प्रधान प्रधान परिवर्त्तने धीर उनके कारख, पत्तियों धीर फूले के काने, गिरने, या रंग बदलने धीर किसी छोटे विशिष्ट दृक्ष की किसी विशेषता पर प्रत्येक ऋतु में मनन करना।
- (२) पशुची के क्यों की विशेषताची आदि पर ध्यान रकाना।

(३) इस बात की शिक्षा देना कि प्रत्येक वस्तु सदा व्यवहार में काते रहने से घिस या घट बाति है।

यदि नित्य की बातचीत में 'दिहना, बायां, पूरव, पश्चिम, उत्तर, वृक्षिक, क्षितिज, क्षेकार, तिकाना, टेढ़ा, सीधा' बादि शब्दों का व्यवहार किया जाय प्रथम छड़ी, जाता, बड़ी या शरीर के समयमें बादि का ज़िक किया जाय ता बालकों का बान बहुत कुछ बढ़ सकता है। इसके सिया वन-स्पतिशास, रसायन, यिहान, भूगोस, ज्योतिष बादि चन्य विचयों के मुक्य मुक्य पारिमाधिक शब्दों से भी उन्हें परिचित कराया जा सकता है।

बालको की केवल बहुत से शम्स रहाने से ही काम नहीं बल सकता, उनसे उन शम्सों का स्पष्ट बीर उपयुक्त उपयोग भी कराना खाहिए। अब कभी आवश्यकता पड़े ते। उनके सामने हर एक बीज़ की नाप, तील या निन भी लेना खाहिए। पुस्तकें आदि पढ़ने पर विशेष धान रखना खाहिए पीर प्रयोग आदि के लिए धीर बहुत से अवसर निकालने बाहिएँ।

(क) जिन वालको की इस प्रकार विश्ता दी आती है यदि उनसे किसी विषय में कोई बात पूछी जाय ते। वे उसका बहुत ही उपयुक्त उत्तर देते हैं। उनका उत्तर इतना ठीक होता है कि उसे सुनकर छोग प्रसंब है। जाते हैं। यदि किसी बालक के। इस बात का अवसर दिया जाय कि वह किसी पदार्थ का कोई बीर एक गुरू वर्थना किसी एक घटना का कोई बीर एक कारख हूँ इ निकाले ते। यह उसे मनेविनोद सममकर बहुत ध्यान से सोखने लग जाता है बीर चंत में गुरा या कारब चादि हूँ इकर बहुत असब होता है। बालको से बरावर इस प्रकार के प्रश्न करना बहुत लाभवायक होता है। इस प्रकार के प्रश्न करना बहुत लाभवायक होता है। इस प्रकार के प्रश्न करना बहुत लाभवायक होता है। इस प्रकार के प्रश्न करने करते माना-पिता भले ही थक जायँ पर उत्तर देने में बालक कभी नहीं थकते।

(ग) परस्पर दें। बीज़ों का मुकाबला करके इनके गुख देंग्य जानने के प्रायः बहुत से सक्सर मिलते हैं, यार शिक्षा देने का यह भी एक बहुत यका प्रकार है। यगर यापका बालक बाजार में यूमने की यपेक्षा बाग में टहल्ला यथवा बाग में टहलने की यपेक्षा बाजार में यूमना यथिक एसंद करता है। तो याप उससे उसके कारच यादि पूछ सकते हैं। इसी प्रकार याप उनसे गृहस्थी के सब मनुष्यों, कपेक्षी यथवा दूसरे पदार्थों में मेद यार उनके गुख दाष यादि पूछ सकते हैं।

(घ) सब बीजों का सम-विभाग बधवा उन्हें अ खी-बद करना कुछ कठिन काम है क्योंकि इसमें प्रधिक स्मरक वीर बान रकने की बालक्यकता होती । तामी यदि बालको का सब बाता के चंग प्रत्यंग भली भांति बतलाय जा चुके हो ता उनसे यह कार्य्य भी कराया जा सकता है। यदि वे कहें कि ताते के दे। पैर हाते हैं ता उनसे पूछना चाहिए कि कीवे जादि के कितने पैर होते हैं। इस प्रकार धीरे धीरे उन्हें पक्षीमात्र के दे। पैरों के हाने का ज्ञान हो जाता है। इसी तरह चारी खलकर उन्हें गायो, बेलां पार बादां तथा दूसरे बापायां के विषय में भी बान है। सकता है। इस प्रकार का सम विभाग 📖 प्रकार के पेड़ों, पशुची तथा चन्य सभी पेसे पदार्थी 📰 हो सकता है जिनसे बालक परिचित हो। इस प्रकार वे प्रत्येक वस्त के यथार्थ भेद जान सकेंगे पीर उनका शान बढेगा। पर इस बात का चवर्य प्यान रखना चाहिए कि इस कार्य में वे ब्रधिक सचेष्ट बार उत्सक रहें।

बालकों को जो बाते दिक्काई, समक्षाई या सुनाई जाय बन्हें वे केवल मही के पुतले की तरह देख, समक्ष या सुन न लें। इस काम के लिए उनकी विचार-शक्ति को पुष्ट करने की आवश्यकता होती है। पहली अवस्था के लिए बतलाई हुई बातों के सिवा उन्हें रोचक शन्दों में कहानियों की मौति देतिहासिक अटमाएँ सुनानी बाहिए। साधारण किस्से कहानियों से इस संबन्ध में कोई विशेष लाभ नहीं होता। बालकों की आधीन रीति, नीति, व्यवहार मैं।र विश्वास ग्राहि से परिचित कराना बाहिए।

इस प्रकार की कहानियों के संबन्ध में एक बात वीर हैं। बालकों को कहानियां बहुत प्रिय होती हैं। यदि घाप उन्हें बहुत सी मने।हर बातें साधारण कप में बतलावें ते। वे बड़ी प्रसक्षता से उन्हें सुनेंगे। टहलने घादि के समय तथा धीर धवसरों पर हिमालय, पुरी धीर इंगलैख्ड घादि की किएवत यात्रा, तथा व्यास, मनु घादि महारमाधों की मेंट के बहाने से घाप उन्हें बहुत सी उपयोगी बातें बतला सकते हैं। उन्हें पेसी पुस्तकें दिबलानी धीर पढ़ानी खाहिएँ जिनमें पशुओं, पिनयों धीर प्राकृ तिक हश्यें छादि के वर्धन धीर सुन्दर चित्र छादि हो। असाखारपत्रों चादि प्रथम ग्रन्थ मार्थ कालकों से समाखारपत्रों चादि प्रथम ग्रन्थ मार्थ कालकों को स्थमा की मांति नहीं, बलक विचित्र धीर मने।हर कहानी के कप में सुना सकते हैं।

बहुत ही साधारण कहानियों भी बहुत सी रेचिक बातें मिलाकर बालकों के। सुनाई जा सकती हैं। बालकों के विचार प्रारं प्राचरण खूब पुष्ट करके उन्हें जीवन की कठिनाइयों प्रीरं विपक्तियों का हाल सुनान चाहिए। इस प्रकार उनमें उप्रति, सुधार प्रारं विचार करने की शक्ति बढ़ेगी। प्रपनी बाल्यावस्था की घटनाची चौर चनुमब प्रादि का जिक्र भी समय समय पर बालकों के सामने करना चाहिए। ये बातें ऐसे रोचक हंग से कही जायें कि जिसमें बालक स्थयं बार बार वे बातें पूछा चैरर देवहराया करें। बालकों के सामने लंबे बाढ़ें उपदेश या व्याक्यान भादि कभी न देने चाहिए।

दुःख है कि अन्यान्य विषयों की पुसकों के साथ साथ हिन्दी में इस प्रकार की पुसकों का भी एकदम अमाव है। अँगरेज़ी में J. C. & E. C. Jack, London द्वारा प्रकाशित The Look About Your Nature Books और Shown to the Children सीरीज़ की पुसके तथा Macmillans & Co., की Science Readers आदि पुसके इस संक्ष्य में बहुत ही उपयोगी हैं।

पर इन सब बातों से स्वरण-शक्ति के। बहुत ही थे। हा हाभ पहुँ च सकता है। ये बातें उनकी स्वरच-शक्ति के। बहाने, पृष्ट करने पार उसका ठीक उपयाग करने में बहुत ही थे। इी सहा-यता है सकती हैं। इसिलिए उनके सामने प्रापु-निक घटनाओं का जिक कई बार करमा चाहिए थे।र प्रायः चनुपिकत महण्यों या पदार्थों का हाल भी सुनाते रहना चाहिए। बीच बीच में बालकों से भी कहना चाहिए कि वे उन सुनी हुई बातें। को ते।हरावें।

बालको का अधिकांदा समय प्रायः पद्ने, लिखने, टहलने, किस्से कहानियां सुनने, ज्यायाम करने, खिल आदि देखने पीर संमय हा ता जनाने तथा प्रनेक प्रकार के निर्दोष केल केलने में बीतना चाहिए। अपने सब बालकों के सुभीते के लिए सब प्रकार के कार्यों का एक क्रम बना लेना चाहिए। बावकों के शिषा देने के समय इस सिद्धांत का ज्यान रखना चाहिए कि बहुत होटी जबस्था से ही किसी न किसी रूप में उनकी शिषा चारंभ हो, प्रारंभ में ही वे पक या उकता न आयं पीर ज्यों ज्यों पहले की बतवाई हुई बातें वे सीवते जायां लों उन्हें चीर नई बातें बतवाई जायां।

यह बात भी बहुत बाबश्यक है कि पढ़ने बादि के समय छड़का बेलने न छने नहीं तो उसका समय भी व्यर्थ नह होगा बार दिशक का भी। ही, स्वयं शिक्षा ही बेल या विनाद के बप में होनी बाबश्यक है। कदाचित् यहाँ यह कहने की कोई बाबश्यकता नहीं है कि शिक्षक बहुत होशियार, बानकार पार भीर होना बाहिए।

सात से इकीस वर्ष तक की अवस्था।

बालकों को बहुत सी प्रीर एक दूसरे से असं-बद्ध भादतें कभी न डालनी केवब एक भम्यास । वाहिएं क्योंकि इससे बालक भवरा जाते हैं। भावक्यकता एक ऐसे छोटे थै।र सरस्र उपाय की है जा क्री

च्यकता है।

धादतीं की रोक सके धार भक्ती धादतीं की बड़ा सके। यह उपाय बालक का ध्यान धार कस्य एक धादरी जीवन पर रक्ताना है जिससे कि बुरी धादतें धापसे धाप क्रूट जायँगी धार अध्यी धादतें पर आयँगी।

तीसरी जवस्था के जारंभ में एक साधारक जादरा की ही जायदयकता होती है, जियक ज़ोर इस बात पर देना चाहिए कि उनके सब कार्य्य कमयुक्त ग्रीर व्यवस्थित हों, वे सत्यप्रिय हों। पार तूसरों से प्रेम करना सीकें। रोष सभी गुक्कों की इन तीनों गुक्कों के ग्रंग समझना चाहिए। इसके सिवा उन्हें सदा सत्यता-पूर्व जीवन व्यतीत करने के लिए उन्हेंजित करना चाहिए क्योंकि बहुत से छाटे छोटे स्वतंत्र ग्रभ्यासों की प्रपेशा केवल सत्य जीवन का विचार बहुत ही उपयोगी ग्रीर यथेष्ट है।

डक तीने गुणे को भी केवल एक याघार पर लाकर जवलंबित ■ देना चाहिए पौर वह प्राधार 'व्यवला' है जिसका जभिमाय यह चिक चिक्त, जीवन, नगर, समाज, देश पौर यहाँ तक कि मानव जाति भर को व्यवस्थित रहना चाहिए । दूसरे प्रर्थ या शब्दों में इसे सहयोग या सहकारिता भी कह सकते हैं।

बालको धार बालिकाचा के लिए जीवन के बड़े धार गृह रहस्य उसी समय खुल जाने बाहिए जब कि वे बढ़कर युवा धार युवतियाँ प्रथवा पुरुष धार सियाँ हो । उसी समय बाएका जीवन के इस मुख्य सियांत पर भी पूरा जोर देना चाहिए कि मत्येक कार्य, विचार, भाषव धार बेच बादि में प्रत्येक मनुष्य का सर्वेत्कृष्ट बहुरेय केवल यही होना चाहिए कि वे दहता, बुद्धिमत्ता, सहानुभूति धार वेग्यता-पूर्वक केवल वही कार्य करें जिसके एवं में उनका जागृत धीर प्रकारा-पूर्व मनेविचल है। मनुष्यस्य का बास्तविक ग्रंथ यही है बीर इसी की बपना चादका बनाना चाहिए। पहली पीर दूसरी अवस्था के लिए जा बाते वसलाई गई हैं, तीसरी अवस्था वुवावस्था के विशेष के आरंभ में भी बह बातें गुजा। भूल न जानी चाहिएं। ध्यवस्था, सादा जीवन (जिसमें परिश्रम-पूर्वक कार्य्य करना पीर प्रसम्भ रहना आदि बातें समिमलित हैं) पीर परीपकार आदि पहली पीर दूसरी अवस्था की भौति तीसरी अवस्था में भी बहुत आवश्यक हैं। उस समय आप यह मान लेते हैं कि पहली पीर दूसरी अवस्था में बालक में बहुत से गुजा बा गये हैं पीर

अपर कहे पुष जनेक गुवा के जतिरिक्त केर भी कई गुवा पेसे हैं जिन पर कि इस जवस्था में जा प्रधिक और दिया जाना चाहिए।

बब उन्होंके विकसित बीर उन्नत करने की बाव-

- (१) से मुक्य बात यह कि जिस काम को मनुष्य युक्ति-युक्त भीर ठीक समसे बसे विना किसी प्रकार का जागा पीछा सोचे कि बाबे। इस प्रकार बहुत से अच्छे कार्य कि डालेंगे पीर बुरे कार्यों से बच्चे रहेंगे।
- (क) यदि व्यवस्था, सस्यता, परिश्रम, शुद्धता, धार्मिकता, उत्तम संगति, विद्या, कला धौर प्रकृति पर प्रेम तथा सदा उत्तम काय्यों में लगे रहने की सस्य धौर उत्तम गुज मान लिया जाय ते। [11] सिद्धांत का यह धिमप्राय है कि धावश्यकता पड़ने पर बालक एपने सिद्धांतों की पुनरावृत्ति करने न बैठ आयें। उन्हें पहछे उत्तित है कि वे कोई कार्य करें धौर तब जिस प्रकार चाहें विचार करें कि अविष्य में वे किस प्रकार कार्य करेंगे। यदि धपनी कोई धनुनित वासना पूरी करने के बाद बालक इस बात पर विचार करें कि उनका वह कृत्य युक्तिसंगत था वा नहीं धौर अविष्य में वे किस प्रकार कार्य करेंगे ते। वे वस प्रकार की वासनाएं करना बहुत से धंशों में खोड़ हैंगे।

इसका तात्पर्य यह है कि किसी कार्य करने के उचित बीर अमुचित उपाय के निर्णय का भार बालकों पर ही छोड़ देना जाहिए बीर वह कृत्य करने के समय कमी उनसे पृष्ठताछ न करनी बाहिए। बीर यदि हमें किसी सत्य का निर्णय, करने में महीनों या बरसों लगे हैं। तो उसे अपना आदर्श बना कर कार्य्य कप में परिखत करने से पहले हमें महीनों या बरसों उसपर . खूब विचार कर लेना चाहिए।

(क) तीसरी बवस्था का प्रधान बावस्थक गुच "सत्यता" भी है जिसका तात्पर्थ्य यह है कि अनुष्य में सत्य के प्रति भरपूर बनुरान रहे।

इस गुख के प्रभाव से जापके बालक (१) कभी कोई बात जापसे न छिपायेंगे, (२) कभी कोई बुरा या नीच कभी न करेंगे; (३) बुरे जावभियों का साथ छाड़ देंगे; (४) किसी प्रकार के बुरे गुप्त कार्यों में सम्मिलित न होंगे, बार (५) वे सदा परस्पर पार दूसरों के साथ ईमानदारी से रहेंगे।

माता-पिता, साथियों, संबंधियों तथा बैर केरों के साथ उनका व्यवहार निष्कपट बैर निष्करंक होना चाहिए। यदि वे एक बार सस्पनिष्ठ हे। जायें तो चापको इस बात पर भी खूब ध्यान रचना चाहिए कि वे पाठशास्त्र में तथा वसके बाहर वस्साह-पूर्वक पढ़ने बीर शिक्षा प्राप्त करने में स्रगे रहें।

इसके ग्रतिरिक्त उस ग्रवसा के लिए धीर भी ग्रनेक ग्रावहयक गुण हैं, यथा,—विचारी, कार्यों ग्रीर ग्रातचीत में पूरी सत्यता, सब प्रकार के मादक द्रव्यों से दूर रहना, पढ़ने लिखने धीर दूसरे कामें में ख़्ब जी लगाना, थान्य ग्रीर प्रतिष्ठित लोगी का साथ करना ग्रावि। यह सब गुण एक मात्र "सत्यता" की सहायता से ही ग्रा सकते हैं।

. (ग) सस्य से मिछता जुलता गुब माता-पिता पर अद्धा प्रार विभ्वास रक्षना भी है। युवावला में यह गुब बहुत जाबश्यक वार महस्वपूर्व है। सयाने बाडकी का बिना आपकी सम्मति के कमी किसी प्रकार का बड़ा कार्य न करना चाहिए। इस प्रकार चन्य उपाये! की चयेशा चाप कहीं उत्तमता से उनके चाचरच सुधार सकते हैं। सच्चे पार अखासु चासक बड़े हद चार साहसी होते हैं बार झूठी चयवा पेसी वाते! से बहुत घृषा करते हैं जा चपने माता-पिता से खिपाने थान्य हो।

(घ) बालक ज्यों ज्यों बड़े हेाते आयँ स्वों स्थें उनमें विचारी की पवित्रता का बढ़ना भी बहुत आवश्यक है। उन्हें सदा दूसरी की आवश्यकताची, विचारी ग्रीर मानसिक खिति का पूरा पूरा ध्यान रक्षना चाहिए ग्रीर सदा ग्रीरों के प्रति यथोखित सहातुभृति प्रदर्शित करनी चाहिए।

(व) तीसरी चवसा की नैतिक शिक्षा की पूर्ति की लिए दें। चेंगर गुंख भी वावदयक हैं। एक तो उचित उपाय से जीविका उपार्जित करने का विचार उनमें .खूब हदतापूर्वक होना चाहिए जीर दूसरे उन्हें अपने व्यापार या कारवार में .खूब हमानदार थार होशियार होना चाहिए। इस चवसा के चंत में एक हड़ चेंगर बुक्सिमान नागरिक के लिए परीपकारी चार दूसरी का सहायक होना भी चावदयक है जिसका फल मनुष्य-जाति की एकता वाद उज्जति है।

या वह समय या गया है कि जिसमें प्रत्येक बारुक के लिए पाठशास्त्र माता-पिता और जाना परम साबहयक है सीर शिका-कास। सात वर्ष की सबसा में पाठशास्त्रा जाना जारंग है। जाना बाहिए। इस सबसा से जागे गृह-शिक्षा के बहुत से मंशों का भी बारुक की पाठशासा-शिक्षा के साथ सम्मिलित कर देना बाहिए।

पाठशाला में जानेवाले बालकी के खिए ख़ूब साफ़ सुधरा रहना बहुत चावश्यक है। इसके सिवा उन्हें समय की भी पूरी पूरी पावंदी करनी बाहिए। पाठशाला में उन्हें कभी अनुपश्चित ब होना बाहिए। माता-पिता की इस बात पर पूरा प्रा ध्यान रखना चाहिए कि उनके वासक नियमित कर से पड़ने आया करें क्योंकि शिक्षक लेग प्रत्येक बालक पर ग्रस्तग ग्रस्तमा चिक्र ध्यान नहीं रख सकते। जो बालक बीच बीच में पाठशासा नहीं जाते वे पिछड़ जाते हैं चौर छूटे हुए पाठों को फिर से याद करना उनके लिए बहुत कठिन हो जाता है। कभी कभी इस कारख पाठशासा की कक्षाची में भी बहुत ग्रव्यवस्था फैस जाती है।

यदि बालको का भाजन सादा चौर बच्छा हो। वे खुब खुळी बीर ताजो हवा में रक्बे जायँ, उनसे ध्यायाम कराया जाय थार उन्हें छतवाले तथा ग्रन्य रागों से रक्षित रक्का जाय ता उनकी पढ़ाई में भी बहुत कुछ सरलता थार सहायता हो सकती है। जहाँ तक है। सके बालक की ख़ब शिक्षा देनी चाहिए, समय समय पर स्कुल के हेड मास्टर तथा बन्य शिक्षकों से मिल कर बालक का हाल बाल पूछते रहना चाहिए, बालको के पढने लिबाने में स्थयं मी उनकी सहायता करनी चाहिए बीर उनके साथ पढना लिखना चाहिए, उनसे पाठशाला ग्रावि के संबंध में बातें करनी चाहिएँ पीए उन्हें मान-सिक ग्रीर नैतिक इक्षति के लिए सदा उत्साहित करते रहना चाहिए। यदि चित्र-विद्या अथवा इसी प्रकार की थार किसी कला की थार बालक की बिशेष दिन है। तै। उसे उसी की विशेष शिक्षा दिल-बानी बाहिए। उसमें प्रकृति बीर कला सादि के प्रति अनुराग बत्पन्न करना चाहिए।

घर पर भी बालकों के पढ़ने लिबने का पूरा प्रबंध धीर सामान होना चाहिए। भिष्म भिष्म प्रदेशों के मान-चित्र, रतिहास, विद्यान, शिल्प तथा साधा-रक द्यान संबंधी बच्छी चच्छो पुस्तकें, संस्कृत चादि की छोटी छोटी उत्तम पुस्तकें, स्वस्मदर्शक यंत्र चादि का संमद पायदयक है। बालकों के बेल धीर विनोद चादि का भी कुछ मक्ष रहना चाहिए।

बालको की भी उचित है कि वे सब बाती में बापने छोटे भारयों पीर बहनें। की सहायता किया करें पार यथाशकि गृहकों के कामी में हाथ बँटाया करें। सब बालकी में परस्पर एकता थार सहातुभूति होनी चाहिए। जब बालकी का दिसा-काल समाप्ति पर हो तो उनके भविष्य जीवन के संबंध में उनसे बातचीत करनी चाहिए।

इससे पहले बालक केवल जापके ही निरीक्षण में रहते थे, पर जब उन्हें बहुत से सहायक, पथ-दर्शक भीर जादर्श मिल जाते हैं भीर बहुत संभव है कि उनमें से कुछ लेगा चित्रभस्त हो। इसलिए यह बात बहुत जावश्यक है कि जाप स्थयं पेसे लेगों से प्रीतिभाव रक्कें धीर बालकों का मिलने जुलने हैं जो जाप के शुभियंतक हो भीर जापके बालकों के देंग पूर करके उनमें गुज उत्पन्न करें।

विद्यालय चार घर की सब बाती में समानता है। नी चाहिए चार इससे बढ़ कर विचायय चीर का। चीर कोई चच्छी वात नहीं है कि देशों खानी की प्रचा-

लियां पक समाम है। ग्रमी तक लोगे। का ध्यान इस ग्रीर नहीं गया है। इसी से घर के लिए के दि प्रकाली निश्चित ही नहीं होती ग्रीर कदा जिल् इसी कारण विद्यालय में भी घर की खिति पर कुछ ध्यान नहीं दिया जाता। वास्तव में माता-पिता की धर्ममान खिति का बहुत ही कम ज्ञान होता है ग्रीर वे विद्या-लय के उद्देशी ग्रीर कार्यों से ग्रपरिनित ही होते हैं।

यूराप यमेरिका बादि सम्य देशों में छोग इस बात का प्रयक्ष करते हैं कि बालकों के यभिभायकों की सभाएँ बनें जिनके प्रतिनिधि समय समय पर शिक्षा विभाग के यधिकारियों से मिल कर इस बात का प्रयक्ष करें कि बालकों के लिए विद्यालय पीर घर की प्रायः सभी बातें समान कप में हो। यमेरिका के संयुक्त राज्य में बालकों के यभिमायकों के। समय समय पर विद्यालय में निमंत्रित करने की प्रथा है। सभ्य देशों में लोग इस बात का उद्योग करते हैं कि संध्या समय यभिमायक बीर शिक्षक एक बान पर एकच हे। कर बापस में बात बीत किया करें पैर घर तथा विद्यालय-संबंधी वकृताएँ दिया करें। अभिभावकों के यहाँ शिक्षक पैर शिक्षकों के यहाँ अभिभावक जाया जाया करें। कम से कम प्रधान शिक्षकों पैर उनके सहकारियों की तेर नियमपूर्वक अभिभावकों से धवहय मिलना खाडिए।

तथापि यह सब बातें बहुत साधारक हैं।
कर में वयेष्ट शिका का धमाव, व्यवस्थित शिका का सारा
भार माने विद्यालय पर कोड़ देता है। इसकिए विद्यालय में
बानेवाले बालक प्रायः प्रयोग्य ही निकलते हैं और उनकी
व्यवस्थित शिका में शिथिकता है ती है। साधारकतः
शिक्षा का चारंभ अन्म से ही है। ना चाहिए। यदि
बालक की सात वर्ष की चयुक्ता तक उसपर कुछ
भी ध्याम न दिया आय ता विद्यालय क्या, चौर
भी कोई शक्ति उसका कल्याक नहीं कर सकती।
इसलिए इस बात की सबसे चिक धाकरकता है कि
विद्यालय और घर की शिका-प्रवाली प्रायः एक ही
समान हो।

विचार, तुलना, निर्केय, सम-विभाग, स्मरक-हाकि चादि तथा मली मौति बातचीत करने की हिश्सा बालकों की घर में ही मिलनी चाहिए चार विचालय में जाने से पहले उन्हें प्रकृति, मानवज्ञाति तथा संसार संबंधी बहुत सी बातों का हान होना बाहिए। यदि इन बातों के साथ साथ उन्हें नैतिक हिश्सा भी दी जाय चार उनकी शारीरिक दशा सुधार ही जाय ता विचालय की शिक्षा का उनपर बहुत ही उसम प्रभाव पढ़ सकता है।

इस प्रकार विद्यालय भी बालकों के लिए घर के ही तुस्य है। जाता है बीर घर बनके लिए ऐसा विद्यालय है। जाता है जहाँ उन्हें उत्तम भानसिक बीर नैतिक शिक्षा मिलती है * बीर जहाँ माज कल के विद्यालयों की चपेक्षा सचिक उत्तम प्रकार से बन्हें उपयोगी ज्ञान प्राप्त कराय जाते हैं।

घर पैर विचालय की एककप बनाने के लिए दिक्शा-विभाग के अधिकारी सब से बच्छा उपाय यह कर सकते हैं कि वे अभिभावकी बादि के लिए पेसी कक्षापं खेल दें जहां उन्हें बालकी की घर पर दिक्शा देने का काम सिक्कलाया आय।

प्रारिमक शिक्षा समाप्त करने के उपरान्त भी बालकों के प्रति साता-पिता परवर्ती शिका। का यही कर्तात्र रहता है जो उससे पूर्व था। भेद केवल इतमा ही है कि दूसरी अवस्था में पादश प्रधिक निश्चित पार प्रशस्त हो जाता है।

यान्यता धीर अवस्था के अनुसार बालकों की अच्छे अच्छे निवंध, काव्य, इतिहास, नाटक, दर्श न तथा चन्य उत्तम उत्तम प्रंथ पढ़ने के लिए उत्साहित करना चाहिए। उन्हें प्राकृतिक सीद्य्य का उपासक प्रीर शिव्य-कला का प्रेमी बनाना चाहिए। उन्हें इस बात की शिक्षा मिलनी चाहिए कि वे केवल परम जावद्यक कार्य करें चौर अनावद्यक बाती की चोर बिलकुल ध्यान न दें। उन्हें चपने मिष्य, पेदी, कारबार, परीपकार तथा कर्त्य आदि पर भी विचार करते रहना चाहिए। स्थाने वालकों की इस बात का ध्यान रखना भी जावद्यक है कि वे आगे बलकर ग्रह्स होंगे चौर उनपर ग्रह्सी का मारी उत्तरदायिस्थ आ पड़ेगा।

यदि विद्यालय का प्रथम्ब ठीक है। बौर इसके स्विकारी स्वना कर्त्रेथ मली भांति पालन करते हैं। तो वहाँ भी स्वापके इन विचारों चीर काढवें। का समर्थन होगा, बीर यदि बालक छात्रावास में है। तो सापका करेंथ वहीं के द्वारा पालन होता रहेगा।

बालक की शिक्षा की समाप्ति पर आपके। उसके अविष्य की खिता आ घेरेगी, उम्मेदवारी। धीर यह खिता उपेक्षा करने याच्य नहीं है।

^{ें} जो कोग यह जानना चाहते हैं। कि विद्यालय में अलकों के जाचरण किस प्रकार सुघारे जा सकते हैं, उन्हें Moral Education League, 6 York Buildings, Adelphis, London से पत्र व्यवहार करना चाहिए।

जीविका येसी पसंद करनी बाहिए

- (१) जिसमें ईमानदार हाने की उत्तेजना मिले,
- (२) जो बहुत अधिक शिथिल कर देनेवाली अथवा स्वास्थ्य की शिन पहुँचानेवाली न हो,
- (३) जिसमें सारी गृहक्षी के पालन के लिए यथेष्ट ग्राय है। सके,
- (४) जिसमें कभी बेकार बैठने की नेश्वत न
- (५) जा सामाजिक दृष्टि से कामदायक हे। ग्रीर जिसमें मनुष्य चतुर है। सके।

विद्याख्य की भांति उम्मेदवारी भी वालक के लिए एक प्रकार का नवीन संसार है। इस प्रवश्ना में इसके पहलेवाले साथी नहीं रह जाते, उसपर उतनी अधिक तीम हृष्टि नहीं रक्की जाती थार उसपर जनेक कार्यों का भार या पड़ता है। वह अपनी जीविका उपार्जित करना जारंग कर देता है थार स्थतंब तथा उत्तरदायित्य-पूर्व जीवन व्यतीत करने की तैयारी करता है।

जेत विद्यालय देश थार काल की वर्ष मान लिति पर पूरा पूरा क्यान रक कर कलाया जाता है, वहाँसे निकले हुए बालकों को जागे बलकर कर्ष व्य-जगत में किसी प्रकार की कठिनता नहीं होती। पर जिस विद्यालय में इन बातों का क्यान नहीं रक्का जाता उसके बालकों को संसार में प्रवेश करने के समय बड़ी भारी क्रांति का सामना करमा पड़ता है। जिन खाना में विद्यालयों का पेसा उक्ति वार संते।कजनक प्रकल्प न हो वहां माता-पिता को उक्ति है किये बालकों को साथ ही साथ सासा-रिक ब्रम्भव की शिक्षा भी ज्यहच दिया करें।

जिस बालक की विधालय या घर में इस प्रकार की शिक्षा नहीं दी जाती उसे जीविका के बारंग में बहुत कठिनाइयां होती हैं। जिसे वह स्वतंत्रता समम्तता है वह उसके लिए बन्धन स्वक्ष है। जाता है बार इसलिए उसे बायने बावरक बार व्यवहार में परिवर्त्तन करना पड़ता है। बात बीत करने में उसकी नम्नता नह हो जाती है, उसके पवित्र विचार दूषित हो जाते हैं, वह मांग, तंनाक् जादि का शौकीन हो जाता है पीर उसे चनेक मकार के दुर्व्यसन चा घेरते हैं। उसके हदय में पीरों के लिए चादर नहीं रह जाता, वह सुस्त हो जाता है पीर काम से जी खुराने लगता है। चर्थात् घर की उत्तम शिक्षा के चमाब के कारब उसमें बहुत से पेद चा जाते हैं।

वालकों के शिक्षा-काल में इस बात पर मी जोर देना चाहिए कि वे खूब स्थल रहें ग्रेर सादा जीवन व्यतीत करें। उन्हें इस बात की शिक्षा देनी चाहिए कि वे सब कामों की परिश्रम, उत्तमता, शीश्रता भार विचारपूर्वक करें भार जहां तक हो सके उसे उपयोगी भार ममाहर बमाने में कसर न करें भार सदा सब कामों में पूरे ईमानदार रहें। इसके अतिरिक्त विद्यालया, पुस्तकालया, अजायब-घरों ग्रीर बड़े बड़े बाजारी तथा अन्य खाने में झूम घूम कर वहां की खिति का बान आस करके अतु-भवी बनें।

प्रायः पेसा हाता है कि पूरा झान गार प्रतुभव न होने के कारब ही मनुष्य का प्रावरक बुरी तरह जराव हो जाता है। पर यदि माता-पिता की बहुत ही साधारक बार छोटे छोटे दोवों के मर्यकर दुष्परिकामी का परिचय हो बार वे चपनी संतानी का भी उनका झान प्राप्त करा है ता पेसी हानियों की संभावना नहीं रह जाती।

युवकी की इसरों की बातों में न माना चाहिए भार न नीय छोगों के फंदे में फँसना चाहिए, बिक्क उन्हें उन छोगों की खिति से मछी भांति परिचित्त होकर दूर रहना चाहिए। उन्हें किसी एक सुयोग्य भार उपयुक्त व्यक्ति की भएना मित्र बना छेना चाहिए। उन्हें यह बात समभा देनी चाहिए कि बलवान भार बुद्धिमान यही मनुष्य है जो भएने भाएकी वहा में रख सकता है भार जो अपने जीवन के महस्त्व की समभता है। इंद्रियों या वासनाओं के बहा में होना पशुकों का गुज है। यदि नैतिक विषयों में नहीं ते। कम से कम व्यावहारिक विषयों में उसे बड़े बड़े अधिकारियों और व्यापारियों चाहि की अपना गुड समभाना खाहिए। उस समय तक उसे यथेष्ट सामाजिक, धार्मिक पार राजनीतिक हिश्सा भी मिल जानी बाहिए।

इस प्रकरक में "उग्मेदवारी" से दक्तरों में नैकरी के लिए मुँह ताकने का अभिप्राय नहीं है। यहाँ उग्मेदवारी से अभिप्राय किसी प्रकार की जीविका बँडना है।

बासको की युवायका में माता-पिता के लिए निम्न-क्रिकित बातों पर ज्यान युवाक्ता। रक्तना बहुत उपयोगी होगा। (१) युवायका, विवाह

तैथा तस्सम्बन्धी अन्य आवश्यक वाती का महरूक थार उत्तरदायित्व आदि।

- (२) लादा योर स्वास्थ्यप्रद जीवन व्यतीत करने,
 नित्य स्नान तथा यथेष्ट व्यायाम करने,
 मादक या पाष्टिक पदार्थां से दूर रहने,
 बहुत ग्रथिक नहीं तथापि कठिन परिश्रम
 करने, ग्रपनी तथा दूसरों की मर्यादा का
 ध्यान रक्तने, गाड़ निद्वा में सोने, बहुत
 मुखायम विकीने पर ग्रथवा बहुत ग्रथिक
 न सोने, जगाने पर तुरंत उठ वेठने ग्रादि
 वातों का ग्रम्यास।
- (३) साधारक सांसारिक तथा नैतिक जातों की शिक्षा।
- (क) चारंभ से ही इस बात का ध्यान रकना वाहिए कि बालक गृहस्थी की सब बातों के समस्रता रहे। बालकों के साथ माता-पिता का प्रेम वार स्ववहार, नित्व के सुबा दुःब, माता का गृह-भवन्य, पिता का चनापार्जन, विवाहित पुरुषों का उत्तरदायित्व, माता पिता को चाद्दा चार खायी साथी समझना, विवाह की उपेक्षा न करना तथा घर को राष्ट्र का एक चंग समझना चादि बातें पेसी हैं जिनका झान युवकों के करा देना बहुत प्रावहयक है।

(क) युवकों को साधारखतः यह भी बतला देना वाहिए कि युवायस्था में मनुष्य की अपने मन भार इंद्रियों को सदा वहा में रजना वाहिए, विशेषतः विवाहोपरांत इस बात की बहुत ग्रावदयकता होती है, स्वस्य प्रार पूर्व शारीरिक वृद्धि के लिए इसकी बहत बावश्यकता है, विवाहे।परांत बीर बड़े होने पर इससे बनेक लाभ होते हैं, बपनी स्त्री तथा संतान के स्वास्थ्य तथा उनके विचारी की शब करने का ध्यान रखना खाहिए, दुर्व्य समों में पडने का परिखाम भयकूर होता है, बुरे बभ्यासी धार साथियों से भपनी तथा भपने बड़ों की इतक होती है, वेदया-गमन बहुत बुरा है पीर समेक पशुधी के बाचरक से भी गया बीता है, इससे मनुष्य का चरित्र श्रष्ट हे। जाता है, वासमाची के वदा में हाना नीवता का चिद्व है, इससे इमारा सारा मैतिक ग्राचरक मड्डी में मिल जाता है, चादि चादि।

(४) माता-पिता को अपने बाबकों के साथ अपने परम मित्रों की भांति व्यवहार करना चाहिए और बाबकों को भी सदा सब बातों में अपने माता-पिता से सम्मति के बोनी चाहिए।

सात वर्ष की प्रवस्था तक बालकों की बहुत ही कम ज्ञान रहता है मैं।र ज्ञान। वे तत्संबंधी बहुत ही थाड़ी बातें सीख सकते हैं। तीसरी

प्रवस्था में उसमें बहुत कुछ उत्तति थीर वृद्धि हो सकती है। इकीस वर्ष की श्रवस्था तक श्रमेक कवियों, चित्रकारी थीर दार्शनिकी ने बहुत बड़े बड़े काम किए हैं।

जहाँ तक संभव हो, युवकी की उचित है कि वे प्रकृति. विज्ञान बार संसार संबन्धी सभी वायहयक बातें जान छैं। उनकी विवेक-शक्ति की कभी कुंठित न करना चाहिए। बहुत ही साधारख धार नित्य के व्यवहार की चीजों के संबंध में भी उन्हें बुद्धि-मत्ता-पूर्वक प्रश्न करते रहना चाहिए। राजनीति, बिल्प, कला, साहित्य, विज्ञान, गाईस्थ्य जीवन बादि सभी विषयों की केवल उन्हों बातें की सत्य धार युक्त मानना बाहिए जे। परीक्षित हैं। माता-पिता के। इस बात का उद्योग करना चाहिए कि उनका मन सदा स्वतन्त्र, विवेकपूर्ण चौर कार्य-तत्पर रहे। दूसरी व्यवसा में बालके। से प्रश्लोचर करके ही इस बमीष्ट की बहुत कुछ सिद्धि की जा सकती है।

तीसरी अवसा के मध्य में ही उन्हें बहुत सी बातें का झान हे। सकता है थैर वे अनेक बातें का समरण रखा सकते हैं। प्राचीन साहित्य, काव्य, कला, विज्ञान धीर दर्शन आदि के अध्ययन से ममुष्य की विचार धीर समरण-शक्ति बहुत कुछ बढ़ सकती है। वैज्ञानिक प्रणाली की शिक्षा से उनकी समरण-शक्ति तीज, पुष्ट धीर उपयोगी बनाई जा सकती है। प्रत्येक बात पर शाझता धीर ध्यान-पूर्वक पूरा पूरा विचार करने धीर सब बातें की समरण रखने, उनके संबंध में ज्ञान प्राप्त करने. उनकी कम या अधीवक करने, धीर असका अभिप्राय निकालने तथा उपयोग करने से मनुष्य की विचार-शक्ति बहती है।

इकीस वर्ष से ऊपर की अवस्था।

इक्रीस वर्ष की सवस्था में मनुष्य की यथेष्ट ज्ञान है। जाता है भीर वह दूसरी स्थावबंबन। पर सनुचित रीति से निर्भर न रह कर स्थय स्थानी

समभ से काम करने के येग्य हा जाता है। तथापि यह समभाना ठीक नहीं है कि यब उसका अभ्यास, याज्ञाकारिता या भादर भादि की मावदयकता नहीं है यथवा वयस्क होते ही उसे थार कोई नई बात सीजने की मावदयकता नहीं रह जाती। बान की माति ठीक तरह से जीवन व्यतीत करने में भी बजति के लिए कोई एक विदिष्ट समय निर्देशित महीं किया जा सकता।

इसलिए उस समय भी उन्हें नए उत्तम सभ्यासी की प्रावश्यकता रहती है चौर उनका कम बराबर बलता रहना चाहिए। साधारण धाहाकारिता उस समय तक युक्ति बार विवेक के अधीन है। जाती है बार उसकी जावश्यकता भी बराबर पड़ती है। उस समय तक भी यह बात बहुत जावश्यक है कि जीवन सादा, सत्यतापूर्ण, परेापकारी, प्रसन्न, व्यवस्थित बार उपयोगी है। बार उर्यो उर्यो जवसा बढ़ती जाय त्यों उसम जीवन का महस्त्व बार उपयोग भी बढ़ता जाय। जब तक सीजी हुई बातों के उपयोग का यही समय जाता है। उस समय मनुष्य का सब्बे बार सुयोग्य नागरिक की भांति जपनी गृहस्थी, समाज, पेशे बार मित्रों की यथेष्ट सेवा करनी चाहिए, बारोगिक, राजनीतिक बार कानून की व्यवस्था की उत्तरोत्तर वृद्धि करनी चाहिए बार पंतर्राष्ट्रोय शांति, स्वास्थ्य, विवान, कला बार पंतर्राष्ट्रोय शांति बार एकता की उन्नति करनी चाहिए।

यदि इन बाती का ठीक ठीक स्थान रक्का जायगा ते। किसी प्रकार की नैतिक बुढि की बहुत ही कम संभावना रह जायगी।

इकीस वर्ष की अवस्था से ही मनुष्य का वास्त-विक जीवन आरंभ हे।ता कान-वृद्धि और है और इस अवस्था में युवकी

क्षान-हरि चीर है चीर इस चयखा में युवकी चज्ज्वन। की बहुत कुछ सीकने की चायहयकता होती है। यदि

इसमें किसी मकार की शुटि होगी तो शिक्षा दूषित धार अपूर्ण रह जायगी। इसलिए जिन युवकी ने अपनी शिक्षा का शुभ उत्तरदायित्व अपने ऊपर के लिया है उन्हें अपनी पढ़ाई जारी रखने में कमी कसर न करनी चाहिए।

(क) उन्हें सब बातों की देखना धीर सुनना खाहिए। नम्न धीर सरछ रह कर वे प्रत्येक खिति धीर प्रत्येक मनुष्य से बहुत कुछ सीख सकते हैं। उछति की इच्छा रच कर वे सर्वोत्तम जाचरखां की जपना जादशें बना सकते हैं, स्थयं सफल होने का हद विश्वास रच कर दूसरों की चक्रतकार्यवा से वे सबेह हो सकते हैं धीर अपने उत्तरदायित्व की समझ कर वे अपने विवेक का बहुत ही उचित

उपयोग कर सकते हैं। जीवन में सनेक ऐसे गड्ढे होते हैं जिनमें सक्षान चौर सन्तुभवी लोग प्रायः बहुत बुरी तरह गिर जाते हैं। इसलिए युवकों को डचित है कि वे सब बातों में सपने माता-पिता से भी सम्मति ले लिया करें।

(क्ष) हमारे जीवन की चपेक्षा विचार धार ज्ञान का संसार बहत बहा है। हमसे पहले संसार में चलंक्य पीढियाँ है। चुकी हैं थार अविष्य में भी होगी। इस विशाल संसार में प्रवेश करने के लिए हमें बध्ययम से सहायता लेनी चाहिए। चध्यवम की गवाना अनुष्य के सबसे वहे और सर्वोत्तम जानदे। में है । युवकी की चपने धार्म के प्रधान प्रधान प्रधी के चतिरिक्त चन्य धार्मी के बड़े बड़े प्रंथ भी यसहय पहने बाहिए। बाहबिल, कुरान, बैद्ध सुत्र, उपनिषद्, पराख चादि सभी पाठ्य हैं। हो, चपने धर्म की पुस्तको को अधिक शिख भार अखा के लाथ पढना बाहिए। इसके चतिरिक्त भिन्न भिन्न देशों की नीति, काव्य. इतिहास. राज्यवर्षाच, समाज, खो-शिक्षा. शिल्प, नाटक, उपन्यास, निबंध शादि सभी विषये। की उसमासम पुस्तकों का भ्रध्ययम करना परम बाय-इयक पेर उपयागी है। पेसी पुस्तकों की छाटी या बड़ी तालिका अपनी अपनी दिव के अनुसार अथवा किसी सुयान्य विद्वान की सहायता से बनाई जा सकती है। किसी सुयाग्य मनुष्य के लिए बड़े बड़े प्राचीन विद्वानी के गृढ विचारी से परिचित होने से बढ़ कर थार केई बात अधिक समाधानकारक नहीं हा सकती।

(ग) प्राचीन काल के बड़े बड़े महात्माची के विवारी का ज्ञान प्राप्त करके हमें उनसे लाम उठाना व्याहिए। यदि इन उत्तमोत्तम विवारी का हमारे बाच-रक पर कुछ भी प्रभाव न पड़े ते। समभाना चाहिए कि कँचे चादशों में मानुषी प्रकृति बहुत पिछड़ी हुई है। इस प्रकार परिचाम निकालने से बड़कर थार कीन सी बात चांचक शोक जनक है। सकती है ?

हेकिन सब दशायों में केवल पुत्तके पड़कर ही इनपर निर्भर रहना भी भारी भूल है। गान- विद्या या वित्रकारी सीमने में केवल पुस्तकों की सहायता से ही कभी सफलता नहीं हो सकती। इन बातों को जानने के लिए किसी सुयान्य गुठ से नियमित शिक्षा पाने बीर स्वयं परिभ्रमपूर्वक सभ्यास करने की सावदयकता होती है। केवल पुस्तके पढ़ने, किसी उदाहरण को देखते रहने मधवा कभी कभी सभ्यास करने से कभी सभीष्ट-सिद्धि नहीं हो सकती।

ठीक यही दशा याचरक की भी है। केवल बहे बड़े महात्माधी की जीवनियाँ बादि पढने से ही हमारा बाचरक पथित्र नहीं है। सकता। इसके लिए हमें स्वयं तहत चाचरव करने की चाव-इयकता होती है। पर न जाने क्यों मानव जाति ने यह विषय सभी तक यथेष्ट रूप से नहीं जाना है। किसी वैज्ञानिक शिक्षक की सनेक प्रकार की प्रक्रियाएँ प्रीर परीक्षाएँ करते देख कर शिष्ये की उन्हें जानकर भी कार्यक्षय में परिवात करने में बहुत कठिनता है। है। इसी प्रकार उच्च जीवन का भी समभ लीजिए। मारकस चारेलियस कहता है- 'मनुष्य का दूसरी की सहायता से नहीं बरिक अपने बळ पर कड़ा होना खाहिए।" महात्मा बद्ध का उपदेश है-"शुद्ध हृदय बीर सत्यता से अपना जीवन व्यतीत करे। " क्या इन उपदेशों के बनुसार कार्य करने में, वैद्यानिक प्रक्रिया या कला सीमने की यपेक्षा कम प्राकृतिक कठि-नाइयों हैं १

तात्पर्य यह कि उत्तम याचरण का भी बहुत ही कएसाध्य कहा सम्भाग वाहिए। इसल्डिए उत्तर जीवन पर हमकी बहुत ग्रधिक ध्यान रक्षना वाहिए गीर ग्रपने ग्राद्दों के समान बनने के लिए हमें उद्योग करना वाहिए। किसी शिट्प या कला की भाँति ग्रपने ग्राचरण सुधारने के लिए हम जितना ही ग्रधिक परिश्रम करेंगे उतनी ही ग्रधिक हम संकलता भी ग्राप्त करेंगे जीर जितना ही हम लेग उसकी घोर से उदासीन रहेंगे उतनी ही हमें ग्रह्मकार्यका भी होगी। नप जीवन में प्रवेश करनेवाले युवको से इस यही कहेंगे—''जीवन एक निवास कसा है, यदि जन्म उत्तम कताओं की भांति उसके किए भी तुम उतना ही परिश्रम करोगे तो तुम्हें जवस्य सफलता होगी।' अपनी इच्छा-शक्ति की अपने मनोदेवता के आज्ञानुसार कार्य्य करने के येश्य बनाओं। जब तक तुम पवित्र हृद्य, सब्चे पशक्रमी, उदार विचारशील थार दूसरों से सहानुभूति करनेवाले न बन जाओ तब तक बराबर उद्योग करते चले। ऐसी दशा में तुम सज्जनता में भी उतने ही पारंगत हो जाओंगे जितने कि चित्र या गान-विद्या अर्थवा किसी चन्य कला में।

जा युवक अपने नैतिक आवरण के पादंशी बनाना जाहते ही उन्हें इस प्रकार के उद्योग में कभी बृद्धिन करनी चाहिए। जितना परिश्रम दिल्पकार या कलाकुराल होने में करना पड़ता है उतना ही बादर्श-चरित होने में भी। बादर्श जीवन विताने के लिए वास्तविक कार्य करने की बावस्यकता है, कारे लंबे बादे विचारों की नहीं।

नैतिक शिक्षा में विचार, अञ्चमव, अध्ययन चौर उत्तम कर्म करने की आवश्यकता होती है, चौर इन्हीं वातों की आवश्यकता समान कप से बान-संबंधी शिक्षा के लिए भी होती है।

शिक्षा-संबंधी कार्यों में इमारे लिए दे। मार्ग हैं। या ते। इम केवल विचार परिशेष्ट । करनेवाले बन जार्य पीर या केवल जबानी बाते करने में वीर हो जार्य । इमें विश्वास है कि इमारे पाठक वाक्-वीर होने की अपेक्षा विचारवान होना अधिक पसंद करेंगे । वाक्-वीर बातें ते। बहुत सी कर जायँगे पर उनके किए काम कुछ भी न होगा। किसी मनुष्य के लिए केवल प्रेष्टियों के प्राधार पर जीवित रहना असंभव है। पर इसके विकस्र जा मनुष्य स्वयं उत्तम आदर्श उपस्थित करता है वहीं भली भौति प्रपना पक्ष भी समर्थन कर सकता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श उपस्थित करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श उपस्थित करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श उपस्थित करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श उपस्थित करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श अपन्य स्वयं करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श अपन्य स्वयं करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श अपन्य स्वयं करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श अपन्य स्वयं करता है। वह दूसरों के समान उच्च प्राद्श अपन्य स्वयं करता है।

होग ऐसे हैं जो भली भांति इन उच्च चादशों का चतु-करण कर सकते हैं बीर तीसरे यह कि जो मतुष्य इसके लिए निरंतर कठिन परिश्रम करता है उसे बहुत चच्छा चन्यात्मिक फल भी चवस्य मिलता है। इसके चतिरिक्त जिन लेगों की परिस्थित ठीक नहीं होती वे भी इससे कुछ न कुछ सीच कर लाभ उठा सकते हैं।

दुर्भाग्यवश गृहस्थी में एक ही जीव की स्नी, पत्नी, माता, दासी, दाई भीर शिक्षिका बनना पड़ता है, गृहस्थी का सब काम करना पड़ता है भीर देगों समय भीजन जादि पकाना भीर बाढ वर्षों का देखना रहता है। आयः ऐसी दशा में उनके छिए उत्तम शिक्षा जसंभव हो जाती है। इसछिए शिक्षा-प्रचार के साथ ही साथ अन-साधारक की दरिव्रता मेर सामाजिक कुरीतियाँ दूर करना मी हमारा कर्तव्य हो जाता है। यदि चादश की सीमा घटाकर समाज की स्थित के मनुकूछ कर दी जाय तो भी काम नहीं चल सकता। इस किया से समाज की उजति के बदछे ज्ञवनित होने छगेगी। अतः जो मनुष्य शिक्षा प्रचार का काम करना चाहता है। उसे सामाजिक दोष भीर दरिव्रता दूर करने का भी प्रयत्न करना चाहिए।

किसी बड़ी से बड़ी पुस्तक में भी जीवन या रिक्स-संबंधी सभी छोटी बड़ी बातों का कदापि पूरा पूरा समामेश नहीं हो सकता। इसलिए जब तक माता-पिता स्वयं समभ बृभ कर धार सहायु-भृति सहित बालकों को इस पुस्तक में प्रकट किए हुए विचार मळी भाँति न बतलायें तब तक इसका भी कोई फल नहीं हो सकता। लेकक धाशा करता है कि इस लेक में उसने जो धाकारहीन बीज बाप हैं उनसे धिममायकों के सहायुभूति-पूर्व हृद्य में बड़े बड़े बृक्ष अत्यक्त होंगे जिनमें सुन्दर फूल धार सुस्वादु फल लगेंगे। प्रवमस्तु।

जम्बृ-राजवंश।

(गतांक से बागे।)

- अध्यापेश की बीर से क्रेडरिक करी साहब तथा मेजर हेनरी मांट-गामरी लारेंस ने महाराज गुलाब-सिंह के साथ जो संधि की थी वह इस प्रकार थी:—
- (१) ९ मार्च १८४६ वाळी छाहैर की संधि की वैगयो धारा के धनुसार छाहैर राज्य से अँगरेजों को मिळी हुई धमछदारी के पंतर्गत छाहैर प्राप्त को छाड़ कर, सिंधु नदी के पूरव धार रावी नदी के पश्चिम का कुछ पहाड़ी प्रांत चीर इसके प्रधीनस देश चंबा सहित अँगरेज सरकार सदा के छिए महाराज गुलाबसिंह धार उनके पुरुष उत्तराधि-कारियों को दे देती है।
- (२) पहळी घारा के अनुसार गुळाबसिंह की दिए हुए प्रांत की पूर्वी सीमा अंगरेज सरकार ग्रेर महाराज गुळाबसिंह के नियुक्त किए हुए कमिअरी ब्राय निर्दारित होगी ग्रेर उसका निश्चय ग्रेर निर्दार्थ वंदांबस्त के बाद किया जायगा।
- (३) उक्त घाराधे कं चतुसार महाराज गुलाब-सिंह पार उनके पुरुष उत्तराधिकारियों की जा कुछ दिया गया है उसके बदले में मँगरंज सरकार का महाराज गुलाबसिंह ७५ लाख नानकशाही व्यये देंगे, जिनमें से ५० लाख व्यये ता इस संधि के हाते ही पार शेष २५ लाख व्यये ग्रागामी १ प्रकृबर सन् १८४६ तक वे दे देंगे।
- (४) महाराज गुलाबसिंह की चमलदारी की सीमा में कभी कोई परिवसेन बिना अँगरंज सरकार का सहमति के न हागा।
- (५) यदि छाहै।र सरकार या किसी दूसरे पड़ेासी राज्य के साथ महाराज गुलार्वासंह का किसी मकार का भगड़ा जड़ा होगा ते। वे उसका निर्धय मँगरेज सरकार से करावेंगे गार अँगरेज सरकार का किया हुचा निर्धय ही स्वीकार करेंगे।

- (६) यदि महाराज गुलाबसिंह की सीमा के पंदर या चास पास वैंगरंजी सेना कभी छड़ने जायगी ते। महाराज चार उनके उत्तराधिकारी चपनी पूरी सैनिक शक्ति सहित उसमें सम्मिलित होंगे।
- (७) महाराज गुलाबसिंह बिना अँगरेजी सर-कार की स्वीकृति के कभी किसी अँगरेजी प्रजा या किसी यूरोपियन या अमेरिकन राज्य की प्रजा की अपने यहाँ नौकर न रक्खेंगे।
- (८) ११ मार्च सन् १८४६ की अँगरेज सरकार पार लाहीर दरबार में जो चलग संधि हुई है उसकी ५ वीं, ६ ठी पार ७ वीं चाराची की बाती का अपनी पाई हुई चमलदारी के संबंध में महाराज गुलाबसिंह सदा पालन करेंगे।
- (९) बाहरी शत्रुचे। से उनकी ग्रम<mark>ळदारी की</mark> रक्षा करने में श्रॅगरेज सरकार सदा महाराज गुलाब-सिंह के। सहायता देगी।
- (१०) अँगरंजी सरकार की बधीनता महाराज गुलाबितंह स्वीकार करते हैं पार स्वीकृति के बदले में वह बँगरंजी सरकार का मतिबर्षे एक बोड़ा, बढ़िया पसंद की हुई जाति के पूरे शालवाले बारह बकरे पार शाल की तीन जोड़ियां देंगे।

वस धाराधांवाकी यह संधि माज राइट मान-रेवुल सर हेनरी हाडिंज जी॰ सी॰ बी॰ गर्यनर जनरल के धाषानुसार फ्रेडरिक करी महाशय तथा बेवेट मंजर हेनरी मांटगामरी लारेंस चार स्वयं महाराज गुलाबसिंह में हुई है, चार पाज राइट पानरेबुल सर हेनरी हाडिंज जी॰ सी॰ बी॰ गर्यनर जनरल की माहर हेकर सकारी गई है।

ग्रमृतसर में १६ मार्च १८४६ मृताबिक १७ रबी-डल-ग्रहल १२६२ हिजरो का लिकी गई।

(ह०) पच० हास्त्रिंस (मेाहर) पफ० करी । पच० पम० कार्रेस ।

इसी ग्रवसर पर बड़े छाट ने चपने बाल-बच्चों को सेर करने के लिए काशमीर भेजा मार महाराज गुलाबसिंह से सब प्रकार उनका पूरा पूरा ज्यान रक्कने के लिए कहा। गुलाबसिंह उन लेगों की साथ खेकर उसी दिन जसरीटा के लिए रवाना हुए। वहाँ पहुँच कर उन्होंने दीवान इरीचंद की सिक्का तथा दूसरी सेनाची के साथ हजारा जिला विजय करने के लिए मेजा। इसके बाद ही काशमीर में भी कुछ आंतरिक उपद्रव उठे जिनकी शांति वँगरेजी सेना की सहायता से की गई। इजारा मांत के जमींदार बड़े उड़ है थे इसलिए महाराज गुलावसिंह वह जिला देकर मनावर थार धारी मांत जो कि पंजाब सरकार की बोर से मेजर बवाट की बधीनता में थे, लेना बहते थे। ५ मई सन् १८५० को एक सनद के द्वारा वें दोनों जिले महाराज गुलावसिंह की मिछ गए थार उन्होंने हजारा जिला पंजाब सरकार की है दिया।

सन् १८४८ के बारंभ में पमरटन धार पंडरसन नामक दे। वँगरेज मुलतान गए थे, वहाँ उन्हें मुल-राज के सैनिकों ने मार डाला । चतः मुलतान विजय करने के लिए कुछ बालसा सिना के साथ सरदार शेरसिंह घटारीवाले मार मेजर एडवर्ड मेजे गए जिन्होंने जाकर स्रजक्ट में छावनी हाली। इजारा जिले के तत्कालीन प्रधिकारी सरदार कतरसिंह चटारीयाछे ने श्रफगानिस्तान के चमीर देक्ति महम्मदर्का से मित्रता कर की थी और उन 'होने ने मिलकर पंजाब विजय करने काः विवार किया था। यतः उनपर बाक्रमख करने के लिए ळाडे गफ की घधीनता में अँगरेजी सेना मेजी गई जिसने सिक्कों के बहुत वीरतापूर्वक छक्ने पर भी रामनगर प्रार चिलियानवाला में उन्हें परास्त किया । प्रायः उसी समय मुळतान भी जीत ळिया गया था पार महाराज गुळाबसिंह की कुमक पाकर अँगरेजों ने गुजरात में सिक्सों का मार भगाया था। इसके उपरांत बाळसा सेना ने भी रावळांपंडी में बधीनता स्वीकार कर की पीर पंजाब में शांति स्वापित हो गई।

सिक्बों के राजस्वकाछ में मुख्तान का शासन चौर प्रबंध दीवान साधनमळ के हाथ में था। जब दीवान साधनमळ एक हत्यारे के हाथ से निहत हो

गए ते। उनके चिरंजीय दीवान मृलराज उत्तराधिकारी द्वप । एक बार दीवान मृलराज नियमित राजस्व न दे सके प्रीर लाहीर दरबार में इसकी सचना सर जान छारेंस की दी। बालसा शक्ति का पंत है। जाने पर सर लारेंस लाहीर के रेसिडेंट नियुक्त हुए थे ऋतः उन्होंने दीवान मृखराज को हाहीर बुलवा भेजा चार उनपर बहाने से उनके प्रांत में उपद्रव होने का चिभयाग रूगाया: इसके सिवा उन्होंने यह भी कहा कि तुम्हारे ग्रीर आई तमहारा पद लेने के प्रयक्त में छगे हैं। सद लारेंस ने यह भी कहा कि यदि जँगरेज सरकार के ग्रधिकारी मुलतान जाकर इन भगड़ों को तै कर दें ते। बहुत ही अच्छा होगा चौर इसके उपरांत बाकी राजस्य दे देने पर सब प्रकार के उत्तरदायित्व से जापकी मुक्ति हो जायगी। पर पीछे कछ सोख समभ कर तर छारेंस ने इस मामले का मृलतवी कर दिया चार मूलराज लै। टकर मुलतान चले गए। सर लार्स के बाद अब सर के डरिक करी लाहीर के रेसिडेंट के पद पर नियुक्त इप ता उन्होंने सरदार कान्हिसंह मान के साथ, जो मुखतान के स्वेदार मृलराज पर विजय प्राप्त करने के लिए नियुक्त हुए थे. मि॰ एमरटन बीर मि॰ एंडरसन की भी भेज हिया। जब इन चधिकारियों ने मृलराज से मेंट करके उनसे किले की कुंजियां पीर प्रान्त का अधिकार मांगा ते। उन्हें ने सबका साफ पार कड़ा जवाब दिया। वहांसे कीट कर जब वे ईदगाह में अपने हेरे पर बाप ते। यहीं कुछ दुष्टों ने मि॰ पमरटन के कलेजे में बरला भेकि कर थार मि॰ एग्डसेन की तलवार से हत्या कर दी। इस पर वड़ा उपद्रव मचा पार युद्ध की तैया-रियाँ होने छगीं। निहत अफसरों के साधी सिक्स सिवाही मूलराज की सेना में मिछ गए थार सरदार कान्हसिंह उनके बंदी है। गए। जब सर फेटरिक करी की यह बातें मालम हुई ते। उन्होंने सरदार शेरसिंह की प्रधीनता में कुछ सिक्स सेना मुस्तान की चोर मेजी। बहावलपुर के नवाब तथा मेजर सर हरबर्ट पडवर्ड स की सेना भी बन्तू से बाकर उसमें

मिस गई। जब इतनी सेनाएँ मिलकर भी मुलतान के किले पर अधिकार न कर सकी तो कन्त में चंबई से मॅगरेजी सेना मॅगानी पड़ी, तब कहीं जाकर मुलतान के किले पर अधिकार इंगा। इस अवसर पर सरदार इतरसिंह चटारीवाले हे भी, जा लाहीर सरकार की चोर से हजारा प्रांत का प्रवन्ध करने के लिए भेजे गए थे. विप्रव करने का विचार किया। इस विचार का कारच यह कहा जाता है कि उनकी अधीनस सेना ने जालसा सरकार के एक अँगरेज चफ्सर के। यार डाला था पैर इसलिए सरदार छतरसिंह की स्वयं चपने कुशल होम में संदेह था। सर फेडरिक करी ने राजा दीनानाथ की उन्हें समभाने के लिए भी भेजा। पर बसका कुछ फल न हुया। सरदार छतरसिंह ने कई पत्र मेज कर अपने पुत्र दोरसिंह की मूलराज की सेना में सम्मिलित होने की भाषा दी जिसका पालन भी इया । अतरसिंह स्थयं विद्वयं की तैयारियां करने सरी। उस समय सिक्बों के। यह हुद्र विश्वास है। गया था कि वे सरकारी अमलदारी की उठा देंगे थार इसी लिए बारी चार से बहुत से सिक्ब चाकर डनसे मिळ गए ग्रीर गाँव देहातों में लूट पाट करने क्षगे । शाहदरे के निकट रावी पर का राजघाटवाला पुल भी उन्होंने जला दिया। मृत इरीसिंह के पुत्र यज्ञ निसंह के अधीन गुजरानवाल तक का प्रांत था। उधर दूसरी घोर नूरपुर में रामसिंह विद्रोह के प्रयक्त कर रहा था। पेशायर पहुँचकर छतरसिंह ने खालसा सेना की रावलपिंडी भेजा। उसी प्रवसर पर मि॰ लारेंस धार मि॰ बाइड जिन्हें तारी के-खुलतानी के रचयिता सरदार सुलतान मुहम्मद**र्शा** वासकजाई ने गिरिफ्रार किया था, उनके पास भेजे गए। ग्रफगानिस्तान के श्रमीर देशस्त मुहम्मदक्षी भी छतरसिंह की सहायता के लिए या गए पीर काशमीर, हजारा, रावळपिंडी यार झेलम तक का मांत जीतने का विचार करने लगे। सटक का किला जिसे छतरसिंह ने बमीर की सहायता से ही छिया था, फिर उनके हवाछे कर दिया गया।

पहले लतरसिंह चीर गुलाबसिंह में भी बड़ी मित्रता थी, इसलिए छतरसिंह ने चपना दूत भीनगर भेजकर गुलावसिंह से इस युद्ध में सम्मिखित होने के लिए कहा चौर स्वयं उन्हीं को पंजाब का शासक बनाने का भी छालच विलाया। पर महाराज गुलाबसिंह ने उनकी बात स्वीकार नहीं की ग्रीर डलटे उन्हीं की अँगरेजो से क्षमा-प्रार्थना करने की सम्मति दी। उन्होंने छतरसिंह को यह भी स्मरव दिलाया कि महाराज रवजीतसिंह प्रायः कहा करते थे कि जा अँगरेजों का विरोध करता है वह स्वयं अपनाही नाश करता है। छतरसिंह का दूत वरुशी हीरानन्द श्रीनगर में नजरबन्द कर लिया गया पार प्रमीर देश्त मुहम्मद-को का जो उत पत्र थार नजर के लिए घाडे थार फारस की तलवारें लेकर गुलावसिंह से सहायता मांगने जाया था, वह श्रीनगर के बाहर से ही बाली लै।टा दिया गया। गुलाबसिंह ने पहले ही हजारा प्रांत का विद्रोह शांत करने के लिए वँगरेजी सेना के साथ वहाँ स्वयं जाने की इच्छा प्रकट की थी। सर फ्रेडरिक ने पहले ता उनके पत्र का उत्तर ही न दिया थार पीछे उन्हें केवल यही साम्रा ही कि बलवाइयों की पहाड़ी जिली में जुसने से रोकी। इस पर उन्होंने दीवान हरीचन्द की जम्बू से मना-वर भेज दिया यार सैय्यद गुलामचली शाह यार जारावरसिंह की अधीनता में कुछ सेना रामसिंह के मुकाबिले के लिए भेज दी गई। जालन्यर के क्षकालीन कमिश्नर सर जान लारेंस की साम्रा थीर सम्मति से इस सेना ने बहुत शब्दा काम किया। उधर मेजर हेरिसन की अधीनता में जर महामद की सेना ने भी बड़ी सहायता दी। महा-शाज गुलावसिंह ने बाहा दे दी थी कि जम्बू से यदि कोई जाकर विद्रोहियों में सम्मलित होगा ता इसके संबन्धी कैंद्र कर लिए जायँगे पीर इनकी आयदाद जन्त हो जायगी। इस बक्सर पर जँग-रेजी सेना जेनरळ निकळसन की चधीनता में राम-ननर में पड़ी हुई थी थार सिक्स सेना ने सनाव

नदी पार करके वजीराबाद के निकट डेरा डाला दुवा था। सिक्कों की कुछ पळटनें जा उस समय अम्बू में थीं, वजीराबाद जाकर अपनी सेना में सिमलित होना बाहती थीं। पर अम्बू सरकार ने पहले ही घोषों में उनके हथियार रखवा लिए थे। जब वह पळटनें बलपूर्वक अपने हथियार के लेने पर उताक दुईं ता बजराज की पळटन द्वारा उनका दमन कराया गया। उसी अवसर पर बहुत वीरता-पूर्वक कार्य्य करने के कारण धर्मासिंह कर्नल बना

विया गया था।

जिस समय महाराज गुलावसिंह श्रीनगर में थे उस समय रचवीरसिंह ने जम्बू प्रांत का बहुत अध्या प्रकाश किया था । पर वाकी सारे पंजाव में बहुत अप्या मचा हुचा था । यमीर देशस्त मुहम्मद्र- ज़ाँ सिक्स सेना में मिल गए थे; उधर मेजर एवट ने हजारा प्रांत छाड़कर मारकोट नामक गाँव में श्रारण की थी । गुलावसिंह ने उस मवसर पर कुछ विश्वसनीय व्यापारियों के हाथ चमड़े के थैली में मर कर बहुत सी रकम भार गांली वाकद मेजर साहब के पास मेजी थी । काजी नादिरमली ज़ाँ भी उनकी सेवा पार सहायता के लिए उनके पास मेज दिए गए थे । इसी प्रकार महाराज ने मपने एक प्रधान की लाहीर में सर फ्रोडरिक करी के पास भी मेज दिया था ।

जिस समय कँगरेजी सेना मुखतान की घेर रही थी, पिता खतरिसंह की साजा पाकर सरदार होरिसंह कँगरेजी सेना से बचने के छिए मुखतान से बळ पड़े पार विद्रोहियों के साथ मिळकर उन्हें ने रामनगर में जनरळ निकळसन का मुकाबळा किया। जनरळ की सेना बनाब नदी पार करके सवेरे ही बनके सिर पर पहुँच गई थी। उस युद्ध में दोरिसंह की सेना बहुत वीरतापूर्वक छड़ने पर मी हार गई। दूसरी छड़ाई चिळियानघाळा में हुई जिसमें कमांडर-इन-चीफ छाडें गफ भी उपस्थित थे। यद्यपि उस अवसर पर कँगरेजी तेपखाने ने खूब गेळि बरसाप; पर सिक्कों ने बिना उनकी परवा किए दिन भर छड़ाई जारी रक्की। संध्या समय

अँगरेजी सेना ता युद्ध खल में ही रह गई जार बालसा सेना वहाँ से दे। क्षांस चलकर रसल नामक माजे में पहुँची । पर घहाँ उसे रसद ग्राहि मिलने में बहुत कठिनता हुई। गुजरात में उसे रसद बहुत मिलती थी इसलिए वह वहाँ से बल कर गुजरात पहुँची। अँगरेजी सेना उस समय सिक्बी पर पंतिम धावा करना चाहती थी इसलिए कर्नेड लारेंस ने जम्ब मार काशमीर के सब रास्तों पर पहरे का प्रबंध कर विया, उक्त प्रांती में प्रवेश करने-वाले सिक्कों के हथियार रकाए जाने लगे ग्रीर मनावर, मिंबर, मीरपुर तथा चन्य पहाड़ी नगरी में सेना की दुकडियों की छावनी पड गई। महाराज गुलाबसिंह का ताहिरमा नामक एक वकील सदा मेजर मैकिंसन के पास रहता था पार बँगरेज यफसरी की बाहाएं दीवान हरीचंद के पास मेड वैता था। वीवान साहब उस समय थोडी सी सेना सहित मीरपुर में ठहरे हुए थे ग्रीर वहीं से सारी अँग-रेजी सेनाचेां को रसद भेजते थे। चंत में गुजरात का प्रसिद्ध घोर युद्ध हुया। वैंगरेजी तापकाने ने पहले गाले बरसाने चारंम किए । उधर सरदार छतरसिंह ने अँगरेजी सोना के एक पक्ष पर क्रीर होरसिंह ने दूसरे पक्ष पर बाक्रमण किया । उसी खल पर रामसिंह छापेवाले ने वीरतापूर्वक लक्षकर अपने प्राक त्यांगे थे। जब पंत में सिक्सा परास्त है। गए ते। उन्होंने भिज भिज खानां में जाकर गुळावसिंह के कर्म-बारियों के पास दारण की, वहाँ उनके हथियार रजवा लिये गए थे प्रार घाडे हाथी चादि छीन लिये गय थे। कुछ सिक्धा सांगला के पास पकड़े गए थे **प्रार वहीं** उनसे कँगरेजों ने हथियार रखवा लिये थे। इस प्रकार धीरे चीरे छतरसिंह ग्रीए शेरसिंह के प्रधीनस सारे सिक्सों ने हथियार रक दिए ग्रीर सारे पंजाब में शांति है। गई। यंत में कर्नल सर हेनरी लारेंस की सम्मति से मि॰ (सर हेनरी) ईलियट (सरकारी परराष्ट-विमाग के प्रधान मंत्री) ने लाहीर के किले में एक बड़ा दरबार किया। महाराज दलीपसिंह अपने सरदारें। सहित उसी

किसे में रहते थे। पंजाब प्रांत के अँगरेजी प्रमल-दारी में मिला लिये जाने की घोषणा की गई पार वलीपसिंह गद्दी से उतार दिए गए। कुछ दिनों बाद बड़े लाट लाई डैलहाजी लाहार गए थार वहां से उन्होंने दलीपसिंह को कराची भेज दिया। उस अवसर पर गुलाबसिंह जम्बू में ही थे चार उनसे बड़े लाट से मेंट नहीं दुई थी। पीछे जब लाई नेपियर कमांडर-इन-चीफ है। कर साल ते। सर जान लारेंस जम्बू से गुलाबसिंह को स्थालकाट ले गए ग्रीर वहां कमांडर-इन-चीफ से उनकी भेंट दुई।

सन् १८५० में महाराज गुलाबसिंह रामपुर होते इप काशमीर गए यार एक दूसरे मार्ग से होडी मांटगामरी, सर हेनरी छारेंस पीर कप्तान इक्सन बाहि भी वहाँ पहुँचे। उन लोगों का स्वागत बादि वहां बहुत बच्छी तरह से हुवा था। उन के उहरने का प्रबंध कोठी बाग में किया गया था प्रार स्थयं महाराज गुलाबसिंह भी उनके साथ बराबर वहीं रहे थे। उसी बबसर पर मियाँ प्रताप-सिंह (अम्बू के वर्त्तमान महाराज) का जनम हुना या जिसके कारण सब लाने। पर बहुत पानंद मनाया गया था । इसके उपरांत . रखवीरसिंह. जवाहिरसिंह, मातीसिंह तथा चन्य चनेक सरदारों के साथ महाराज गुलावसिंह धजीराबाद गए। जब वे सचेतगढ़ तक पहुँचे ता वजीराबाद के डिप्टी कमिश्रर मि॰ जान इंगलिस तथा मि॰ प्रिन्सेप ने उनका स्वागत किया थार उनके खावनी में पहुँचने पर अँगरेजी तापकाने ने सलामी सर की। वजीरा-बाद की छावनी में भी महाराज का स्थागत बहुत धमधाम से इया ग्रीर यनेक अफसर बाकर उनसे मिछे पार उन्हें ग्रपने साथ उनके उहरने के खान तक ले गए। पहले ता दे। दिन तक लाई डेलहीसी के साथ अनकी भेंट न हो सकी चार छाट साहब ने चपने सेकेटरी द्वारा कहला दिया कि हमारे पैर मैं फोड़ा निकला है। यंत में गुलावसिंह स्वयं उनके बोमे तक गए। वहां सेना ने सलामी सर की पार छाट साहब ने स्वयं सागे बढ़ कर उनका स्वागत किया धार उनसे हाथ मिला कर उन्हें चपनी दाहिनी धार बैठाया। इसके उपरांत तापकाने से फिर सलामी सर हुई धार बड़े लाट लेगों की खिलबतें चादि देने लगे। रखवीरसिंह की एक मारी खिलबत धार महारानी खिकोरिया की तसवीर जड़ी हुई एक अँग्ठी मिली थी। इसी प्रकार दीवान हरीचंद तथा चन्य सरदारों को भी खिलबत धार भेंट मिली थी। दूसरे दिन महाराज गुलाबसिंह से मिलने के लिये बड़े लाट उनके डेरे पर गए। महाराज ने चाधे रास्ते तक चाकर उनका स्वागत किया। उस अव-सर पर महाराज की धार से बहुत से बहुमृत्य पदार्थ धार धाड़े चादि लेगों को उपहार स्वक्षप दिए गए थे। दूसरे दिन सेनाचों का निरीक्षण हुआ धार नदुपरांत महाराज गुलाबसिंह बिदा है।कर जम्ब खले गए।

उसी वर्षे (सन् १८५०) में दारद जाति के लेगों ने जे। काइमीर की उत्तर-पश्चिमी सीमा पर बसते थे पीर जिन्होंने चिलास का सहद पहाडी किला ग्रपने ग्रधिकार में कर लिया था, कछ उत्पात किया ग्रीर गुलावसिंह के भ्रधिकृत भास पास की बस्तियों के। लूट लिया। बहुत प्रधिक जाड़ा पड़ने के कारण शीतकाल में ता उनका कोई प्रबन्ध न हा सका, पर बसन्त ऋतु में महाराज ने बजीर जारा-बर, कर्नल विजयसिंह, कर्नल जवाहिरसिंह, पुजन-सिंह ग्रीर दीवान ठाकरदास तथा बहुत बड़ी सेना थार इसरे ग्रफसरों सहित दीवान हरीचंद का उस किले पर भाकमवा करने के लिये मेजा। यह किला बहुत ऊँचे स्थान पर था। तथापि महाराज की सेना इस बाशा से उसे कछ समय तक घेरे रही कि रसद भावि का भ्रमाव होने पर किलेवाले भ्रात्म-समर्पक कर देंगे, पर इसमें उन्हें सफलता नहीं हुई। महाराज की सेना की रसद आदि का प्रबन्ध भी ठीक नहीं था और न उन्हें ग्रास पास के किसी खान से ही रसद मिलती थी। उधर किले में से रात के समय ता पुरुष गालिया बरसाते थे ग्रीर विन के समय कियाँ बन्द्कें चलाती थीं। कर्नल

देवीसिंह के ग्रधीनस सैनिकों ने संगल नामक सान पर एक बाडा बनाया था, पर रात के समय बास पास के निवासियों ने भाकमवा किया थार कर्नल की आन बड़ी कठिनता से बबी। महाराज की सेना हल्ला करके किला सर करना बाहती थी पर इनके पास बढने की सीढियाँ बहत ही छाटी थीं। किलेवाले गाले चार गालियां बरसाने के सिवा ऊपर से पत्थर भी लढकाते थे जिससे महाराज की सेना के १५०० बादमी जिनमें कई बहादुर बफसर भी थे, भारे जा खुके थे। इतना सब कुछ होने पर भी बेरनेवाले हताश नहीं इप शार बराबर पेड़ी की पश्चियां ग्रीर कन्द्र मुल बादि जाकर गुजारा करने लते। इसी बीच में बहमत्र राग से पीडित होने के कारण गुलावसिंह का स्वास्थ्य बहुत कराव है। गया था। रखवीरसिंह उन दिनी सीप्र में रहते थे थार उसी प्रांत का प्रवन्ध करते थे। उधर घेरा बालनेवाली के किसी तरह यह मालूम है। गया कि यहि किसी प्रकार किलेवाले जल पाने से वंचित किये जा सके तो वे बहुत शीव्र कालसम्पण कर होंगे। चतः उन छागां ने एक बड़ी सुरंग काद कर किले के चन्दरवाले पकमात्र तालाब का पानी बाहर निकाल लिया। किलेबाले तीन दिन तक केवल तेल पीकर रहे थार तब चन्त में वे लाग किले में बाग छगा कर वाहर निकल कर भागने स्रो । भागते समय बहुत से लेगि मारे धीर कैंद किए गए। महाराज के कई जिलों के सधिकारियों बीर प्रकसरों की किलेवाली ने कैद कर लिया था, उन कैदियों को वे अपने साथ ही लेते गए। पीछे उन सफसरों से कर देने की प्रतिहा कराकर बीर उनके लक्षकों की घोल में रक्ष कर उन्हें छोड विया गया।

उत्पर कहा जा खुका है कि इस युद्ध के समय गुलाबसिंद बीमार थे। बीमारी की दशा में जब इन्होंने सुना कि इनकी सेना की रसद नहीं मिल रही है ते। इन्होंने स्वयं युद्ध खल तक जाने का विचार किया। उनके दरबारियों ने इन्हें इस अवला में यात्रा करने से रेका भीर उनमें से कुछ ने स्वयं वहाँ आकर रसद आदि का प्रवन्ध करने का भार अपने ऊपर लेना खाहा। सतः महाराज ने दीयान निहालवन्द तथा पं॰ राजा खाक की इस सेवा पर नियुक्त करके वहाँ मेजा। इसी अवसर पर प्रसिद्ध ज्येतियी वजलाल ने महाराज से यह मी कहा था कि सब तक आपके सेवकों ने या तो किला जीत लिया होगा या दो एक दिन में अवश्य जीत लेंगे भीर किले के अन्दर उन्हें बहुत सी. रसद मिलेगी। उस समय ता महाराज की ज्येतियी की बात पर विभ्वास नहीं हुआ था, पर पीछे जब उन्हें मालूम हुआ कि ज्येतियी की भविष्यहाणी बिलकुल सस्य उतरी थी तो उन्होंने उसे बहुत सा पुरस्कार दिया था।

स्वास्थ्य कुछ ठीक होने पर गुलावसिंह श्रीनगर से अम्बू चर्छ गए। अम्बू के निकट पहुँचते ही राजा जवाहिरसिंह की शिकायत करने के लिए राजा मोतीसिंह उनके पास पहुँचे। जवाहिर्शसंह ग्रीर मोतीसिंह दोनें। ही राजा मार माई थे मार उनका अगरा वहाँ ते नहीं हा सकता था इस वास्ते वे स्रोग मैंगरेज पधिकारियों के पास खादीर मेज दिए गए। जम्बू से गुलावसिंह उत्तर की चार धाड़ी दूर पर रियासी नामक स्थान में बले गए । वहाँ पहुँचने पर उन्हें मालूम हुया कि गिलगित्त के थानेदार अन्ते।पसिंह विद्रोहिया भार नगरी के राजा की खठी वातों में भाकर किले से भपनी सेना सहित बाहर निकल बाप थे और विद्वोहियों द्वारा मारे गए। पर मनावर किले के ग्रधिकारी देवीदास ने वीरतापूर्वक शत्रुची का सामना किया था। पर चन्त्र में वह भी विद्रोहियों द्वारा जिनकी संख्या ४००० से श्रविक थी मारे गए। हिमयों की शत्रुची के ब्रह्माचार के भय से देवीदास ने पहले ही मरवा डाला था ग्रीर शन्त में वीरतापूर्वक लड़कर उन्होंने अपने प्राच दिये थे। पुरी के किलेदार भूपींसंह की भी वही दशा पूर्व थी। किले में रसद न दोने के कारण उन्हें विवश होकर बाहर निकळना पढ़ा था। नगरी का राजा

ययि पहले इस बात की कसम का चुका था कि वह किलेवाली के प्राय नहीं लेगा पर उन लेगों के बाहर निकलते ही उसने छलपूर्वक सबें का प्रार हाला था। विद्रोहियों का सरदार गाहर रहमान था जिसने गिलगित्त विजय किया था पार पकड़े हुए कैदियों का दास बना कर बेच दिया था। ग्रागे बस कर इसका भी दमन है। गया था।

ठीक ऐसे अवसर पर जब कि गुलाबसिंह की सेना ग्रंपने राज्य के मीतरी उपद्ववें की शान्ति में क्रगी हुई थी, महाराज को कर्नल कारेन्स का भेजा इया एक करीता इस काशय का मिला कि हजारा जिले के विद्योहियों ने फिर उपद्वव धारंम किया है इसिक्षप वहाँ की शान्ति के किए तुरंत कुछ सेना मेजा। इस पर बन्होंने खार रेजिमेंटे मेज वी जिन्होंने वहाँ जाकर प्रशंसनीय कार्य्य किया । उधर जवाहिर-सिंह की कुछ लोगी ने यह कह कर अड़काया कि अँगरेज प्रधिकारियों ने राजा दीरासिंह का प्रधिकृत असरीटा प्रांत ता चापका विया ही पर किसी पार प्रकार से ग्रापकी जागीर नहीं बढाई, इसलिए ग्रापका लाहीर जाना बिलकल व्यर्थ ही हुआ। गुलाबसिंह के मैालवी मजहर बली नामक एक सेवक ने ते। उसे गुलावसिंह की बाधी बमलदारी ले लेने के लिए ही उत्तेजित किया। इन पदयंत्रों के कारव चंत में अंगरेजों द्वारा मैलिबी उस समय गिरिफ्रार कर क्रिया गया जब कि वह पेशावर में स्वात प्रांत के लिए सेना संग्रह कर रहा था। जवाहिरसिंह फिर इस बाजा से सर जान लारेम्स के पास लाहार गय कि वह उन्हें गुलावसिंह के ग्रधीन न रककर स्वतंत्र बना देंगे पर इसमें भी उन्हें सफलता नहीं हुई। इसके बाद उन्होंने गुलाबसिंह से लड़ने की मी तैयारियां की थीं पर गुलावसिंह पहले से ही सचेष्ट हो। गए थे इसलिए कोई लड़ाई भगड़ा नहीं हुआ।

महाराज गुलाबसिंह जब पहले एक बार बहुत बीमार हुए थेता बन्होंने कर्नल लारेन्स पर चपना सारा राज्य रखवीरसिंह की दे देने की इच्छा प्रकट की थी बीए कर्नल महादाय ने भी यह बात स्वीकार कर की थी । तदन्सार सम्बत् १९१२ के ६ ठे फागुन की (सन् १८५५) महाराज गुलाबसिंह ने चपने दत्ततक पुत्र रखधीरसिंह की बपने राज्यासन पर वैडाया थार स्वयं चपनेहाथ से उन्हें केसर का तिलक सगाया। यह उत्सव मंडी में हवा था बीर उसमें स्यांसकोट स्नावनी के सब चफसर भी निमंत्रित किए गए थे। इसके बाद एक दरबार भी इसा था जिसमें सब सरदार ग्रादि उपस्तित थे। रखवीरसिंह को राज्याधिकार देकर महाराज गुलावसिंह ने सब प्रकार के सांसारिक कार्य छोड़ दिए ग्रीर काशमीर की भार अस्तान किया। वहां उन्हें गठिया है। गई थी। एक दिन स्नान करते समय उनकी तवियत बहुत कराब हो गई। यह समाचार सुनकर रक-वीरसिंह तुरंत जम्बू से चल पड़े। उस प्रवसर पर मेरठ पार विल्ली में देशी पलटती ने अँगरेजी का मार डाला था. उनके बंगले जला दिए थे पार चारी बोर विद्रोह बारंभ कर दिया था । महाराज गुलाब-सिंह ने पंजाब के बीफ कमिश्नर सर जान छारेन्स के पास राष्ट्रणियं में सपने वीवान की मेज कर कहला दिया कि यदि प्रायध्यकता है। तो मैं प्रयना सारा बजाना थार फीज अँगरेज सरकार की सेवा के लिए दे सकता हैं। उन्होंने अपने सब किले भी अँगरेजों के। चर्षित कर दिए थे चौर उन अँगरेजी महिलाची का पूरा पूरा स्वागत चार ग्रातिथ्य करने का बचन दिया था जा मरी या चन्य शानी से भाग कर उनके राज्य में चातीं। सर छारेन्स के भी उनकी यह सेवा स्वीकार कर छी थी प्रार वीवान हरीबन्द से सेनामें। को अपने मधीन कर लेने तथा दस लास भीनगरी दपये भेजने के लिए कहा था।

पक दिन महाराज गुलाबसिंह ने अपना ज्ञागम ज्ञान कर पं॰ दिवशंकर की अपनी अन्त्येष्ठि किया के संबंध में अनेक बातें बतलाईं। उसी अवसर पर इन्होंने अपने दीवान की अपनी एक जीवनी

यह जीवनी फारती भाषा में किली गई थी। प्रस्तुत क्षेत्र
 उसी जीवनी के आधार पर तैयार किया गया है।

लिखने के लिए भी कहा था। धीरे धीरे महाराज की तबियत बिगड़ती गई धार अन्त में संवत् १९१४ के २० वें सावन को (सन् १८५७) वे स्वर्गवासी हुए। अन्तिम समय उन्होंने सवा लाक श्रीनगरी कपये, एक बहुत बड़ी जागीर, कई बाग, बहुत से वाड़े, हाथी चार जवाहिरात तथा बहुमूल्य वका दान किए थे।

--:0:--

ऋग्वेद की यज्ञप्रशस्तियां।

कि काल में यह प्रथा थी कि जब कोई राजा कोई बड़ा यह करता था चार उसमें सभूतपूर्व दान देता था तब ऋषि लेग उस के यह प्रीर दान की प्रशस्तियाँ

मन्त्रों में रखते थे। अथवंदेद के देखने से अनुमान हे ता है कि पहले इतिहास, पुराय, कत्प, गाथा पीर नाराशंसी नामक पांच प्रकार के प्रंथ ब्रश्यियों ने वैदिक भाषा में लिखे थे। पर संहिताओं के संस्करण के पूर्व अर्थात् महाभारत के पहले ही पेसे प्रंथी का लेख हा गया था। यास्काचार्य को पेसे प्रंथी पीर उनके रखनेवालों का कुछ भी पता नहीं चला था धीर उन्होंने 'अत्रैतिहासमाचक्षते' इत्यैतिहासिकाः। लिख कर ही उनके मतों के उद्घृत किया है। वर्षनमान संहिताकारी ने कुछ यहमशस्तियों को अन्वेद् में जगह जगह पर स्कों में रख दिया है। याज हम अन्वेद से पेसी प्रशस्तियों निकाल कर यहाँ लिखते हैं। आशा है कि ये इतिहास-प्रेमियों के काम की होगी।

९ - अभ्यावर्तीचायमान् की प्रशस्ति।

इसकी प्रशस्ति झग्वेद मंडल ६ स्क २७ में है। बायमान का पुत्र सभ्यावर्ती सज़ाट् था। उसने राज-स्य यह में बालीस गाया थार कन्याचा के साथ कई रथ भरद्वाज ऋषि का दक्षिया में दिये थे। हुयाँ अप्ने रथिने। विंशतिंगा, वश्मन्तो मधवा मद्या सम्राट्। अभ्यावर्ती जायमाना ददाति, तृत्वा शेवं दक्तिया पार्यवानाम् ॥

हे प्रसिदेव, यह करने वाला चायमान् का पुत्र प्रभ्यावर्ती राजामी का सम्राट् वधू * प्रार रथ के साथ मुझे देा बीसी गीएं देता है। यह दक्षिण नाश रहित हो।

२-प्रस्तोकसंजय की प्रशस्ति।

प्रस्तोक राजा खंजय का पुत्र था। इसका दूसरा नाम दिवादास भी था। यह शंबर जाति के समुर राजा के विजय कर बहुत सा धन छाया था। भरद्वाज गोत्री गर्ग थार पायु आदि ऋषियों ने उससे यह कराया था। प्रस्तोक ने यह की दक्षिण में गर्ग के दस घोड़े, दस रेशमी कपड़े, दस थेले, दस बहुमूल्य बख, दस सोने के पिंड (जा शायद निष्क थे) पैर बहुत सा धन दिया था। यथर्व गोत्री पायु के उसने दस सम्ब-मुक्त रथ भीर सा गीएं दी थीं। इसकी प्रशस्ति भरद्वाज गेजियों की लिकी हुई ऋग्वेद मंडल ६ स्क ४७ में है:—
प्रस्तोकहुत राभससहरूद दशकेशयदिरावाजिने। दसद दिवोदासीदियनस्य राधः, शांवरंबसु प्रस्तप्रभीष्म। १। दशकार्द्वाकोशान्दरावज्ञाधिमोजना, दशोहरण्यपिंडान्द्विवादासादसानियम् । १।

है इन्द्र, प्रस्तोक ने दस कोशयी (केशावका)
थार दस घोड़े दिये। दिवेदास से सतिथिन्त का
धन, जिसे उसने शंवर नामक ससुर राजा से जीत
कर लिया था, प्रेंने प्रह्य किया ॥१॥ दस घाड़े, दस
कोश, दस बहुमूल्य वका थार सोने के दस पिंड
दिवेदास से मुग्ने मिले॥२॥ सम्बंध ने सथवेगांत्री पायु
को दस रथ जिनमें घेड़े जुते थे पीर सी गीएं

दरारथान्त्रष्टिमसःशतंगा प्रथर्वभ्यः । प्रश्वयः पायवेऽतात् । ३ ।

महिराधोविश्वजन्यं द्यानान् भारद्वाजान्सार्जयोजस्यवष्ट । ४।

देखो मनुस्मृति अध्याय ३१कोक व्यः
 यञ्चेतु वितते सम्यग्यत्विजेकर्मकुर्यते ।
 असंकृत्य सुतादानं देवं अर्थ एक्छने ।

दीं ॥ ३॥ एंजय के पुत्र प्रस्तोक ने विश्वजन्य (सच के दितकारी) ब्रेष्ठ पेश्वयं वा चन के रक्तने-वाले अरद्वाज नेतियों की इस प्रकार पूजा की ॥४॥

३-सुदास पैजवन की प्रशस्ति।

यह सुदास राजा पिजधन गांत्री दिवादास का पुत्र था। इसके नाना का नाम देववत था। यह सिंधु-नद के पश्चिम (चफ़गानिस्तान ग्रादि) का राजा था। इसे पहले बिराष्ट्रजी ने यह कराया था। इस यह में सुदास ने वशिष्ठ के। दे। सी गाएँ धीर दे। रथ कन्यापँ वैठा कर तथा चार घाड़े सुनहले जीन सहित दक्षिका में दिये थे। पीछे सुदास ने वशिष्ठजी से विगव कर विश्वामित्र के। केशक से ग्रपना ग्रभ्यमेध यह कराने के क्रिये बुळाया। पहले विशाह ने उसे बहुत कुछ समभाया पर जब राजा ने नहीं माना तब वे विश्वामिश के विरोधी है। गये पीर उनके अनुयायियों ने विभ्वामित्र पर जब वे व्यास बीर सतलब के संगम पर पहुँ वे डाका डाला बीर बन्हें बांध कर है चले। इस समय विश्वामित्र ने जा कुछ कहा पीर किया उसका वर्धन ध्राग्वेद गं॰ ३ में है। सुदास के उस दान की प्रशस्ति बदाष्ट्रजी की रची हुई ऋग्वेद मंडल 🏿 सक्त १८ में हैं:---

ह्रेनस् वैवकतः शतेगोद्वरिधावधूमस्तासुदासः । सर्हेश्वने वैजवनस्वदानहोतेवसग्रवधेमरेनन् ॥ १ ॥ श्रावासेग्रापैजवनस्वदानाः स्मिद्दियःकुराविना निरेके । श्रावासो मा प्रथिविद्याः सुदासस्तोकंतोकायभवसेवहन्ति ॥२॥ कस्वभवोरोदसीमन्तरुवीं शीर्ष्योग्रीक्वेंविषमाजा विभक्ता । सन्तेदिनम् न सवतो गृखन्ति नियुध्यामिमशिशादभीके ॥३॥ ह्रमंनरोमस्तः सरचतानु दिवादासं न पितरं सुदासः । श्राविद्या पैजवनस्य केतं दृखासं चत्रमञ्चरं दुवासु ॥ ४ ॥

है यहंन चिन्नदेव ! देववत के नाती पैजववंशी सुदास के (यह में) में होता वन घर उससे सी गाये बीर है। रथ जिनमें वधू सवार थीं दान में केकर चपने घर जाया ॥१॥

सुदास पेजवन ने जा दान में बारी (धाड़े) दिये थे वे सीने से कदे हुए बीर पृथिवी पर सीचे बक्तने बाले ये। उसने वह दान मुझे दुर्गित में दिया था ॥२॥ जिस के वहा पृथिवी जार घुलेक में प्रार बिमक (दिया हुचा दान) सिर सिर पर बेंटे हुए हैं। सातो नद जिसकी दंद्र के तुन्य स्तुति करते हैं कि (उसने) युद्ध में अपने प्रतिज्ञंद्वियों का नाहा कर डाला ॥३॥ हे नेता मकत्। सुदास की सेवा करों जो अपने पिता दिवादास के तुल्य है पैजवन के घराने की रक्षा करें। उस परिचरण की कामनावाले राजा का क्षत्र चजर समर है।

४-आसंग की प्रशस्ति।

प्रयोग के पुत्र वासंग नामक राजा ने मेच्यातिथि से यह कराया था उसने दक्षिया में मेध्यातिथि की उत्तम साओं से युक्त बोड़ों सहित रथ बार दस बैक्क दिये थे। उसकी यह-प्रशस्ति ऋग्वेद संडक ८ स्क १ में हैं:—

सुहिस्तुहीदेते वाते मंहिष्ठासे। मधीनाम्,
निन्दितायः प्रपयी परमञ्यामकस्यमेण्यातिथे ॥१॥
धायदश्यान्धनन्यतः अद्धयाई रथेरहम् ।
वत सामस्यवसुनिरचकेततियोजस्तियादः पद्यः ॥१॥
व ऋज्ञामक्यं मामहे सहत्वचाहिरण्यवा ।
पृत्र विवाम्यम्यस्तुसीमगासंगस्य समद्रयः ॥१॥
जवस्रायोगिरतिदासदन्यानासंगोद्यग्नेदशनिः सहस्त्रैः।
जवस्योव्यावरमम् स्रांती नसाह्य सरस्रो निरतिहन् ॥४॥

हे मेध्यातिथि। इसकी स्तृति करो, इसकी।
यह जनवानी में तुम्हें सब से अधिक धन देनेवाला है; इसके घाड़े के सामने दूसरे घाड़े
छिजत हा जाते हैं, यह सन्मार्ग गामी है पीर
इसकी ज्या बड़ी उरकृष्ट है ॥१॥ जिसके अष्ट घोड़ों
से युक्त रथ पर (जन) मैं अज्ञा से सवार होता
हूँ (जस समय) जा यदु के पशु हैं वे अष्ट
धन को जमकाते हैं ॥२॥ जिस्त (जासंग) ने मुझे
सुनहली खचा (झूल) के साथ ऋजुगामी (घोड़ों) को
मुझे दिया उस जासंग का शब्दायमान् रथ समस्त
सामान्य के। प्राप्त हो। हे ज्ञांन जासंगप्लयोगि ने
मुझे जन्यों से वस हजार शुना जधिक दिया। उसके

दिये हुए दस बैल मुझे प्रकाशित करते हैं। वे जड़े होने पर नदी के किनारे के नर के समान हैं।

५-विभिंद की प्रशस्ति।

विभिन्द राजा ने यक्ष में मेध्यातिथि की जड़ता-लीस हज़ार गाये बीर रण की देा नतिनियां माकी की दक्षिणा में दो थीं। उसकी यक्ष प्रशस्ति अध्येद मंडल ८ सम २ में इस प्रकार है।

शिकाविभिन्दोधस्मैकत्वार्यं युनसङ्दत् । ष्रष्टापरः सङ्स्ता ॥१॥ ज्यस्ये पयोव्धामाकीरयास्यनप्याजनित्वनाय मामङे ॥२॥

हे विभिन्द त् ने इसे चार चयुत (चाळीस हज़ार) से ऊपर चाठ हज़ार दिया ॥१॥ चौर दूध बढ़ानेवाळी देा माकी को रच की नतिनी हैं जनन (वियसने) के लिये मुझे मिळीं ॥२॥

६-पाकस्थाम कौरायगा की प्रशस्ति।

पाकस्थाम कैरिया भाजवंदी राजा था, उसमें मेध्यातिथि काण्य की लाल रंग का घोड़ा, वका, सक्त पार सभ्यंगादि दिये थे। उसकी प्रशस्ति मेध्या-तिथि की लिखी हुई ऋग्वेद के मंडल ८ सुक्त ३ में है।

बनेदुरिन्द्र मरुतः पाकस्थाम कौराययाः । बिरवेषां स्मनाशोभिष्ठमुयेव दिवि धावमानम् ॥१॥ रोहितं मे पाकस्थामा सुधुरंकश्च प्राम् । बदावायो विवोधनम् ॥२॥ बस्या सम्ये दरा प्रतिधुरंवहंति वह्नवः । सस्तं वयो नतुत्र्यम् ॥३॥ बात्मा पितुस्तनूर्वास् भोजोदा सभ्यंजनम् । दुरीयभिद्रोहितस्य पाकास्थामानंभोजंदातार ववम् ॥४॥

जा दंद्र पैर मस्त ने दिया उसी के समान सब मैं स्वयं शोमित (धन) जो धाकाश में धावमान् है पाकस्थामा कीरायक ने मुझे दिया ॥१॥ पाकस्थामा बे बहुत धन का बेधक लाल रंग का घोड़ा जेर तंग से कसा था दिया ॥२॥ जिसकी जगह धुर की सन्य

'मा की' ये। की एक जाति घी जे। बहुत दूध दिवा करती थीं। इसका नाम अपनेद के खनेक स्थली में जाया है!

† 'रया' नामक देश के वैक ! वेदी में उपारया प्रदेश का नाम चाता है जे। रया के किनारे चा । इसी रया के। इरया (ईरान) भी कहते ये। वस कांचनेवाले कांचते हैं थार तुग्य का घर ले जानेवाले के समान हैं ॥३॥ चपने बाप के बेटे (उसने) वास दिया भाज दिया थार चम्यंजन दिया। ऐसे रोहित (लाल रंग के थाड़े) के देनेवाले तुरीय भाज पाकस्थामा की मैं प्रशंसा करता हूँ ॥४॥

७-कुरंग की प्रशस्ति।

कुरंग ने देवातिथि काण्य का सा धाड़े दिये थे बार साठ हज़ार गाये दी थीं जिन्हें उन्होंने प्रियमेध नामक अपने संबंधियों में बाँट दिया था। उसकी ब्रहास्ति मंडल ८ सक ७ में है।

स्पृरंराधः शतारवं कुरंगस्य दिविष्टिषु । राज्ञस्त्वेचस्य सुभगस्य रातिषुतुर्चरोध्यमन्महे ॥१॥ धीभिः सातानि काण्यवस्य वाजिनः प्रियमेर्धरिमधुभिः । पष्टिंसहस्तानुनिर्मजामजे निय्वा निगवास्टिषः ॥२॥ कृषाधिन्मे अभिपित्वे करारखः । गो भजन्त मेहनारवं भजन्त मेहना ॥३॥

तैजस्वी सुमग कुरंग के मोटे सा घोड़े बार धम यहां में उनके मित्र तुर्वशों के बीच मुझे मिछे ॥१॥ कण्य गात्री याजक के स्तात तेजस्वी प्रिय-मेघों ने उन्हें परस्पर बांट लिया, साठ हज़ार शुद्ध गायां के यूथ ऋषि का मिले थे ॥२॥ मैं गायां के पेश्वर्य से बार घाड़ों के पेश्वर्य से उन्हें पाकर पेड़ के समान हरहराने लगा।

<- कशु चैद्य की प्रशस्ति ।

चेवि के पुत्र कशु ने सम्बनीकुमार का यह किया था। उसमें उसने बहातियि काण्य की साँ केंट दस हज़ार गाएं थार दस राजा, जिन्हें वह युद्ध में जीत कर पकड़ लाया था, दक्षिण में दिये थे। उसकी प्रशस्ति ऋग्वेद मंडळ ८ सक्त ५ में हैं:—

ता मे चरिवना सनीनां विद्यातां नवानास् । यथा चिच्चेद्यः कद्यः शतसुद्रानां ददत्सहस्वद्यः गोनास् ॥१॥ वो मे हिरण्य सन्दरोा द्याराज्ञो चम^{*}हतः । स्थास्यदा इच्चेदास्य।कृत्यस्थर्मम्ना चभितोजनाः ॥२॥

हे गिन्ननीकुमारी ! तुम मेरे नये धनों की जानी जिस मकार चेदि के पुत्र कशु ने मुझे सी ऊँट पीर दश हज़ार गायें दीं । जिस चेदि के पुत्र ने मुझे हिरण्य सहरा दस राजा दिये उस कशु के पैर के तलुवे की उसकी प्रजा वर्मघारी सदा सेवन करती है।

६-तिरिन्दिर पारशव्य की प्रशस्ति।

तिरिंदिर परशु का पुत्र यदुवंशी राजा था। वह ककुह प्रदेश (काबुळ) में राज्य करता था। इसने कण्य गांत्री वत्स ऋषि का एक हज़ार का धन (शायद निका) दिया था धार खार; जाड़ी ऊँट दिये थे। इसने सामग पज्र के पुत्र कशीयाम् का तीन हज़ार थाई धार दस हज़ार गाय दी थीं। इसकी मशस्ति ऋण्वेद मंडळ ८ सक्त ६ में है।

शतमहंतिरिन्दिरेसहकः वर्शांबाह्दे राषांसि बाहानाम् ॥१॥ श्रीबिशतान्यवंतां सहका दश गोनाम् । द्दुष्पञ्चाय साझे ॥२॥ वदानट्ककुहोदिवसुहा ञ्चतुर्यु जोददत् अवसा याह जनम् ॥३॥

मैंने परशु के पुत्र तिरिंदिर नाम के यादवीं राजा से एक हज़ार धन पाया ॥१॥ उसने पज्र के वंशज सामग कसीवान् के तीन सा वेड़े धार वस हज़ार गाएं दी हैं। उसने यादवों की कीर्ति के धार ककुह की उठाकर स्वर्ग पहुँ चा दिया।

१ - पौरुकुत्स त्रसदस्यु की प्रशस्ति।

पुरुकुत्स के पुत्र त्रसदस्यु ने कण्य ऋषि की सुवास्तु (स्वात) नदी के किनारे यह करके वांच सी कन्याएं, बहुत सा धन मार वस्त्र तथा दे। सी सत्तर गाएं मार एक कासा सांड जा उनके जागे बस्रता था दक्षिणा में दिया था। उसकी प्रशस्ति मंडल ८ सन्तर १९ में है।

भवान्से पैरुकुत्सः पञ्चारातं त्रसदस्युर्वभूनाम् । मंदिष्टो भर्षः सत्पतिः ॥१॥ इतः मे प्रविदोर्वियोः सुवास्त्वा भितृत्वनि । तिसृष्यां सप्ततीनां स्यावः प्रखेता सुवद्वसुर्विदानां पतिः ॥२॥ दानी राजा सत्पति पैारुकुत्स जसदस्यु ने मुझे पाँच सा बचुपँ दाँ बार उनके साथ बहुत सा धन बार बसा दिया। यह दान सुवास्तु नदी के किनारे दिया गया। तीन सा सत्तर दी हुई गाया का पति काला सांड उनके जागे बलता था।

११--चित्र की प्रशस्ति।

चित्रक सारस्थत प्रदेश का राजा था। उसने सरस्वती के किनारे यह किया था। कण्वसामरि इसके याजक थे, उसने उन्हें बहुत सा धन दक्षिणा में दिया था। उसकी प्रशस्ति मंडल ८ स्क २१ में यह है।

इन्द्रो वाघेदियन्मधं सरस्वती सुभगा ददिवंसु । स्वं वा चित्र दाराचे ॥१॥

• स्कंदपुराया से ज्ञात है।ता है कि चित्र ने सूर्य का तप किया और उसके प्रभाव से बहु सर्वज्ञ कुशक है। गया। धर्म-राज की इसी बीच में एक कोलक की आवश्यकता पड़ी। उन्होंने चित्र की अपना कोलक बनाना चाहा। एक दिन चित्र समुद्र के किनारे अधितीर्च नामक स्थान में स्नान कर रहे थे, उन्हें यम के दूतों ने यम की आजा से पकड़ किया और उठा कर यमलोक को गये। वहां वे चित्रगुप्त नाम से यमराज के केखक हुए।

प्वं तु स्तुवतस्त्य चिन्नस्य विमन्नात्मनः ।
तथातुष्टः सहस्रांद्धः कायेन महताः विभुः ॥
धनवीद्वस्य भद्रं ते वरं बरव युवृतः ! ।
सोधनवीधिवमेतुष्टो भगगांस्ताभ्यदीधिते ।
प्रीहत्त्वं सर्वकार्येषु वायता।सन्मतिस्त्रवा ॥
तत्त्वयेति प्रतिक्षात्तं स्र्येषा वरवर्षिनि ! ।
ततः सर्वज्ञतां प्राप्तक्षित्रो मिन्नकुकोवृभवः ॥
वं ज्ञात्वा धर्मराजस्तु कुष्या परम्या युतः ।
चिन्तयामास मेषावी वोसकोयं भवेधित् ॥
आता मे सर्वतिद्विश्व निर्वृतिश्व पराभवेत् ।
एवं चिन्त्तयतसस्य धर्मराजस्य भामिनि ! ॥
धन्नितीर्थं गतश्चित्रः खानार्थं क्वयाम्भति ।
सतस्त्र प्रविश्वन्तेव नीतस्तुयमिकं करैः ॥
सरितरो महावेवि यमादेशपराययैः ।
सचित्रगुप्तनामामृत् विरवचारित्रक्षेत्रकः ॥

चित्रहताजा राजका इवन्यके वके सरस्वतीमलु । वर्जन्य इव तसनदि बृष्टपा सहस्त्रमयुता व्यव् ॥२॥

क्या यह धन इन्द्र ने दिया ग्रथवा सुमगा सर-स्वती ने यह धन दिया ग्रथवा हे चित्र तूने दिया है।१। चित्र ही राजा है जो हजार ग्रयुत देते हुए सर-स्वती के किनारे मेघ के समान बरसता है। ग्रम्थ सब राजा राजक (राजुक तुच्छ) हैं।

-101-

सभा का कार्यविवरण ।

मंगवदार तारीस् ४ मई १९१४-सम्बा के ६ वर्ध

स्वाम-सभागवन ।

- (१) गत चाधवेदान (ता॰ ३१ जनवरी १९१४) का कार्यविवरण पढ़ा गया ग्रीर स्वीकृत हुआ।
- (२) हिन्दी पुस्तकों की काज के सम्बन्ध में परिवास इयामविहारी मिश्र पम॰ प॰ की सन् १९१३ की रिपोर्ट क्पिक्षित की गई।

निश्चय हुचा कि यह स्वीकार की जाय बीर गवर्नमेंट की सेवा में भेज दी जाय।

(३) बाबू तेज्याल पम॰ कनल का २६ फरचरी का पम उपस्तित किया गया जिसमें "देशसेवा" पर पक सर्वोत्तम लेख के लिये उन्होंने ५) द॰ का मेडल समा झारा देने के लिये लिखा था पार इस लेख में किन किन वाती का उद्देशक होना बाहिए उसका वर्षन किया था।

निश्चय दुवा कि सभा की दुःब है कि वह इस मेडल के लिये लेख लिखवाने का प्रकथ नहीं कर सकेगी।

(४) पण्डित रामचन्द्र ग्रुह्ण का पत्र उपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने खिला था कि पण्डित केदारनाथ पाठक ने उन्हें बाबू राधाकुम्बदास का जीवनचरित्र खिलाने में जा सहायता दी है उसके लिये पाठक जी की इस पुस्तक की 4 प्रतियाँ सभा से मिलनी चाहिए।

निश्चय हुआ कि यह स्वीकार किया जाय।

(५) पण्डित बाब्राम खबस्यी का पत्र उपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने छिचा था कि यह सभा ''इवाई जहाज़'' धार ''पदार्थ-विज्ञान से छाभ'' पर छेच भेजने का समय बढ़ा दे ता वे इन दानों विषयों पर सभा के पास छेच भेज सकते हैं।

निश्चय हुआ कि पण्डित बाब्राम अवस्थी के। लिखा जाय कि इस वर्ष सभा हारा मेडलें के लिये जे। विषय नियत हैं उनमें हवाई जहाज़ का विषय भी है। उक्त विषय पर यदि वे ३१ दिसम्बर १९१४ तक लेख मेज सकें ते। उत्तम होना।

(६) ध्यावर की म्युनिसिपेल कमेटी, हरदेाई के नागरीप्रचारक पुस्तकालय ग्रीर बम्बई के मार-बाड़ी पुस्तकालय के पत्र उपखित किए गए जिनमें उन्होंने चपने पुस्तकालयी के लिये सभा द्वारा प्रकाशित पुस्तके सर्द्वमृत्य पर मांगी थीं।

निकाय हुआ कि उन्हें इन पुस्तकों की

(७) बालाघाट के श्रीयुत पण्डा बैजनाथ जी का पत्र डपिसत किया गया जिसमें उन्होंने लिखा था कि यदि सभा मिस्टर जी॰ स्पिलर की ट्रेनिक्न ग्राफ़ दी बाइल्ड नामक पुस्तक का दिन्दी जनुवाद मकाशित करे ते। वे इसके लिये सभा की ६०) ठ० की सहायता देंगे।

निश्चय हुवा के इस पुस्तक की एक प्रति मँगवा कर पण्डित सर्यू नारायक विपाठी के पास मेज दी जाय थार उनसे प्रार्थना की जाय कि वे इसका हिन्दी चतुवाद प्रकाशित करने के सम्बन्ध में सभा की चपनी सम्मति हैं। (८) ठाकुर केशरीसिंह बारहट का पत्र उपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने लिखा था कि सभा "ज्योतिषप्रबन्ध" की १०० प्रतियों के खाम में केवल ५० प्रतियों लेकर उन्हें इस लेख की पुस्तकाकार निकालने की आबा है।

निस्मय हुशा कि यह स्वीकार किया जाय।

(९) पण्डित सीवल जी नागर का पत्र उपस्थित
किया गया जिसमें उन्होंने सभा के पुस्तकालय
के मैंगरेज़ी विभाग से पुस्तकें लेने की साझा
मौगी थी।

निश्चय दुधा कि उन्हें एक बार में एक पुस्तक के छैने की घाड़ा दी जाय।

(१०) हिन्दी साहित्य सम्मेलन कार्यालय के मंत्री का पत्र उपस्तित किया गया जिसमें उन्होंने अपने कार्यालय के लिये हिन्दी शुम्ब्सागर तथा नागरीप्रचारिकी पत्रिका दिए जाने के सम्बन्ध में लिका था।

> निश्चय हुचा कि ये देाने। हीं उन्हें बिना-मृत्य दिप आर्थ ।

(११) उन सज्जनी की नामायली उपस्थित की गई जिन्होंने अब तक सभा के लायी कादा में २००) द० वा इससे अधिक द्रव्य प्रदान किया है बीर जिनके नाम सभा के निश्चय के अनुसार पत्थर वा संगमरमर पर बाद कर सभा-भवन में छगना चाहिए।

> निश्चय हुचा कि, इसके व्यय का एक पस्टिमेट समिति के जागामी अधिवेशन में उपस्थित किया आय ।

(१२) १९ नवस्थर १९१३ से २८ नवस्थर १९१३ ग्रीर १५ फरवरी १९१४ से २० ग्रमेंड १९१४ तक बीमारी के वेतन के सम्बन्ध में एं० केदारनाथ पाठक का पत्र उपखित किया गया।

> निकाय हुना कि पण्डित केदारनाथ पाठक का इतने दिनी का पूरा नेतन दिया

जाय पार पं॰ कर्मुयासास का जा पाडक जी ने अपने लान पर कार्य करने के सिये भेजा था उन्हें पाडक जी अपने पास से नेसन दें।

(१३) पण्डित सांवल जी जागर का यह अस्ताव डपस्तित किया गया कि हिन्दी विश्वकेश में सभा के शब्दसागर से बहुत से शब्द थार डनके वर्ष ज्यो के त्यो डब्द त लर लिये गय हैं जिससे सभा का बहुत शर्म पहुँचेगी। अतः इस विषय में सभा का उचित काररवाई करनी बाहिए।

> निश्चय हुचा कि यह प्रस्ताव बाबू गैारी-करप्रसाद जी की सम्मति के सहित बागामी बिचेशन में उपस्तित किया जाय।

(१४) पिखत रामनारायक मिश्र का यह प्रस्ताव उपिकत किया गया कि "मनोर्रजन सीरीज़" नाम की पुस्तकमाला जिसे बाबू क्यामसुन्दर दासजी निकाका चाहते हैं इस समा द्वारा प्रकाशित की जाय।

> निध्य हुआ के निद्मालिकित संजनी से प्रार्थना की जाय के वे इस प्रस्ताव पर मळी भांति विचार कर।इस सम्बन्ध में सभा की यपनी सम्मति हैं चर्थात् बाब् इयामसुन्दर-दास, बाब् गैरिशांकरप्रसाद धार पण्डित रामनारायव मिधा।

(१५) सभापति को धम्यवाद दे सभा विसर्जित हुई।

प्रबन्धकारिग्गी-समिति ।

रानिचार तारीख़ १६ मई १६१४ सम्प्या के ६ वजे स्थान-सभाभवन ।

- (१) गत् प्रधिवेशन (तारीज़ ६ मई १९१४) का कायविवरच पढ़ा गया धार स्वीकृत हुआ।
- (२) दिन्दी की मने।रंजन पुस्तकमाला का निकालने के सम्बन्ध में सब कमेटी की रिपोर्ट डपसित

की गई जिसमें उस कमेटी ने सम्मति दी यी कि बाब् स्यामसुन्दरदास जी से प्रार्थना की जाय कि वे कृपापूर्वक सभा की भार से इस पुस्तकमाला के प्रकाशन का प्रवन्ध कर दें।

निक्षय हुचा कि बाबू स्थामसुन्दरदास जी से प्रार्थना की जाय कि वे क्रपापूर्वक ऐसा प्रकल्प करें जिससे कमेटी की रिपोर्ट के चतु-सार पुस्तकमाला प्रकाशित हो सके।

(३) ग्वालियर की इस्तलिप परीक्षां के पर्वे डप-स्वित किए गए।

> निखय हुचा कि इनकी परीक्षा के लिये निझलिकित सज्जनें की सब कमेटी बना दी जाय वर्षात् बाबू गैरीशंकरप्रसाद बी॰ ए॰ एक॰ एक॰ बी॰, बाबू बयामसुन्दरदास बी॰ ए॰ भार पण्डित रामबन्द शुक्क ।

(४) सभा के २९वें नियम के ब्रवुसार सन् १९१४— १५ के छिये पदाधिकारियों धार प्रबन्धकारिखी-समिति के सभासदों के चुनाव के छिये निझ-छिषित स्वी तयार की गई:—

यक सभावति वार देः। उपसमापति— पण्डित श्यामिद्वारी मिश्र पम० प० पण्डित गारीशंकर हीराचन्द् प्रोमा जाव् श्यामसुन्दरवास बी० प० रेचरेण्ड ई० प्रीब्स पण्डित रामावतार पाण्डेय उपाध्याय पण्डित बद्दीनारायय वाधरी पण्डित रामनाराच मिश्र बी० प०

पक मंत्री श्रीर पक उपमंत्री
बाबू गैरिशंकरप्रसाद बी॰ प॰ पल्ल॰ पल्ल॰ बी॰पण्डित रामनारायक मिश्र बी॰ प॰
बाबू जजवन्द
बाबू बालमुकुन्द समा

प्रवन्धकारिकी समिति के सभ्य । काशी से ४—वावू जुगस्रकिशोर । बाव् गीरीशंकरप्रसाद बी॰ ए॰ प्रस्० प्रस्० बी॰ । बाव् वेखीप्रसाद । बाव् व्रास्त्रसन्द्र । बाव् वास्त्रमुकुन्द्र वर्मा । पण्डित माधवप्रसाद पाठक । पण्डित गिरिजादस्त्रवाजपेयी । दूवे सांबस्न जी नागर । गोस्वामी रामपुरी । बाव् माधवप्रसाद । बाव् सम्पूर्णानन्द ।

मध्यभारत से १—पण्डित श्यामविहारीमिश्र एम० ए० । पण्डित गरूपत ज्ञानकीराम दुवे भी० ए० ।

संयुक्त प्रदेश से १—बाद् शिवकुमारसिंह । बाद् पुरुषेक्तिमदास टंडन । पण्डित शुकदेव बिहारी मिश्र ।

राजपुताने से १--पण्डित चन्द्रघर शम्मा गुलेरी बी॰ प॰। रायबहादुर पुरोहित गापीनाथ बीबे।

(४) पण्डित विक्रमादित्य त्रिपाठी का पत्र उपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने प्रार्थना की यी कि वे कि सभा के सभासद खुन छिये जांय पीर उनका चन्दा समा किया आय ।

निश्चय हुआ कि उनकी यह प्रार्थना स्वीकार नहीं की जा सकती।

(६) कुदरत चली दफ़री का प्रार्थनापत्र उपस्थित किया भया जिसमें उसने चपने एक मास का वेतन पेदानी दिए जाने के लिये प्रार्थना की थी।

निश्चय दुका कि समा के किसी कार्यकर्ता के। किसी कवस्वा में पेरागी वेतन न दिया जाय।

(७) पण्डित उमाकान्त्रंशुह्न का पत्र उपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने लिखा था कि बनारस की वीवानी बदालत में सभा की चोर से जा मुहरिर नियत है वह नागरी में मुक्त चर्जियी किवाने की चोर कुछ भी ध्यान नहीं हैता। चता सभा इसका उचित प्रकथ करे।

निश्चय हुमा कि माहरिंद से इस विषय में उत्तर मांगा जाय।

(८) सभापति को धन्यवाद दे सभा विसर्जित हुई।

साधारगा अधिवेशन।

रानियार तारीया ३० मई १२१७-सम्बद्धा के ६ वजे । स्वान-सभाभवन ।

- (१) गत अधिवेदान (ता० २८मार्च १९१४) का कार्य-विवरस पढ़ा गया सेार स्वीकृत हुआ।
- (२) प्रबन्ध कारिकी समिति के तारीचा ३१ जन-वरी भार ५ मई १९१४ के कार्यविवरक सूच-नार्थ उपस्तित किए गए।
- (३) समासद होने के लिए निस्नलिकित सजानी के फ़ार्म क्पिक्त किए गए—

(१) बाबू बस्बिकामसादगुप्त-सरायगावर्जन-काशी ३) (२) पण्डित मेंकारछाछ निपाठी—शाहपुरा—मेवाड़ १४) (३) बाबू बनलप्रसाद गाड़-भारद्वाजी टेग्छा—काशी १॥) (४) बा॰ गापीनाथसिंह-मेडिकल कालेज-लबनऊ १॥) (५) पं॰ गयाप्रसादपांडे—ग्रमराबा—जि॰ कानपुर १॥) (६) पं॰ केशवानन्द बाबे—लब ट्रंटर—खुरा-बाया राजिम ५) (७) बाबू बनि-रुद्धसिंह—नीलगांव—जि॰ सीतापुर ३) (८) पं॰ विद्याचर भा—मीरघाट—काशी १॥) (९) पं॰ कालीचरख निवेदी—प्रमपूर्वा प्रेस—पुरुक्तिया—मानभूम ६) (१०) बाबू बिहारीलाछ सराफ्र—रानीगंज ६० वाई॰ बार ३)।

निश्चय हुआ कि ये सज्जन सभासद खुने आँय।

(४) निम्नक्षिकित सभासदों के इस्तीफ़े उपस्थित किय गय चार स्वीकृत हुपः—(१) पं० सोम नाथ नायक पालना—प्रदृष्टा विचारीदास, काशी। (२) पं॰ पी॰ पन॰ पाटंकर—धार (३) बाबू महादेवप्रसाद ग्रस—काशी।

(५) निम्नलिकित पुस्तके बन्यवादपूर्वक स्वीहत इर्देः—

पण्डित माधवराव समे बी॰ प॰। शाले।पयागी भारतवर्ष।

पण्डित सूर्यनारायक त्रिपाठी, अवलपुर । बादशेवीरांगना वा रानी दुर्गावती ।

बाब् स्यामसुन्दरदास बी॰ प॰—काशी। दिन्दी केविदरक्रमाला दूसरा भाग।

The Government of India.

हिन्दी प्रन्थ प्रसारक मंडली, कंडचा। मिभवन्धुविनोद पहिला माग।

ठाकुर इन्जमस्तिह्—जागरा महाराष्ट्रकेशरी दिवाजी महादेव गाविन्य रानाडे भीष्मपितामह मार्टिन लूथर

पण्डित सुद्धीमात्राये बी॰ प॰, गृहलस्मी कार्यालय, इलाहाबाद

चावरांबह्र पार मार्र बहिन प्रेमखता कश्मीबह्र सती कश्मी

मिससं बार॰ एछ॰ वर्मन एण्ड की, कळकसा छण्डन रहस्य माग १ सं॰ १—४ मेनेजर, सत्यमध्यमाठा चाफिस, प्रयाग सत्यमध्यमाठा सं॰ ७

आंत्रिय कृष्ण स्वद्धप वी । ए० एछ। पछ। बी। अरादाबाद

चारान्यता प्राप्त करने की नवीन विद्या बाबू मुक्तारसिंह बकीछ, मेरठ वैद्यानिक विश्वकोश पण्डित सांवछ जी नागर—काशी कछियुग श्रीयुत सम्मादक, श्रयाजीप्रताप, ग्वास्त्रियर चन्द्र अकरी नसीहतें आस्टर हरिद्वारीसिंह, अध्यापक, महाविद्यास्य, स्वास्त्रापुर

भारतीय विषय ईसा

पण्डित गंगाशंकर पंचाळी, सदर हाईस्कृळ, मरतपुर

भरतपुरवृत्त व्यापारशिक्षक करव काषव

बाब् बालमुकुन्द बर्म्मा, काशी सूर्यकान्ता

वीरजयमङ

मेनेश्वर, सत्यवादी, गिरगाँव, बम्बई धनवासिनी

डाकृर के॰ पम॰ घेाच पछ॰ पम॰ यस॰, काशी धातुदीर्घस्य

बाबू सम्पूर्णानन्द बी॰ पस॰ सी॰, काशी धर्मवीर गाग्धी

हिन्दी प्रम्थरकाकर कार्याख्य, गिरगाँव, कम्बर्ट कार्व का खड़ा

बाबू दयाचन्द्रजैन बी॰ ए॰, जीवदयाविमाग, भा॰ जै॰ महामण्डल, लचनऊ

मनुष्याद्वार मासमझ्य पर विचार चाहिसा

पण्डित भीरामद्यमां, १६० स्तापद्यी, कलकता श्रीमञ्ज्यवन्त्रीता भाषाठीका

बाब् पद्मालाल जैनः काशी जैनेन्द्रप्रक्रिया तत्त्वार्थ राजवार्तिक

मंत्री, ज़ुबिकी नागरी अण्डार कार्यालय, बीकानेर देशी राज्यों में हिन्दी मार उसके प्रचार के उपाय

भारत की गवन्मेंण्ट

Quinquennial Report on the Progress of Education in India 1907-12 Vols 1 and II.

कुं पर क्षत्रपति सिंह जी, कालाकांकर महंहरिनिर्वेद गाटक की १२५ प्रतियाँ प्रियाटिक सोसायटी चाफ़ बंगाल, कलकता

Journal and Proceedings of the Society Vol IX Nos. 7-9.

पण्डित बचनपाडे, गवर्न्मेण्ट हाईस्कूछ, इटाचा हारेशियस की ७४१ प्रतियाः बनारस म्युनिसिप्क बोर्ड

Health Officer's Report for the year

Indian Antiquary for March, April and May 1914.

Indian Thought Vol VI Nos. 2 and 3.

चरीदी गईं तथा परिवर्तन में प्राप्त

मारीभ्रम, सेामळता उपन्यास, श्रीदेवी, रम्भा-ग्रुकसम्बाद, गीतगुंजार, दीपनिर्वाच, महेन्द्र-मेहिनी, भाषा महाभारतसार, दिल्लीदरबार, साहसी डाकू।

(६) सभापति को घन्यवाद दे सभा विसर्जित हुई।

साधारगा अधिवेशन

रानिवार तारीख २७ जून १६१७—सम्बद्धा के १३ वर्ज । स्वान—सभाभवन

(१) गत प्रधिवेदान (ता॰ ३० मई १९१४) का कार्यविवरण पढ़ार्गिया क्रीर स्वीकृत हुन्या।

(२) समासद दोने के लिये निस्नलिखित सज्जनी के एव उपस्थित किए गएः—

(१) पण्डित नागेश्वरमाथ, नागेश्वर प्रेस, काशी १॥) (२) ठाकुर छक्ष्मयसिंह स्वित्रय, ताल्लुकेदार, बनियामऊ, जि॰ सीतापुर ५) (३) बाबू प्रस्मथनाथ बेनर्जी, गयेशमुहद्धा (बंगाळीटेला) काशी १॥) (४) राय बेनीप्रसाद मंत्री, हिन्दी भाषाप्रचारियी सभा, मुजफ्फर-पुर १॥) (५) बाबू जगदम्बसहाय, मकान बमारीसाबू, महल्ला टिळहा, गया ५) (६)

बावू मेाहबलाल, देडमास्टर, मिडिलस्कूल, प्रवागर, जि॰ जवलपुर ३) (७) लाला बालामसाद, प्रवागर, जि॰ जवलपुर ५) (८) बावू बाकेबिहारीलाल, घो॰ घार॰ लेकेकोडेड, मुगलसराय १॥) (९) पं॰ रघुवीरप्रसाद घवलो, २६० ज्वीकलाल लाइन, सीतावर्डी, नागपुर १॥) (१०) बाबू द्यामकृष्णसहाय वैरिस्टर, रांची ३)

निश्चय हुमा कि ये सज्जन समासद खुने जांच।

- (३) निम्न किंखित सभासदी के इस्तीफ़े उपस्थित किए गए बीर स्वीकृत हुए:---
 - (१) बाबू लायकसिंह, डिपटी कलेक्ट, गैांडा (२) वैद्य शंकरलास हरिशंकरजी, बायुर्वेदी-द्वारक प्रेष्यालय, मुरादाबाद (३) गेस्वामी माहनळाळ. घायुर्वेदीय प्राप्धालय, मैनगंज, पटा (४) बाबू कमलाप्रसाद- वैश्य बार्डिंग हाउस, भागरा (५) कुमारी कलावती गार्गी-लक्षनऊ (६) पण्डित बोतलदास मिश्र, एला-पन्स बंक बाफ़ शिमला, मस्री, (७) पण्डित विनायक केशव, फ़ारेस्ट सेटलमेंट म्राफ़िसर, पिछार, भांसी (८) पण्डित बच्चू-लाल, इन्सपेष्टिंग पण्डित, द्यथा राज्य (९) सुन्दरहास, संस्कृतपुस्तके।कति-सभा, इटाया (१०) बाबू ग्राम्बकाप्रसाद सिंह रामापुरा, काशी (११) पं॰ बद्रीनारायव मिध्र, डिपटीइन्स्पेकर आफ स्कूल्स, सीतापुर (१२) बाब् केशवदास, सावमहल्ला, काशी (१३) बाबू ग्रमरनाथ, बद्धानाल, काशी (१४) कुमारी हरदेवी गागीं, छसनऊ।
- (४) मंत्री ने स्वना दी कि निम्नलिकित सभासदी के यहां सभा से नागरीप्रधारिजी पत्रिका ग्रथवा बन्दे के लिये जा पत्रादि बाते हैं उन्हें वे लौटा देते हैं:—(१) बाब् पर्यतपाय सीता-खय, डिपटी रे जर, ककरीबा, पाहरी, ग्वास्ट-यर (२) राव वैजनाथदास शाहपुरी, केतवाल पुरा, काशी (३) पं०रामनारायय वैद्य, बाबर

शहीद की गली, काशी (७) बायू कन्दैया काल, सेवकराम सदावतीं की गली, काशी (५) बायू गैरिशंकरप्रसाद, ग्रैसानगंज का गैला, काशी (६) बायू नारायखदास पारिख, ठठेरी बाज़ार, काशी (७) बायू मकस्दम्लाल, रामीकुर्या, काशी (८) पिखत मुरलीधर मा, रामकटोरा, काशी (१) बायू रघुनाथदास, बैक्क, काशी (१०) बायू शिववालकराम, मैनेजर, काशी केश्यापरेटिय बंक, काशी (११) पण्डित श्यामलुन्दर, बैक्शनाला, काशी (११) बायू भीदास गुप्त, बुलानाला, काशी ।

निभाय हुचा कि इन सज्जनी के नाम सभासदे। की नामावली से काट दिए जांग।

- (५) मंत्री ने निम्न लिखित समासदी की मृत्यु की स्वना दी:—
 - (१) चानरंक्त मुंशी गंगाप्रसाद बर्मा, स्वान्त तर (२) पं॰ यदुमन्दन मिश्र, जुराबनसिंह, दरभंगा (३) बाब् इरबंदमलाल, परिश्वनस्य सबज्ञज, गोरखपुर, (४) बाब् बालकृष्णसहाय, वकील, रांची (५) पण्डित गंगाराम सारस्वत, दण्डपायि की गली, काशी (६) बाब् सीता राम, चीनीबाजार, काशी !

इस पर सभा ने शोक प्रगट किया।

- (६) निस्नलिभ्येत पुस्तके धन्यवादपूर्वक स्वीकृत हुर्रः—
 - पं॰ कालीचरख दुवे पल॰ पम॰ पस॰, काशी हैज़ा

बालकों के पाषकार्थ बाबस्यक शिक्षाएं

तूष

ताजन

मलेरिया

बाब् मधुरादास, सुपरवाइज़र, मिळिटरी बक्से, फ़ीराज़पुर—

सन्धिवषय

ब्रध्ययार्थ

जन्तरी सर्वनाम पं॰ चतुर्भु अमिध्र, पेा॰ चरताः जि॰ हजारीबाग भने।हररामायख लाला भगवानदीन—काशी

(७) सभापति को धन्यवाद दे सभा विसर्जित हुई।

वीरमाता

प्रबन्धकारिगी-समिति

शनिवार तारीसा २७ जून १६१४---सञ्च्या हे ६ क्ये । त्यान-सभाभवन

- (१) गत ग्रधिवेशन (तारीक १६ मई १९१४) का कार्य-विवरस पढ़ा गया और स्वीकृत हुआ।
- (२) पटना के बैतम्य पुस्तकालय का पत्र उपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने अपने पुस्तकालय के छिये सभा द्वारा प्रकाशित पुस्तके विना मृत्य मांगी थीं।

निख्य हुवा कि उन्हें प्रकाशित पुस्तकी की पक पक प्रति अर्ज्ञ मृत्य पर दी जांय। (३) व्वालियर पार संयुक्त प्रदेश की हिन्दी इस्त-किपि परीक्षा के पर्वा के सम्बन्ध में सब-कमेटी की रिपोर्ट उपस्थित की गई।

निध्यय हुया कि सब-कमेटी की सम्मति बबुसार निम्न छिखित नाळकी की पारिताधिक थार श्रशंसापत्र विष जायः-

ग्वालियर राज्य

मिकिक विभाग

१ ज्यालाप्रसाद, कक्षा २, ए॰ वी॰ एम॰ स्कूल. ब्रागर, जि॰ शाजापुर ५)

२ घासीराम, मिडिल कक्षा, हिन्दी

३ न्याज़हस्तन, मिडिल विभाग, अनक-गंज स्कूछ, सक्कर, ग्वालियर

प्रशंसा-पत्र

भवर प्राइमरी विभाग

१ राधाकृष्य, कक्षा ३, पाठशाला रश्रीद, तहसील केलारस, जि॰ नरवर ३)

२ ममरलाल, कक्षा ३, पाठशाला रह्मोद, तइसील केलारस, जि॰ नरवर

३ मगवतीप्रसाद, कक्षा ४, पाठशाला नुराबाद, परगना नुराबाद, जि॰ तबर-

प्रशंसा पत्र

बोत्धर प्राइमरी विभाग

१ रामस्वरूप, कक्षा ७ च, पाठशास्त्रा सवसगढ, जि॰ तवरघार

२ माधवसिंह, कक्षा ७ २०, सरदार स्कूल, ग्वालियर ३ रघुवर, कक्षा ६, पाठशास्त्र सबस गढ़, जि॰ तवरघार

प्रशंसापत्र

संयुक्तप्रदेश

मिडिक विभाग

१ असोदासिंह, कक्षा ६, मिडिल पाली स्कूल, चल्माड़ा ५)

२ द्वारिका प्रसाद, कक्षा ६, राजापुर स्कूल, तहसील मऊ, जि॰ बांदा ४)

३ नारायखद्त, कक्षा ६, टाउनस्कूल, चल्मोड़ा ३)

४ रामधी, कसा ६, विल्हीर स्कूल, विल्हीर, जि॰ कानपुर

५ गुजाधर, कक्षा ५, मिडिल भीमताळ स्कूळ, नेनोतास

🞙 सुस्रतानसिंह, तहसीकी स्कूल, कक्षाई, सिक-व्दराराव, जि॰ चलीगढ़

७ राघाकुण्य, कक्षा ३, कटायां, जि॰ सुलतांपुर

८ शिवरक, कक्षा ५, पाउद्याला इटींजा, तहसील मलिहाबाद, लक्षनऊ

🥄 महाबीरसिंह, कक्षा ५, टाडनस्कुल, **ल्लाप्**र

भपर प्राइमरी विभाग

- १ कलमसिंह, कक्षा ४. चपरप्राहमरी स्कृत, घीड़ी, प्रशिवनेलस्यूं, गढ़वाल ५)
- २ देवीदयाल, कक्षा ४, राजापुर स्कूल, तहसील मऊ, जि॰ बोदा
- ३ बलिराम, कक्षा ३, चपरभाइमरी स्कूल, बहेत, जि॰ गढ़वाल
- ४ रामलकान, कक्षा ४, देवरिया स्कूल, देव-रिया, जि॰ गारकापुर
- ५ शिवनन्दन, कक्षा ४, तिलैक्ति स्कूल, देवरिया, जि॰ गोरबापुर
- ६ दुर्गादच अस्त्रोड़ा, कशा ४, अपर स्कूछ नै।बाड़ा, तहसीछ रानीखेत, जि॰ जल्मोड़ा
- ७ माताप्रसादसिंह, कशा ४,पश्ररीकी स्कूल, सुलतापुर
- < प्यारेलाल, कझा ३, तहसीली,स्कूल, हाथरस, जि॰ चलीगढ़

लोगर प्राइमरी विभाग ।

- १—जीवानम्य, कक्षा २, घीड़ी स्कूल, पष्टीवनेलस्यू , गढ़वाळ ४)
- २—अवानीसिंह विष्ट, कक्षा २, जैनी पाठशाला, जि॰ यदमेशि २)
- ३—उच्छ्यसिंद, कक्षा २, पाठशासा देवस्रवीङ्, तहसीस हस्रदानी, जि॰ नैनीतास २,
- कैळासराम, कक्षा.२, क्षेत्रचर ब्राइमरी, स्कूळ, वैरिया, जि॰ बळिया
- प्र्यास, कक्षा २, छाचर प्राइमरी स्कृल, वैरिया, जि॰ बलिया प्रशंसा पत्र
- ६—ग्रलीमुहम्मद मियां, कक्षा २, लेक्सर प्राहमरी स्कूल, वैरिया, जि॰ बलिया
- ७—कतहचन्द, कक्षा २, पाठशाला अवर, ं जि॰ बुलन्दग्रहर

(४) साहित्य सम्मेळन कार्याळय, प्रयाग के मंत्री का पत्र उपित्वत किया गया जिसमें उन्होंने बागामी सम्मेळन के समापति के चुनाव के लिये ५ सज्जने। की नामावली मांगी थी।

निर्वय पुत्रा कि इस चुनाव के लिये सभा निम्नलिकित सज्जने को उपयुक्त सम-अती है वर्षात् परिडत महावीरमसाद द्विवेदी, परिडत इयामविद्वारी मिश्र पम॰ प॰, परिडत बालकृष्णभट्ट, परिडत गैरिशंकर हीराचन्द प्रोक्षा पीर साहित्याचार्य्य पाण्डेय रामावतार शामी पम॰ प॰।

() हरदे हैं के सरस्वती हुन के मंत्री का पत्र वय-स्थित किया गया जिसमें उन्होंने स्वाना दी थी कि हुन ने यह निरुचय किया है कि सभा उसे अपनी अध्यक्षता में खलावे पार वही इसकी कुल सम्पत्ति की मालिक रहे।

> निश्चय हुआ कि सरस्वती क्रृब के पूरे वृत्तान्त के सहित यह पत्र सभा के आगामी अधिवेशन में विचारार्थ उपस्थित किया जाय जिससे इस क्रृब की स्थित भळीभाँति विदित है। जाय!

(६) कोश कार्यालय के कार्यकर्ताची का यह प्रार्थना-पत्र उपस्थित किया गया कि उनके लिये प्रिवि-लेख खुद्दी वर्ष में एक मास के स्थान पर केवल पन्त्रह दिन की कर दी जाय पर इसका उन्हें पूरा वेतन मिले पीर एक सप्ताह से कम के लिये यह खुद्दी न ली जाय।

निरुवय हुआ कि यह स्वीकार किया जाय।

(७) निश्वय हुमा कि गत भविवेशन में मागामी वार्षिक चुनाव के लिये जा स्वी बनाई गई है उसमें निम्नलिकित सज्जनों के नाम बार बड़ा दिये जायें चर्णात् सभापति चार उपसभापति की नामावली में बाबू काशामसाद जायसवाल बी॰ ए॰, प्रबन्धकारिकी समिति के नगरस्य सम्यों में बाबू गंगाप्रसाद गुप्त बीर इस समिति के राजपूताना निवासी सम्यों में बाबू रामस्य-क्षय जैन बीर कुंबर जोधिसंह मेहता।

(८) मंत्री नेट६ सभासदी की नामावळी उपस्थित की जिनके यहाँ दे। वर्ष से प्रधिक का बन्दा वाकी पड़ गया था।

> निश्चय हुमा कि इन महाशयों की लिखा जाय कि यदि वे ३१ जूलाई १९१४ तक भएना कुल चन्दा मागामी वर्ष के चन्दे के सहित न भेज देंगे ता उनका नाम दुःश के •••• "सुची क" में लिखा जायगा।

(९) राधाकुष्णवास मेडल के लिये "मानव जीवन पर नाटकों का प्रभाव चौर हिन्दी में उनकी चवस्वा" पर आए हुए लेकों के सम्बन्ध में सब कमेटी की सम्मति उपस्थित की गई।

> निश्चय हुया वि यह मेडल पण्डित सौवलजी नागर को दिया जाय।

(१०) डाक्टर छन्जूलाल मेमोरियल मेडल के लिये ''शारीरिक सुधार'' पर पाए हुए लेको के सम्बन्ध में सबकमेटी की सम्प्रति उपस्थित की गई।

> निरुचय हुआ कि इन छेकों में से कोई भी मेडल के यान्य नहीं 🖟 ।

(११) पण्डित साँवल जी नागर यह प्रस्ताव उपस्थित किया गया कि हिन्दी विश्वकोद्या में सभा के दाव्यसागर से बहुत से दाव्य वीर उनके वर्ष ज्यों के त्यों उद्भृत कर लिये गय हैं। बतः इस विषय में सभा का उचित कार्रवाई करनी चाहिए।

> निष्यय हुया हिन्दी विश्वकीश के प्रकाशक के लिका जाय के बन्दोंने दिन्दी शब्द-सागर के शब्दों पैर यथीं की इस प्रकार बस्यूत करने में बड़ा चतुन्तित किया है बीर यदि

ये जागे से इसे बन्द न कर देंगे ता सभा की जपने स्वत्य की रक्षा के लिये उचित उपाय करना पड़ेगा।

- (१२) निश्चय हुन्ना कि हिन्दी पुस्तकों की बोज की सन् १९०९—११ की रिपोर्ट का मूल्य ४) इ॰ नियत किया जाय।
- (१३) निश्वय हुया कि निम्नलिकित पुस्तकों का दूसरा संस्करण खमा द्वारा यथाकम प्रकाशित किया जाय प्रधीत् (क) सुधड़ दकि न (क) खम्द्रावती (ग) धममपद का संशोधित संस्करण (ध) हरिश्चन्द्र (च) नेपाल के शतिहास संशोधित संस्करण (छ) सुजानचरित्र, यदि पुस्तकों की काज में उसकी कोई उत्तम प्रति मिली हो (ज) छत्रप्रकाश, नागरी प्रचारिकी प्रन्थमाला में निकाला जाय (भ) कालवोष संशोधित संस्करण।
- (१४) पाँग्डत इयामविहारी मिश्र पम० प०

 २१ जून का पत्र उपस्थित किया गया
 जिसमें उन्होंने लिखा था कि बादू बतुर्यु जसहाय वर्मा की सभा से जितनी छुहियाँ
 मिल सकती थीं उन सब छुहियों से साम
 वहा कर उन्होंने पहिले बिना कोई सुबना दिए
 दुप हिन्दी पुस्तकों के बोज के कार्य से पका

निरसय हुमा कि वाष् चतु भुजसहाय का यह वाचरक सर्वथा चनुचित है। उनका इस्तीफ़ा स्वीकार किया जाय प्रीर उनके सान पर तूसरा उपयुक्त मनुष्य नियत कर किया जाय।

(१५) मंत्री के मस्ताब पर निश्चय हुया कि समा के क्लार्क पविद्वत काशीमसाद तिवारी बहुवा बनुपस्थित रहा करते हैं धीर श्वर २ मास से वे बनुपस्थित हैं जिससे समा के कार्यों में बहुत हानि होती है। बता वे अपने पद से च्युत किए जायँ धीर उनके स्थान पर बाबू पशुपतिनाथ नियुक्त किए जायँ।

(१६) बाळाघाट के पंडा वैजनाथ जी का पत्र वपस्थित किया गया जिसमें उन्होंने लिखा था कि यदि सभा मिस्टर जी॰ स्पिलर की ट्रेनिंग बाफ़ दी चाइल्ड नामक पुस्तक का हिन्दी बतुवाद प्रकाशित करे ते। वे इसके लिये समा के। ६०) व॰ की सहायता देंगे।

निश्चय हुआ कि इसके लिये श्रीयुत पंडा वैजनाथ जी की धन्यवाद दिया जाय भार इस पुस्तक के आधार पर हिन्दी भाषा में एक पुस्तक लिखवाई जाय। इसके लिये ३०) ६० का पुरस्कार स्वीकार किया जाय।

(१७) निश्चय हुआ कि जो लेग मनेरिजन पुस्तक-भारत की सब पुस्तकों की न लेकर केवल इस की फुटकर पुस्तकों लिया चाहें उनसे प्रत्येक पुस्तक का मृत्य १) ह० लिया जाय।

(१८) बाबू शिवकुमार सिंह के ये प्रस्ताय उपस्थित किए गए कि (क) समा की वार्षिक रिपोर्ट में उत्तम पुस्तकों का जो उक्लेख रहता है उसके लिए एक सवकमेटी बना दी जाय मार पुस्तकों के सम्बन्ध में उसी कमेटी की सम्मति रिपोर्ट में प्रकाशित की जाय (स) समा के वार्षिक विवरण में सम्मिछित करने के छिये वकीछ गौर मुक्तार मेम्बरी तथा हिन्दीहितैषिणी समामों से नागरी प्रचार के विषय में रिपोर्ट मांगी जाय (ग) नागरी में काम करनेवाछै मानरेरी मेजिस्ट्रेटी का उच्छेच भी सभा की रिपोर्ट में रहे (घ) सभा की प्रकाशित पुस्तकों का विज्ञापन नियमित रूप से नागरी प्रचारिणी पत्रिका तथा मन्य हिन्दी समाचार पत्रों में प्रकाशित किया जाय।

निर्चय हुमा कि (क) इसके लिये एक जुदी सक्कमेटी के नियत किए जाने की मायद्यकता नहीं जान पड़ती (क) यह स्थी-कार किया जाय (ग) समा की सम्मति में इसकी मायद्यकता नहीं है (घ) पुस्तकों का विज्ञापन नागरीभ्रचारिकी पश्चिका में प्रका-द्वित किया जाय थार यह हिन्दी दान्यसागर के टाइटिलपृष्ठ पर भी छपा करे।

(१९) सभापति की धन्यवाद दे समा विसर्जित इर्ह।

> गै।रीइांकरप्रसाद मंत्री



मनोरंजन पुस्तकमाला।

भादर्श जीवन।

(बेखक पं॰ रामचन्द्र ग्रह ।)

इस पुस्तक का उद्देश्य युवा पुरुषों के चित्त में यविचल हुए से उत्तम संस्कार जमाना है। यह अँगरेजी की प्रसिद्ध पुस्तक Plain Living and High Thinking के साधार पर किसी गई है। इसमें वे साधन बहुत अच्छी तरह बतळाए गए हैं जिनके द्वारा मनुष्य परिवार गीर समाज प्रधीत् घर के भीतर बीर वाहर सुख बीर शांति के साध जीवन निर्वाह कर सकता है। मूळ पुस्तक में जहाँ जहाँ हष्टान्तकप से यूरप के प्रसिद्ध प्रसिद्ध पुरुषों से सम्बन्ध रणनेवाळी बातें जाई हैं यहाँ यथासम्भव इसमें भारतीय इतिहास से ऐसे ऐसे चमत्कारपूर्व ह्यान्त दिए गए हैं जिनका प्रभाव देशवासियों के हृदय पर स्थभावतः बहुत ग्रधिक पडेगा। इस प्रकार की पुस्तक की हिन्दी में बड़ी ग्रावश्यकता थी। छोग ऐसी पुस्तक दूँ इते थे पीर नहीं पाते थे। ग्रात्मसंस्कार संबंधी यह पुस्तक हिन्दी में धपूर्व निकली । भारमवल, भावरण, स्वाध्याय, स्वास्थ्यरक्षा बादि विषयी पर ६ प्रकरण बहुत ही बलती, बटकीली बीर ज़ोरदार भाषा में लिखे गए हैं जिन्हें पढ़ने से युवा पुरुषों के अन्तःकरख में वे श्रम संस्कार श्रापित है। सकते हैं। जिनके बळ से मनुष्य कठिनाइयाँ का कुछ न समभता हुचा प्रसन्ध-चित्त उन्नति की भार बरावर वड़ सकता है। यह पुस्तक प्रत्येक घर में विशेष कर प्रत्येक युवक के हाथ में होनी चाहिए। मृत्य फुटकर १): पुस्तक-माला के प्राह्कों से ॥) ; डाकव्यय बलग ।

श्रात्मोद्धार ।

(बोसक बा॰ शासकन्त्र बरमाँ ।)

पुस्तकमाला की दूसरी पुस्तक है आत्मोद्धार। यह समेरिका के प्रसिद्ध हमशी नेता मि॰ कुकर टी॰

वाशिंगटन का जीवनचरित है। वाशिंगटन ने बहुत ही दरिद्र घर में जन्म लेकर जितनी मानसिक प्रार नैतिक उन्नति की है उसे देखकर बड़े बढ़े यूरो पियन प्रार अमेरिकन दंग रह गए हैं। मि॰ वाशिंग-टन ने अमेरिका के टस्कजी नगर में ३३ वर्ष पहले एक छोटी सी झोपड़ी में जो विद्यालय खापित किया था, वह इस समय ग्रादर्श ग्रीर ग्रन्छे ग्रन्छे विश्वविद्या-लयों से बढ़कर समभा जाता है। उनकी वान्यता प्रीर उनके विचारीं की प्रशंसा प्रमेरिकन संयुक्त राज्य के राष्ट्रपति तथा बीर बड़े बड़े मिसदा पुरुषों ने की है। इस पुस्तक के पड़ने से यह बात मालूम हो जाती है कि एक साधारण मनुष्य भी अपने नैतिक वल ग्रीर सदाचरण की सहायता से कहाँ तक उन्नति कर सकता है। पुस्तक ब्राद्योपांत वहुत ही राखक भार शिक्षाप्रद है। इसमें अनेक ऐसी घटनाओं बीर सिद्धान्ते। का वर्धन है जिनसे पाठको को बहुत बडी शिक्षा मिलेगी । इसके बातिरिक इसके पढ़ने से अमेरिका की गत पचास वर्षों की तथा वर्रामान सिति का भी बहुत कुछ परिचय मिलता है। तात्पर्य यह कि पुत्तक अनेक ज्ञातव्य धीर मननीय विषयों से परिपृश्य है। प्रत्येक विद्या-प्रेमी के। इसकी एक प्रति अवस्य अपने पास रक्षनी चाहिए। मूल्य १) पुस्तकमाळा के प्राहकी से ॥) हाकव्यय ग्रहमः।

गुरु गोविंदसिंह।

(बेसक वा॰ बेसी प्रसाद ।)

मनोरंजन पुस्तकमाळा की तीसरी पुस्तक का नाम "गुरु गेर्गावंद्सिंह" है। जाळसा पंथ के पंतिम पार दसवें गुरु गेर्गावंदसिंह ने प्रसिद्ध कहर मुसदमान शासक पारंगजेब के विरुद्ध एक पेसी बळचती धार्मिक शक्ति बड़ी कर दी थी जिसने यांगे चळकर एक साम्राज्य की सापना की थी। उन्हों गुरु गेर्गावंदसिंह की यह सवि-स्तर जीवनी है। इस पुस्तक में यह बात मळी मौति बतलाई गई है कि गुरु साहब ने किस प्रकार कठिन परिश्रम करके हिन्दू धर्मा पीर राष्ट्र की रक्षा विदे-शियों से करने के लिए अनेक बार धर्म्मयुद्ध किए थे पार बन्त में बपना उद्देश्य बहुत से पंशों में सिद्ध भी कर लिया था। अपने धर्मा, देश बीर राष्ट्र की सची सेवा करने में भनुष्य की कैसी कैसी कठि-नाइयाँ पहती हैं, उन कठिनाइयों को दूर करने के लिए कैसे साहस, पराक्रम, हुढ़ निश्चय, स्वार्थलाम ग्रीर मविश्रांत परिश्रम करने की बावइयकता होती है पार इन सब बातां का परिकाम कितना श्रम ग्रीर कल्याककारी होता है बादि बादि बातें का इस पुस्तक में बहुत ही मनोहर वर्णन हुआ है। गुरु महाराज ने अपने शिष्यों धीर शतुवायिकों की जी उप-देश पीर शिक्षाप दी थीं ये भी इस पुस्तक में सम्मिलित कर ली गई हैं। इसके अतिरिक्त, पुस्तक के पढ़ने से भारतवर्ष की ततकाळीन अवस्था का भी बहुत कुछ पता चलता है। धर्म्म, देश, शिक्षा इतिहास आदि सभी के प्रेमियों का इस प्रतक में यनेक काम की यार जनेक अनुकरणीय याग्य वाते' मिलेंगी। पुस्तक राचक तथा सब होगी के संप्रह करने याम्य है। पृष्ठ संख्या २४७ मृत्य १) पुस्तक-माला के प्राहकों से ।।। (डाक व्यय बलन ।

ख्रादर्श हिन्दू। प्रथम भाग।

(नेचक पं॰ बज्जाराम रामाँ ।)

मनेरिंजन पुस्तकमाला की बीथी पुस्तक मी
तैयार है। इसका नाम आदशें हिन्दू है और यह
एक बहुत रोचक और शिक्षाप्रद उपन्यास है।
यह उपन्यास साधारण नहीं, चरन् उच कीटि का
है और इसका विषय सामाजिक पर्य धार्मिक
है। एक साधारण सचे हिन्दू गृहस्त की वास्त-विक दशा और स्तित कैसी होती है और
वह किस प्रकार अपनी जीवन-यात्रा का निर्वाह
करता है, इसके जानने के लिए एक मात्र यही
पुस्तक बहुत कुछ यथेष्ट है। इस पुस्तक से

यनेकधार्क्यिक यार सामाजिक वातें। का ता पूरा पूरा पता लगता ही है, साथ ही मनाहर प्रार राखक भ्रमक-वृत्तीत भी पढ़ने की मिलता है। इसमें एक पैसे बादशे हिन्दू गृहस्य का वर्शन है, जो अपने परिवार के होगों की साथ हेकर तीर्थ-यात्रा करने के लिए निकला है। चतः पुलक में भारत के चनेक प्रसिद्ध-तीर्थों चौर वहां के मंदिरी, पंडी तथा बाखार व्यवहार शादि का भी बहुत ग्रच्छा वर्शन शा गया है। पुस्तक जितनी ही रोचक है उतनी ही दिखायद मी है। जो लोग केवल उपन्यास के ही प्रेमी हैं। उनके लिए ते। यह पुस्तक संप्रह करने योग्य है ही, साथ ही जो लोग उच कोटि के उपन्यासी के इच्छक हो, उन्हें भी यह पुस्तक अवश्य पढ़नी खाहिए। यह पुस्तक प्रायः ३ भागे। में समाप्त होगी। पहला भाग तैयार है भार शेष भाग भी शीझ ही तैयार होंगे। मृह्य प्रति भाग १) पुस्तक-माला के प्राहकों से ll) डाक-व्यय ग्रलग ।

मिलने का पता-

मंत्री नागरीप्रचारिणी सभा, काशी।

हिन्दी-यन्थरत्नाकर-सीरीज्।

इस प्रन्थमाला के लिए हिन्दी के नामी नामी विद्वानों की सम्मति से प्रन्थ चुने जाते हैं थार पुर-न्यर लेखकों से वे लिखवाये आते हैं। प्रत्येक प्रन्थ की छपाई सफ़ाई काग़ज़ जिल्द यादि समी वातें लासानी हाती हैं। सायी प्राहकों को सब प्रन्थ पै।नी क्रीमत पर दिये जाते हैं। ऐसे प्राहकों का पहले दिपाजिट के तार पर बाठ बाने मेज कर नाम लिखा लेना चाहिए। सिफ् पाँच सा प्राहकों की ज़करत है। नीचे लिखे प्रन्थ प्रकाशित है। चुके हैं। सभी समावारपत्रों ने इनकी प्रशंसा की है।

१ स्वाधीनता—पं॰ महावीरप्रसाद जी द्विवेदी कत २) २ प्रतिमा—सावपूर्व शिक्षाप्रद उपन्यास सादी जिल्द १) ३ पूजो का गुच्छा—सुन्दर गरुपों का संप्रह

षांस की किर्यकरी—साहित्यसम्राट् रवीन्द्रनाथ के श्रीसद उपन्यास का यनुवाद सादी जि॰ १॥) ५ नीवे का चिट्ठा—बंकिम वायू के कमछाकान्तेर

१ भारत भारती-कवि मैथिछी	शरण जी	कृत	-4
२ जयद्रथवध काव्य	11	"	1
३ पद्मप्रबन्ध (कवितासंप्रह)	9)	99	111
४ रंग में भंग (खण्ड काव्य)	22.	77	U
५ मार्थ विजय ,,	95	9)	リ
६ समाज-डा॰ रवीन्द्रनाथ कृत		12	راا
७ ठोक पीट कर वैद्यराज (प्रहस्	ान)	29	リ
८ सूर्य चक्रवेध (याग)	"	"	もり
९ विद्यार्थी जीवन का उद्देव	19	17	2
१० गृहिगी भूषमा (स्त्री शिक्षा)	"	"	15
मैनेजर-हिन्दी प्रन्थरसाकर कार्याळय हीराचाग्, पा॰ गिरगांच-वम्बई।			



रंगीन 🖘 ऐसा बनस हमारे फोटो साहत देख केना चाहिये । कीमत गुकाव, केवड़ा, खस,का फी टिकिया॥) रेटिका ११८)

निष्, कप्र, बंतरे का फी टिकिया 1-) आना है टिकिया का बक्स ।॥) .एजेण्टोंकी जरूरतहै क एजेण्टों की कमसे कम ५) का तिह माल मंगानेसे २५) ह.सेंकडा कमी शनदेंगे और खर्च पाक -एस. वी. यप्ता बादर्स वेश्य एन्ड कम्पनी मथुरा